Р 81/811
кн 1-2

882807
R81/811

НОВѢЙШЕЕ НАЧЕРТАНІЕ
О
ШАХМАТНОЙ ИГРѢ.

Л. К. де-ла-Бурдоне

Переводъ съ Французскаго

И. К.

29-15888
ПУБЛ. БИБЛ. имени В. И. ЛЕНИНА С.С.С.Р

МОСКВА.
Въ Типографіи Ивана Смирнова,
при ИМПЕРАТОРСКИХЪ Московскихъ Театрахъ.
1839.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Цензурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва, Іюня 19 дня 1837 года.

Цензоръ *М. Каченовскій.*

КНИГА ИМЕЕТ

Листов печатных	Выпуск	В перепл. един соедин. №№ вып.	Таблиц	Карт	Иллюстр.	Служебн. №№	№№ списка и порядковый	1964 г.
		кн 1-2			649			

30

П

380

ПРЕДИСЛОВІЕ
ОТЪ
СОЧИНИТЕЛЯ.

Много книгъ писано о Шахматной игрѣ. Можно насчитать не менѣе сотни изданныхъ большею частію на Англійскомъ, Италіянскомъ и Нѣмецкомъ языкахъ; (*) это не удивительно: ибо игра Шахматная столь занимательна и столь много представляетъ разнообразныхъ переложеній, что, требуя изученія, обратилась почти въ науку. Оттого такое большое требованіе на подобныя сочиненія; но затрудненіе въ пріобрѣтеніи ихъ и дорогая цѣна отвращаютъ многихъ любителей.

(*) На Россійскомъ языкѣ замѣчательна одна только книга о Шахматной игрѣ, изданная Г. Петровымъ въ 1814-мъ году. (прим. Перев.)

*

Для пользы и для удовлетворенія занимающихся Шахматами, мы предприняли изданіе, которое, вмѣщая всю сущность чрезъ мѣру огромныхъ сочиненій, на разныхъ языкахъ, различныхъ писателей, и, будучи очищено отъ множества погрѣшностей и излишняго, представляло бы удовлетворительный выборъ занимательныхъ и поучительныхъ игоръ, заключая въ себѣ все, что имѣется лучшаго, новѣйшаго и любопытнѣйшаго объ этомъ предметѣ.

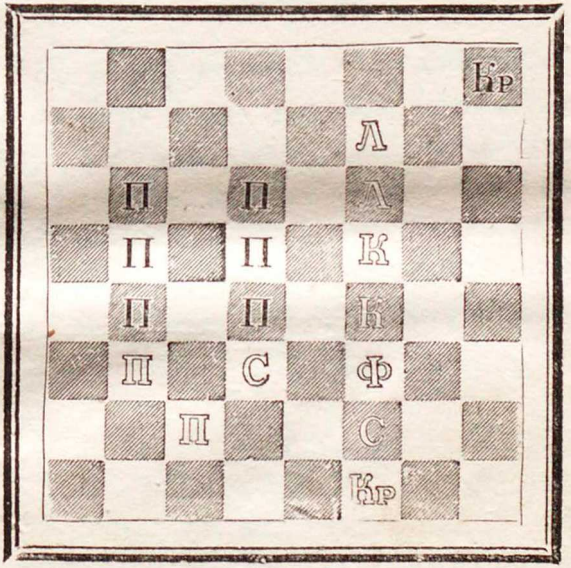
Благорасположеніе и совѣты искуснѣйшихъ игроковъ Парижа послужили намъ большимъ пособіемъ. За особенное почитаемъ удовольствіе засвидѣтельствовать имъ нашу признательность, въ особенности Г. Дешапелю, сильнѣйшему игроку нашего времени, но который, къ сожалѣнію для успѣховъ этой игры, давно ее покинулъ.

НОВѢЙШЕЕ НАЧЕРТАНІЕ

О

ШАХМАТНОЙ ИГРѢ.

МАТЪ НА 81-МЪ ХОДУ.



Бѣлый дѣлаетъ матъ пѣшкою слона ферзя, не взявъ ни одной черной пѣшки и не допуская ихъ двинуться съ мѣста. (см. рѣшеніе этаго удара въ концѣ 1-й главы, во 2-й книгѣ).

ИЗЪЯСНЕНІЕ

чертежа, и условія означенія игры.

Чертежъ на страницѣ 18 изображаетъ Шахматную доску, лежащую такимъ образомъ предъ играющимъ бѣлыми шашками, что у обоихъ игроковъ съ правой руки находится краеугольная клѣтка бѣлая.

Каждая шашка означается заглавною буквою ея наименованія (*). Бѣлыя шашки

(*) А именно:

Вмѣсто **КОРОЛЯ**, пишутъ сокращенно Кр.
—— **ФЕРЗЯ**. . . . . .Ф.
—— **СЛОНА**. . . . . .С.
—— **КОНЯ**. . . . . .К.
—— **ЛАДЬИ**. . . . . .Л.
—— **ПѢШКИ**. . . . . .П.

Всѣ шашки, кромѣ Короля и Пѣшекъ, называются вообще Офицерами.

означаются сквозными, а черныя шашки совершенно черными буквами.

Шахматная доска раздѣлена на 64 равныхъ квадрата или клѣтки, а имянно: на 8-мъ параллельныхъ полосъ, означенныхъ буквами *а б в г д е ж з*; каждая полоса содержитъ по 8-ми равныхъ квадратовъ подъ нумерами 1 2 3 4 5 6 7 8. Это раздѣленіе служитъ къ указанію клѣтокъ или мѣстъ, занимаемыхъ шашками на шахматной доскѣ, и для означенія требуемыхъ передвиженій.

По цвѣту шашекъ одна игра называется: *бѣлою*, а другая: *черною*. Также, дабы отличить обѣ игры въ примѣчаніяхъ, и для избѣжанія повтореній, о бѣлой игрѣ говорится во второмъ лицѣ, на пр.: *вы играете* **Ферземъ**; о черной игрѣ говорится въ третьемъ лицѣ: *онъ ходитъ* **Конемъ**, или *они идутъ* **Слономъ**. Первоначальное размѣщеніе шашекъ предъ игрою дожно быть всегда одинаково съ изображеніемъ на приложенномъ

здѣсь чертежѣ; тамъ видно, что бѣлыя шашки разставлены на 8-ми горизонтальныхъ клѣткахъ, означенныхъ нумеромъ 1; такъ что на клѣткѣ *а*1 находится ладія Ферзя; на *б*1 ея Конь, и проч. Бѣлыя пѣшки занимаютъ 8-мь клѣтокъ, означенныхъ подъ нумеромъ 2. Черныя шашки находятся на противуположномъ краю шахматной доски, на 8-ми клѣткахъ горизонтальной полосы, означенной подъ 8-мъ нумеромъ, а черныя пѣшки на полосѣ 7-го нумера.

Все различіе въ расположеніи обѣихъ игоръ въ томъ, что въ бѣлой игрѣ Король всегда на правой сторонѣ, а въ черной постоянно на лѣвой.

Въ принятомъ здѣсь означеніи цыфры, поставленныя въ началѣ строки, означаютъ порядокъ ходовъ; потомъ пишется заглавная буква передвигаемой шашки, такъ что тотчасъ видно, какую шашку нужно двинуть. Потому что каждый ходъ состоитъ въ передвиженіи одной шашки съ мѣста на другое, то

для указанія того означаютъ: во первыхъ клѣтку, съ которой шашку надлежитъ сдвинуть, а потомъ клѣтку, на которую ее должно поставить.

Слѣд. первая буква и первая цыфра означенія указываютъ мѣсто, гдѣ находится шашка, которую желаютъ двинуть, а отдѣленныя отъ нихъ чертою, другая буква и другая цыфра указываютъ мѣсто, куда ту же самую шашку нужно поставить.

На пр. Если на второмъ ходу вы играете слономъ Короля на четвертый квадратъ слона Ферзя, то будетъ написано 2 Се 1—в4, и т. п. (*)

(*) *Описаніе ходовъ каждой шашки въ Шахматной игрѣ:* 1.) **ПѢШКА**, ходитъ прямо по перпендикулярному направленію; — пѣшка, выступая въ первый разъ съ своего мѣста, можетъ двинуться на два шага, то есть: стать на второй клѣткѣ отъ прежняго своего мѣ-

Это простое и точное означеніе гораздо сокращеннѣе обыкновеннаго; но оно также весьма удобно для показанія расположенія

ста; въ послѣдствіи, и вообще всегда ступаетъ только на одинъ шагъ, т. е. съ клѣтки на клѣтку впередъ по перпендикулярной линіи. Такимъ образомъ пѣшка *в*2 можетъ въ первый разъ стать или на *в*3 или на *в*4; а въ послѣдствіи съ *в*3 перейти на *в*4; или съ *в*4 на *в*5.— Пѣшка назадъ не ходитъ и не беретъ.—Пѣшка беретъ не прямо по линіи своего движенія, а вкось или вправо или влѣво на сосѣдственную клѣтку по діагонали того квадрата, на которомъ находится. Когда пѣшка беретъ, то она становится на мѣсто той шашки, которую взяли. На пр. Пѣшка *в*2 можетъ въ первый разъ стать на *в*3, или на *в*4; положимъ, что она стала на эту послѣднюю клѣтку, то въ послѣдствіи можетъ итти на *в*5; потомъ на *в*6 и т. д. Но пусть достигнувъ *в*5, она встрѣтила непріятельскую пѣшку на *в*6, то движеніе пѣшки будетъ остановлено; равно, если бы вмѣсто пѣшки встрѣтила на этомъ мѣстѣ офицера. Буде же она встрѣтила офицера противника не на *в*6, а на *б*6, то пѣшка могла бы его взять, перемѣстясь съ *в*5 на *б*6, и продолжать потомъ движеніе по новому направленію

игры, которую желаютъ продолжать, и
для сохраненія вида занимательнаго удара

на б7, и т. д. То же самое, если бы встрѣтила не оф
цера, а пѣшку противника. Когда пѣшка достигне
крайней горизонтальной линіи, то дѣлается доведью,
можно взамѣну ея требовать другаго Ферзя, или трет
яго коня, или всякаго инаго Офицера, по желанію.

2) **Слонъ.** У каждаго игрока два слона: один
ставится первоначально, — какъ означено прежде
на бѣлой, а другой на черной клѣткѣ. Слонъ ходит
по діагональной линіи квадратовъ того только цвѣта, и
которомъ первоначально поставленъ. Въ этомъ напра
леніи онъ можетъ ходить впередъ и взадъ, съ клѣт
на сосѣдственную клѣтку, или перебѣгать всю лині
съ конца на конецъ доски, или только нѣкоторую
часть по усмотренію, если только на этой линіи нѣт
шашекъ, заслоняющихъ ему движеніе. Слонъ беретъ п
тому же направленію, по которому ходитъ, и стан
вится на мѣстѣ той шашки, которую возметъ. На пр
Слонъ, стоящій на клѣткѣ в1, можетъ двинуться на в
или на в3 или на в4, или прямо съ в1 на в4, потом
съ а1 на г6. потомъ съ г6 на з2; но буде по этом

Дабы выразить, что у противника берутъ шашку, то ставятъ на концѣ означенія хода двѣ точки:

направленію стоитъ своя шашка на *ж*4, то Слонъ съ 6 не можетъ передвинуться на *з*2, а только на *е*4 или 5; а если бы вмѣсто своей шашки на *ж*3 находилась шашка противника, то Слонъ могъ бы ее взять, передвинувшись съ *е*6 на ея мѣсто, то есть на *ж*3 и т. п.

3) **ЛАДЬЯ**, ходитъ прямо впередъ или взадъ, и въ бокъ направо или налѣво, по перпендикулярному или горизонтальному направленіямъ, съ клѣтки на клѣтку, или съ одного конца линіи на другой, если по ней нѣтъ шашекъ, препятствующихъ движенію. — Ладья беретъ по всѣмъ тѣмъ направленіямъ, по которымъ ходитъ и становится на мѣстѣ той шашки, которую возметъ. Движенія Ладьи и Слона довольно схожи; разница только въ томъ, что ладья дѣйствуетъ по горизонтальнымъ и вертикальнымъ линіямъ, а Слонъ по діагоналямъ. Ладья дѣйствуетъ по клѣткамъ разныхъ цвѣтовъ, а Слонъ только по клѣткамъ одного цвѣта.—На пр. если ладья находится на клѣткѣ *б*1, то можетъ двинуться на *б*2, потомъ на *б*3, потомъ на *б*8, на *ж*8, на

Когда Королю противника дѣлаютъ Шахъ то это всегда означаютъ крестомъ +

ж6, потомъ можетъ взять непріятельскую шашку н клѣткѣ г6, потомъ можетъ стать на г1; но если бы на г2 находилась какая нибудь иная шашка, то ладья н могла бы съ г6 двинуться на г1, а только на г3, или г4, или г5 и т. п.

4.) **ФЕРЗЬ**, имѣетъ ходы и дѣйствія всѣхъ шашек кромѣ Коня; беретъ такимъ же образомъ, какъ и дру гія шашки, т. е. становится на мѣсто той шашки, ко торую возметъ.

5.) **КОРОЛЬ:** Можетъ ходить съ мѣста на кажду сосѣдственную клѣтку, по всѣмъ направленіямъ; вперед взадъ, вправо, влѣво и вкось по діагоналямъ. На пр Король, находясь на клѣткѣ е4, можетъ ступить на клѣ ку е5 или на е3, или на г4, или на д4, или на г5, и на г5, или на г3, или на д3. Если на той клѣткѣ, ку Король можетъ ступить, находится непріятельск шашка, то онъ можетъ ее взять, занявъ ея мѣсто. Если шашка противника угрожаетъ Королю опасност его взять, то о томъ предъявляютъ, говоря: **ШАХ**

Когда пѣшка придетъ въ доведи, то означаютъ заглавною буквою того Офицера, ко-

---

Королю, дабы онъ могъ сойти, или оборониться. Если ни того ни другаго онъ сдѣлать не можетъ, тогда Королю матъ, игра кончена и проиграна; вотъ почему Короля ни въ какомъ случаѣ не берутъ, а Король къ Королю противника не можетъ подходить на одну клѣтку. т. е. покрайней мѣрѣ одна клѣтка должна ихъ раздѣлять; равнымъ образомъ Король не можетъ стать на такое мѣсто, гдѣ ему будетъ Шахъ.

Если Король съ мѣста своего ни разу не ходилъ, то онъ можетъ сдѣлать движенiе совокупно съ одною изъ своихъ ладей т. е. рокировать на свою сторону или на сторону своего ферзя; — въ первомъ случаѣ, Король становится на мѣсто своего коня, а Королевская ладья на мѣсто Королевскаго Слона; во второмъ случаѣ Король становится на мѣсто ферзева Слона, а ферзева ладья на мѣсто ферзя. т. е. въ обоихъ случаяхъ придвигаютъ ладью по крайней горизонтальной линiи къ Королю, а Короля переносятъ чрезъ ладью и ставятъ возлѣ нея, чтобы рокировать необходимо: а.)

тораго взамѣну ея требуетъ игрокъ этой пѣшки.

дабы между Королемъ и ладьею, съ которою намѣрены рокировать по крайней горизонтальной линіи, не было ни какихъ шашекъ. b.) Чтобы ни Король ни ладья, съ которою намѣрены рокировать, ни разу еще съ мѣста не двигались. c.) Чтобы Король не находился подъ шахомъ. и d.) Чтобы Король при рокировкѣ на ходу не подвергался Шаху. — Рокировать вмѣняется въ ходъ. — Въ волѣ игрока не рокировать или рокировать, и въ какую сторону.

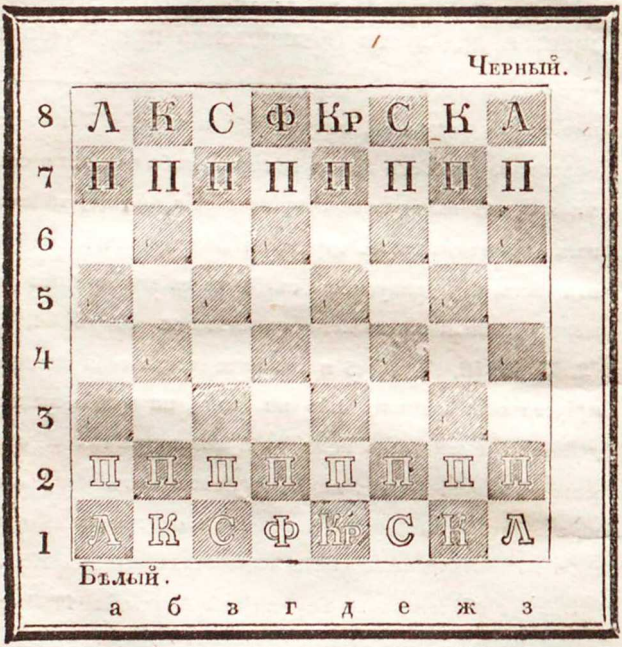
6.) **КОНЬ,** идетъ съ мѣста на двѣ клѣтки впередъ или назадъ по вертикальной линіи и становится на сосѣдственной клѣткѣ направо или налѣво по горизонтальному направленію; или: конь идетъ съ мѣста на двѣ клѣтки вправо или влѣво по горизонтальной линіи и становится на сосѣдственной клѣткѣ впередъ или назадъ по вертикальному направленію. Такимъ образомъ ходъ коня имѣетъ видъ кривизны, и конь всегда перемѣщается съ бѣлой клѣтки на черную или съ черной на бѣлую; на пр. если конь стоитъ на клѣткѣ *б4*, то онъ можетъ перейти или на *г2*, или на *в3*, или на *в5*,

Когда Король рокируетъ, то это движеніе означается сокращенно: Кр. рок. и указаніемъ клѣтки, на которую онъ долженъ стать; и какъ при томъ всегда перемѣщается ладья, то обыкновенно придвигаютъ

или на *г*6, или на *е*6, или на *ж*5, или на *ж*3, или наконецъ на *е*2. Если бы на которой либо изъ тѣхъ осьми клѣтокъ находились непріятельскія шашки, то конь имъ угрожаетъ всѣмъ вдругъ и можетъ взять любую изъ нихъ, передвинувшись съ *д*4 на ея мѣсто, хотя бы между ними и около него на клѣткахъ *в*4, *г*3, *г*4, *г*5, *е*2, *е*3, *е*5, *е*6, *е*3, *е*4, *е*5 и *ж*4 находились свои или непріятельскія шашки: ибо ни свои, ни чужія шашки дѣйствію и движенію коня не препятствуютъ, и онъ можетъ скакать чрезъ нихъ. А потому отъ Шаха Коня закрыться ничѣмъ не льзя, и не иначе можно отъ него избавиться, какъ сойти съ мѣста, или взять Коня.

Эйлеръ въ запискахъ Берлинской Академіи 1759 г. предложилъ задачу: какимъ образомъ движеніемъ Коня ступить на всѣ клѣтки Шахматной доски, и начиная съ какой угодно клѣтки и притомъ такъ, чтобы не ступать на каждую болѣе одного раза, и наконецъ опять стать на той клѣткѣ, съ которой начинали. — Рѣшеніе

къ Королю ту ладью, къ сторонѣ которой онъ рокируетъ, а Короля переносятъ чрезъ эту ладью и ставятъ возлѣ нея.



состоитъ въ томъ, что надобно ходить Конемъ только впередъ, не уклоняясь ни въ какую сторону и занимать всегда самыя ближайшія клѣтки къ крайнимъ линіямъ.

КНИГА ПЕРВАЯ.

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

О НАЧАЛЬНЫХЪ ХОДАХЪ ИГРЫ.

Для выигрыша, или лучшей защиты игры, всего важнѣе правильное начало, т. е. своевременное открытіе къ движенію различныхъ шашекъ, и введеніе оныхъ въ игру такимъ образомъ, чтобы онѣ не препятствовали прочимъ.

Случайности Шахматной игры измѣняются до безконечности; почти всегда выигрышъ или

проигрышъ зависятъ отъ первой ошибки, отъ времени, потеряннаго той или другою стороною. Первенство хода не доставляетъ еще рѣшительнаго преимущества: тотъ, который не начиналъ игры, можетъ выиграть ходъ, если его противникъ, хотя однажды сдѣлаетъ не со всѣмъ вѣрную выступку. А въ предположеніи правильныхъ ходовъ съ обѣихъ сторонъ, долженъ послѣдовать розыгрышъ.

Въ началѣ игры, совѣтуемъ, какъ можно стараться выиграть время: ибо чрезъ это успѣете запереть шашки противника, и тогда свободно можете изготовить и вести нападеніе, или столько подвинуть ваши пѣшки, чтобы первому успѣть сдѣлать доведь. (дойти въ Ферзи (1):) Начала игоръ, заключаемыя въ этой главѣ, должны быть разсматриваемы, какъ примѣры, хорошо или дурно начатыхъ

---

(1) Это выраженіе не совсѣмъ точно: ибо иногда зависитъ отъ воли игрока сдѣлать изъ доведи Ферзя или инаго Офицера. (Прим. Переводчика).

игоръ. Полагаю, что если нужно показать, какъ игру начинаютъ знатоки, то необходимо также представить и такія игры, въ которыхъ одинъ изъ игроковъ дѣлаетъ промахи: этимъ способомъ яснѣе можно выказать всѣ послѣдствія ошибокъ, которыя съ перваго взгляда кажутся незначительными.

Эта глава раздѣлена на пять отдѣленій.

Первое—содержитъ начала игоръ, въ коихъ имѣющій первенство хода выступаетъ на второмъ ходу Слономъ Короля на четвертую клѣтку слона своего Ферзя.

Второе—содержитъ начала игоръ, въ коихъ открывающій игру выступаетъ на второмъ ходу конемъ Короля на третью клѣтку своего Слона.

Третіе—содержитъ тѣ гамбиты, при которыхъ дѣлающій таковую выступку играетъ на третьемъ ходу Слономъ Короля на четвертую клѣтку Слона своего Ферзя.

Четвертое—содержитъ тѣ гамбиты, при которыхъ дѣлающій таковую выступку играетъ на третьемъ ходу конемъ Короля на третью клѣтку своего Слона.

Наконецъ, пятое — содержитъ разнообразныя начала игоръ.

ПЕРВОЕ ОТДѢЛЕНІЕ.

Открывающій игру выступаетъ на второмъ ходу Слономъ Короля на четвертую клѣтку С юна своего Ферзя.

Первое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	Ц д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4 (1)	С е 8 — в 5
3.	Ц в 2 — в 3	К ж 8 — е 6
4.	Ц г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
5.	Ц д 4 — д 5	К е 6 — д 4 (2)

---

(1) Это лучшее мѣсто для Слона вашего Короля: онъ ударяетъ на пѣшку Слона непріятельскаго Короля, на которую дѣлаются обыкновенно первыя нападенія.

(2) Черный, вводя такимъ образомъ своего Коня въ игру противника, дѣлаетъ ошибку, которая должна ему доставить невыгоду.

	Бѣлый.	Черный.
6.	Ф г 1 — д 2	К д 4 — ж 5
7.	П е 2 — е 4	К ж 5 — д 6
8.	П е 4 — е 5	К д 6 — е 8 (1)
9.	К ж 1 — е 3	П г 4 — в 3: (2)
10.	С в 1 — ж 5	С в 5 — д 7
11.	П е 5 — е 6	П ж 7 — е 6:
12.	П д 5 — е 6	Проигралъ.

Второе начало.

	Бѣлый.	Черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С с 1 — в 4	С с 8 — в 5
3.	П в 2 — в 3	К ж 8 — е 6

---

(1) Если-бы Конь возвратился на *ж*5, то бѣлый долженъ былъ бы ходить:

Ф д 2 — з 5
П з 2 — з 4

(2) Въ этомъ положеніи, какой бы ходъ Черной ни сдѣлалъ, Бѣлой долженъ выиграть непремѣнно.

	бѣлый.	черный.
4.	П г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
5.	П д 4 — д 5	П г 7 — г 5 (1)
6.	П д 5 — е 6:	П г 5 — в 4:
7.	Ф г 1 — з 5	Кр. рок — ж 8
8.	Ф з 5 — в 5:	Л е 8 — д 8 †
9.	К ж 1 — д 2 (2)	П г 4 — г 3
10.	С в 1 — д 3	П г 3 — д 2:
11.	К б 1 — г 2	К б 8 — а 6
12.	Ф в 5 — в 4:	Ф г 8 — е 6:
13.	Ф в 4 — д 2:	Игра равна.

Первая перемѣна на 9-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
9.	Кр. д 1 — е 1	П г 4 — в 3:
10.	К б 1 — в 3:	Ф г 8 — г 3 †
11.	К ж 1 — д 2	Л д 8 — д 2:

---

(1) Это хорошій оборонительный ударъ; черный могъ бы также играть Ф г 8 — д 7 (смотри четвертое начало).

(2) Бѣлый могъ бы двинуть Короля (смотри первую перемѣну).

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
12. Ф в 5 — г 5	Л д 2 — в 2 †
13. Ф г 5 — г 3:	П в 4 — г 3:

Въ этомъ положеніи черный имѣетъ лишнюю пѣшку, и ладью въ игрѣ противника.

Вторая перемѣна на 8-мъ ходу.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
8. Ф з 5 — ж 5	П ж 7 — ж 6
9. Ф ж 5 — в 5:	Л е 8 — д 8 †
10. К ж 1 — д 2	П г 4 — г 3
11. С в 1 — д 3	П г 3 — д 2:
12. С д 3 — г 4	К б 8 — в 6
13. Ф в 5 — в 4:	К в 6 — д 5
14. Ф в 4 — б 5	П в 7 — в 6
15. Ф б 5 — б 3	К д 5 — г 3 +
16. Кр.д 1 — г 2	

Черный выигрываетъ ладью; бѣлый проигралъ отъ того, что на 12 ходу пошелъ С д 3 — г 4, и на 13-мъ Ф в 5 — в 4:

Третіе начало.

бѣлый.	черный.
1. П д2 — д4	П д7 — д5
2. С е1 — в4	С е8 — в5
3. П в2 — в3	К ж8 — е6
4. П г2 — г4	П д5 — г4:
5. П д4 — д5	П г7 — г5
6. П д5 — е6:	П г5 — в4:
7. Ф г1 — з5	Ф г8 — г6
8. П е6 — ж7:	Л з8 — ж8
9. Ф з5 — з7:	Ф г6 — д5 +
10. К ж1 — д2	Ф д5 — ж7:
11. Ф з7 — ж7:	Л ж8 — ж7:
12. П в3 — г4:	С в5 — б4 †
13. Кр.д1 — е1	

Въ этомъ положеніи игра бѣлаго хороша: у него одною пѣшкою больше.

Четвертое начало.

бѣлый.	черный.
1. П д2 — д4	П д7 — д5
2. С е1 — в4	С е8 — в5

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
3. П в 2 — в 3	К ж 8 — е 6
4. П г 2 — г 4	П д 5 — е 4:
5. П д 4 — д 5	Ф г 8 — д 7
6. П в 3 — г 4:	С в 5 — б 4 †
7. Кр. д 1 — е 1	К е 6 — д 4 (1)
8. Ф г 1 — ж 4	П в 7 — в 6
9. Ф ж 4 — д 4:	П г 7 — г 5
10. С в 4 — г 5:	П в 6 — г 5:
11. Ф д 4 — г 5:	

У бѣлаго двумя пѣшками болѣе, и хотя онъ нѣсколько въ стѣсненномъ положеніи, однако преимущество на его сторонѣ.

---

(1) Возращеніемъ коня на свое мѣсто потеряли бы время, однако его можно защитить съ урономъ одной только пѣшки, слѣдующимъ образомъ:

8. Ф г 1 — ж 4	П е 7 — е 5
9. Ф ж 4 — е 5:	К д 4 — г 6
10. Ф е 5 — г 3	К г 6 — в 4:
11. Ф г 3 — в 4:	П б 7 — б 6

И въ этомъ положеніи игра чернаго хороша, хотя у него одною пѣшкою менѣе.

Перемѣна на 7-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
7.	С в 1 — г 2	С б 4 — г 2: †
8.	К б 1 — г 2:	П г 7 — г 6
9.	Ф г 1 — д 2	П г 6 — д 5:
10.	П г 4 — д 5:	К е 6 — г 7
11.	П е 2 — е 4	П е 7 — е 6
12.	К ж 1 — е 3	П е 6 — д 5:

Черный успѣлъ разстроить среднія пѣшки: если бы онъ пѣшку Ферзя или пѣшку Слона, вмѣсто одного шага, подвинулъ на два, то ваши шашки удержались бы въ центрѣ.

Пятое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
3.	П в 2 — в 3	К ж 8 — е 6
4.	П г 2 — г 4 (1)	П д 5 — г 4:

(1) Вы двинули на два шага эту пѣшку, какъ для того, чтобы заслонить направленіе Слона противника

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
5. П в 3 — г 4:(1)	С в 5 — б 6 (2)
6. К б 1 — в 3	Кр.рок.— ж 8
7. К ж 1 — д 2(3)	П в 7 — в 6
8. С в 4 — г 3(4)	

на пѣшку Слона вашего Короля, такъ и для установленія вашихъ пѣшекъ въ центрѣ игры, что чрезвычайно выгодно.

(1) Когда имѣете двѣ пѣшки рядомъ, какъ въ настоящемъ положеніи, то ихъ надо сохранять въ ономъ, не подвигая ни той ни другой, доколѣ противникъ не предложитъ пѣшки на обмѣнъ одной изъ вашихъ, чего въ такомъ разѣ избѣгнете, подвинувъ впередъ атакованную пѣшку.

(2) Этимъ ходомъ черный теряетъ драгоцѣнное время и доставляетъ бѣлому возможность установить пѣшки на срединѣ. (Смотри слѣдующее начало).

(3) Если вы поставите Коня на е3, то онъ заслонитъ путь пѣшкѣ вашего Слона; тогда черный двинетъ К е 6 — д 4, а потомъ П г7—г5, и тѣмъ разстроитъ вашъ центръ.

(4) Вашъ Слонъ отступилъ, ибо черный, двинувъ въ слѣдующій ходъ П г 7 — г 5, принудилъ бы васъ

Здѣсь бѣлый устроилъ свои пѣшки въ центрѣ, что весьма выгодно (смотри продолженіе этой игры въ третьей главѣ).

Шестое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. **П** д 2 — д 4	**П** д 7 — д 5
2. **С** е 1 — в 4	**С** е 8 — в 5
3. **П** в 2 — в 3	**К** ж 8 — е 6
4. **П** г 2 — г 4	**П** д 5 — г 4:
5. **П** в 3 — г 4:	**С** в 5 — б 4 †
6. **С** в 1 — г 2	**С** б 4 — г 2:†(1)
7. **К** б 1 — г 2:	**П** г 7 — г 5 (2)
8. **П** д 4 — г 5:	**К** е 6 — г 5:

промѣнять пѣшку вашего Короля на его пѣшку, и такимъ образомъ раздѣлилъ бы ваши центральныя пѣшки.

(1) Хотя Слонъ Короля составляетъ одну изъ лучшихъ шашекъ, однако не надлежитъ для его сохраненія терять время.

(2) Если бы онъ не сдѣлалъ этого удара, то далъ бы вамъ время занять средину вашими шашками.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
9.	Ф г 1 — б 3 (1)	П в 7 — в 6
10.	К ж 1 — д 2	Кр. рок. — ж 8
11.	Кр. рок. — ж 1	К г 5 — б 6 (2)
12.	С в 4 — г 3	С в 8 — д 6
13.	Ф б 3 — в 2	П ж 7 — ж 6
14.	П е 2 — е 4 (3)	П е 7 — е 5 (4)
15.	К г 2 — е 3	К б 8 — г 7

---

(1) Вы можете играть Ф г 1 — д 2†; но этотъ ходъ даетъ ему возможность вывести Слона его Ферзя, сверхъ того надо всегда стараться не ставить своего Ферзя на одномъ направленій съ своимъ Королемъ, когда эта линія не прикрыта пѣшками.

(2) Онъ двинулъ этого Коня, чтобы ввести въ игру Слона своего Ферзя, или чтобы избавиться отъ Слона вашего Короля.

(3) Вы подвигайте эту пѣшку, чтобы разбить прикрывающихъ его Короля.

(4) Пѣшка Слона его Короля подвинута на два шага и потому вамъ надо стараться поставить одного изъ вашихъ Коней на д 5, отсюда не иначе его можно смѣстить, какъ взявъ другимъ Офицеромъ; но тогда вы соедините ваши пѣшки на срединѣ.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ
16.	К е 3 — д 5	К г 7 — е 6 (1)
17.	Д а 1 — г 1	К б 6 — г 5
18.	Ф в 2 — г 2(2)	П а 7 — а 5
19.	К д 2 — в 3 (3)	

Седьмое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5

---

(1) Онъ не беретъ вашего Коня, не желая соединить вашихъ пѣшекъ.

(2) Этотъ ходъ необходимъ, чтобы воспрепятствовать его Коню ступить на третью клѣтку вашего Короля.

(3) Въ этомъ положенiи бѣлый имѣетъ преимущество по мѣсту, занимаемому Конемъ Ферзя. Однако эта выгода не довольно значительна, дабы выиграть; черный долженъ остерегаться брать Коня прежде чѣмъ уничтожитъ одну изъ поддерживающихъ его пѣшекъ, чего можетъ достигнуть помѣнявшись пѣшкой Слона своего Ферзя а пѣшку Ферзя; тогда обѣ игры будутъ равны.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
3. Ц в 2 — в 3	Ф г 8 — д 7 (1)
4. К ж 1 — е 3(2)	К ж 8 — е 6 (3)
5. Ф г 1 — д 2	П г 7 — г 6 (4)
6. Ц г 2 — г 3(5)	П в 7 — в 6 (6)

---

(1) Онъ дѣлаетъ этотъ ходъ, чтобы воспрепятствовать вамъ устроить пѣшки рядомъ на срединѣ.

(2) Если вы поставите этого Коня на второй клѣткѣ вашего Короля, то черный пойдетъ С в 5 — е 2: † потомъ Ф д 7—в 5 †, и выиграетъ такимъ образомъ пѣшку и хорошее положеніе.

(3) Онъ дурно бы сыгралъ, взявъ пѣшку Слона вашего Короля.

(4) Нападая Конемъ на пѣшку Слона вашего Короля, онъ бы далъ вамъ время установить ваши пѣшки въ центрѣ.

(5) Вы могли бы двинуть эту пѣшку на два шага и занять средину временно, но никогда бы не могли удержать этого положенія.

(6) Онъ могъ бы играть С в 8 — ж 4 тогда вамъ надлежало бы двинуть Ц з 2 — з 3, дабы вытѣснить

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
7. Л з 2 — з 3	П з 7 — з 6 (1)
8. С в 1 — д 3(2)	С в 5 — д 3: (3)
9. Ф д 2 — д 3:	С в 8 — д 6

его Слона или принудить его мѣняться; вообще никогда не надо позволять стѣснять ваши пашки направленіемъ Слоновъ, когда можете этому воспрепятствовать.

(1) Обѣ стороны двинули эти пѣшки, чтобы не допустить Слоновъ мѣшать Конямъ.

(2) Когда пѣшка вашего Ферзя не можетъ закрыть непріятельскому Слону направленія на пѣшку Слона вашего Короля, то вы должны сберегать Слона вашего Ферзя, дабы поставить его на третьей клѣткѣ вашего Короля: единственно только этого Офицера можно съ успѣхомъ противупоставить Слону Короля противника.

(3) Если бы онъ отступилъ Слономъ вмѣсто того чтобы взять вашего, то потерялъ бы время. Когда надо мѣняться, то всегда старайтесь брать первые, развѣ имѣете какую особую выгоду допустить взять прежде противника, какъ напримѣръ: если желаете раздвоить пѣшку или направить ее по другой линіи, и проч.

бѣлый.	черный.
10. С в 4 — д 6:	Ф д 7 — е 6: (1)
11. К б 1 — г 2	К б 8 — г 7
12. Кр. рок — ж 1	Кр. рок — ж 8.

Обѣ игры равны: кто изъ двухъ игроковъ успѣетъ прежде ввести въ дѣйствіе пѣшку Слона своего Короля, подвинувъ ее на два шага, тотъ будетъ имѣть выгоднѣйшее положеніе.

Осьмое начало.

бѣлый.	черный.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. С е 1 — в 4	С е 8 — в 5

---

(1) Здѣсь видна польза того, что пѣшка Ладьи выступила на 7-мъ ходу, ибо безъ этого онъ могъ бы играть теперь К е6 — ж4, нападая на вашего Ферзя, и двинуть потомъ на два шага пѣшку Королевскаго Слона, дабы ввести ее въ игру; чрезвычайно важно не пропустить таковые ходы, особенно когда противникъ вынудилъ васъ поставить Коней предъ вашими пѣшками.

	бѣлый.	черный.
3.	П в 2 — в 3	Ф г 8 — ж 5
4.	Ф г 1 — е 3	Ф ж 5 — ж 6
5.	К ж 1 — д 2	П г 7 — г 6
6.	П з 2 — з 3	К ж 8 — д 7
7.	П г 2 — г 4	С в 5 — б 6

Игра довольно равна; однако бѣлый сохранилъ первенство хода.

Девятое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
3.	П в 2 — в 3	Ф г 8 — е 6
4.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6 (1)
5.	П б 2 — б 4 (2)	С в 5 — б 6

---

(1) Черный играетъ этимъ Конемъ, чтобы воспрепятствовать вамъ ходить П *г2* — *г4* и тѣмъ закрыться отъ нападенія его Слона.

(2) Не всегда выгодно выдвигать фланговыя пѣшки и этого не надо дѣлать безъ уважительныхъ причинъ.

	бѣлый.	черный.
6.	П а 2 — а 4	П а 7 — а 6
7.	П г 2 — г 3	П г 7 — г 6
8.	П з 2 — з 3	П з 7 — з 6
9.	Ф г 1 — д 2	С в 8 — д 6 (1)
10.	К б 1 — а 3	К ж 8 — д 7
11.	С в 4 — д 6:	Ф е 6 — д 6:
12.	К а 3 — в 4	С б 6 — а 7
13.	С в 1 — д 3	

Въ этомъ положеніи черный можетъ взять непріятельскаго Слона; игра его расположена столь же хорошо, какъ бѣлая.

Десятое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
3.	П в 2 — в 3	Ф г 8 — з 4

---

(1) Не имѣя возможности заслонить пѣшками своими направленіе вашего Слона, онъ вамъ противупоставляетъ Слона Ферзя.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
4.	Ф г 1 — д 2	К ж 8 — е 6
5.	П г 2 — г 3	К е 6 — ж 4
6.	П ж 2 — ж 3	Ф з 4 — е 6 (1)
7.	К ж 1 — з 3 (2)	П г 7 — г 6
8.	П е 2 — е 3	К ж 4 — д 3 (3)
9.	С в 1 — д 3:	С в 5 — д 3:
10.	Ф д 2 — д 3:	С в 8 — з 3:
11.	К б 1 — г 2	К б 8 — г 7 (4)

---

(1) Если вмѣсто отступленія Ферзя онъ взялъ бы пѣшку Слона вашего Короля, то вы бы взяли его Слона вашими Ферземъ и выиграли бы Офицера.

(2) Хотя эта клѣтка не лучшая для введенія Коня въ игру, однако этотъ ходъ необходимъ въ настоящемъ положеніи.

(3) Если бы онъ отступилъ этимъ Конемъ, вы бы двинули К *з3—е2*, а въ слѣдующій ходъ С *в1—б3* дабы раздѣлаться съ Слономъ его Короля.

(4) Очевидно, что здѣсь бѣлый выигралъ время у чернаго. Этому та причина, что черный рано вывелъ своего Ферзя и началъ нападеніе безъ поддержки совокупными силами.

Одиннадцатое начало.

	бѣлый	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
3.	Ф г 1 — з 5 (1)	Ф г 8 — д 7
4.	К ж 1 — е 3	П г 7 — г 6
5.	К е 3 — ж 5	П ж 7 — ж 6 (2)
6.	С в 4 — е 7: +	Ф д 7 — е 7:
7.	К ж 5 — е 7:	П ж 6 — з 5:
8.	К е 7 — з 8:	К ж 8 — е 6
9.	П г 2 — г 3	С в 8 — д 6

---

(1) Этотъ ударъ часто употребляется, но одобрить его нельзя; теперь бѣлый началъ нападеніе слишкомъ рано и это не доставитъ ему никакихъ выгодныхъ послѣдствій.

(2) Ежели бѣлый при этомъ ходѣ отступитъ своимъ Ферземъ на клѣтку *з4*, то черный можетъ играть С *в8—г6*, и такимъ образомъ уничтожитъ атаку бѣлаго. Если бѣлый отведетъ своего Ферзя на клѣтку *е3*, то черный пойдетъ К *ж8 — з6*; ибо если бы онъ выставилъ Слона Ферзя противу Слона непріятельскаго Короля, то бѣлый, взявъ этого Слона Конемъ и двинувъ потомъ Ф *е3 — б3*, выигралъ бы пѣшку.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
10.	Л з 1 — е 1	К б 8 — г 7
11.	Л е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
12.	С в 1 — е 4:	Кр. д 8 — д 7
13.	П в 2 — в 3	Л а 8 — з 8:

Положеніе почти равное: черный выигралъ Офицера.

Двѣнадцатое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С с 1 — в 4	С е 8 — в 5
3.	П в 2 — в 3	К б 8 — в 6 (1)
4.	Л г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
5.	С в 4 — е 7: +	Кр. д 8 — е 7:
6.	Ф г 1 — з 5 +	П ж 7 — ж 6
7.	Ф з 5 — в 5:	П г 7 — г 6
8.	Ф в 5 — в 4 +	С в 8 — д 6

---

(1) Этотъ ударъ не хорошъ: бѣлый можетъ воспрепятствовать вамъ рокировать, что всегда невыгодно, ибо рокировка служитъ для помѣщенія Короля внѣ атаки.

	бѣлый.	черный.
9.	Ф в 4 — г 3	Ф г 8 — е 6
10.	К ж 1 — д 2	П г 4 — в 3:
11.	К б 1 — в 3:	Л а 8 — д 8
12.	Ш е 2 — е 4.	

Положеніе бѣлаго довольно хорошо: онъ долженъ, послѣ рокировки, стараться открыть атаку на Короля противника.

Тринадцатое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	Ш д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	К ж 8 — е 6
3.	Ш г 2 — г 3	С е 8 — в 5
4.	К ж 1 — е 3 (1)	П г 7 — г 6

---

(1) Хотя вообще надо избѣгать выводить Офицеровъ передъ пѣшокъ, но это движеніе въ настоящемъ положеніи необходимо для сохраненія первенства хода; вы могли бы однако теперь же играть Ш *е2 — е4*. — Такая игра хотя опасна, но очень хороша противъ игрока, надъ которымъ имѣете преимущество.

бѣлый.	черный.
5. Ш в 2 — в 3	Кр. рок — ж 8 (1)
6. Ш а 2 — а 4	П а 7 — а 5 (2)
7. Кр. рок — ж 1	С в 8 — д 6 (3)
8. С в 4 — д 6:	П е 7 — д 6:
9. Ф г 1 — б 3 (4)	Ф г 8 — в 8

---

(1) Если вмѣсто рокировки онъ пошелъ бы С *в*8—*ж*4, то вы должны бы играть Ф *г*1 — *б*3, и выиграли бы игру; но если онъ двинетъ С *в*8 — *б*6, то надо взять его Слона вашимъ Слономъ, и потомъ такъ же ходить Ф *г*1 — *б*3.

(2) Если бы онъ не двинулъ этой пѣшки, то вы бы взяли его Слона.

(3) Если бы онъ двинулъ С *в*8 — *ж*4, то надлежало бы играть Ш *г*3 — *г*4; и еслибъ онъ взялъ вашего Коня Слономъ, то вы его взяли бы пѣшкою Коня, дабы открыть ваши Ладьи и устроить нападеніе на пѣшки, прикрывающія его Короля.

(4) Вашъ Ферзь нападаетъ на двѣ пѣшки, и противникъ не иначе можетъ ихъ обѣихъ поддержать, какъ поставя своего Ферзя на клѣтку его Слона. Этотъ ударъ часто встрѣчается въ началѣ игры, но не всегда противникъ можетъ разомъ подкрѣпить обѣ пѣшки.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
10.	Ц г 3 — г 4	П д 5 — г 4:
11.	Ц в 3 — г 4:	С в 5 — б 6 (1)
12.	К б 1 — в 3	К б 8 — в 6
13.	С в 1 — д 3	К е 6 — ж 4
14.	Ц з 2 — з 3 (2)	К ж 4 — д 3:
15.	Ц е 2 — д 3:	П з 7 — з 6 (3)
16.	Ц ж 2 — ж 4	П ж 7 — ж 5

---

(1) Если бы онъ пошелъ С *б5 — б4*, то вамъ надлежалобы поддержать Ферземъ пѣшку вашего Короля.

(2) Сдвоенныя пѣшки, когда онѣ не разобщены, имѣютъ такую же силу, какъ и другія; иногда это даже выгодно.

(3) Онъ играетъ этою пѣшкою, чтобы воспрепятствовать вашему Коню атаковать пѣшку его Короля. Онъ былъ бы вынужденъ защищать ее Ладьею, а это дало бы вамъ время сдвоить ваши Ладьи на линіи Слона вашего Короля. Полезно замѣтить, что кто успѣетъ занять открытую линію сдвоенными Ладьями, тотъ всегда почти имѣетъ преимущество. Слѣд. противникъ никогда не долженъ уступать таковыхъ отверстій.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
17.	Л е 1 — е 2	Ф в 8 — г 7
18.	Л а 1 — е 1	Кр. ж 8 — ж 7 (1)

Четырнадцатое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	П в 7 — в 6
3.	П г 2 — г 4 (2)	П д 5 — г 4:

---

(1) Въ этомъ положеніи бѣлый долженъ стараться принудить двинуть на одинъ шагъ пѣшку чернаго Короля, дабы на 4 клѣтку Слона непріятельскаго Короля можно было поставить Коня, поддерживаемаго двумя пѣшками, чрезъ что самое рѣшится игра въ пользу бѣлаго; слѣд. черный долженъ искать средства сдвоить свои Ладьи въ противуположности и ввести въ дѣйствіе пѣшку Слона своего Ферзя, двинувъ оную на два шага.

(2) Выступая этою пѣшкою на два шага, вы препятствуете противнику выдвинуть свои пѣшки на средину: онъ сыгралъ бы П *г*7 — *г*5, атаковалъ бы вашего Слона и выигралъ бы ходъ.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
4. Ф г 1 — г 4:	П г 7 — г 6
5. Щ с 2 — с 4	С в 8 — д 6 (1)
6. С в 4 — г 3	П г 6 — г 5
7. Щ д 4 — д 5	П в 6 — в 5
8. Ф г 4 — е 2	К б 8 — в 6
9. Щ в 2 — в 3	П ж 7 — ж 6
10. К ж 1 — е 3	

Здѣсь преимущество бѣлаго въ томъ, что онъ имѣетъ пѣшки въ центрѣ для продолженія игры. (*Смотри* 3 главу.)

Пятнадцатое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. Д д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. С с 1 — в 4	П в 7 — в 6
3. Щ г 2 — г 4	П д 5 — г 4:

---

(1) Онъ играетъ этимъ Слономъ, чтобы вопервыхъ имѣть возможность выступить пѣшкою своего Ферзя и тѣмъ открыть мѣсто Слону своего Короля, а вовторыхъ, чтобы противупоставить его вашему Королевскому Слону и отдѣлаться отъ него.

	Бѣлый.	Черный.
4.	Ф г 1 — г 4:	П г 7 — г 6
5.	П е 2 — е 4	С в 8 — д 6
6.	С в 4 — д 6:	П е 7 — д 6:
7.	П в 2 — в 4	П г 6 — г 5
8.	П в 4 — г 5:	П д 6 — г 5:
9.	П д 4 — д 5	П в 6 — в 5
10.	Ф г 4 — е 2 (1)	К б 8 — в 6
11.	К ж 1 — е 3	П г 5 — г 4
12.	Кр. рок — ж 1	Ф г 8 — г 5
13.	Л е 1 — г 1	Кр. рок. — в 8
14.	П б 2 — б 3	К ж 8 — з 6
15.	К б 1 — а 3	С е 8 — д 7 (2)
16.	С в 1 — б 2	

---

(1) Вы бы дурно играли, сдѣлавъ шагъ вашимъ Ферземъ, его надо не отдалять отъ средины, а удерживать на ней за пѣшками.

(2) Черный дурно бы игралъ, подвинувъ пѣшку Слона своего Ферзя; въ соединенныхъ пѣшкахъ весьма важно подвигать впередъ головную пѣшку.

Эта игра весьма равна, положеніе обѣихъ сторонъ одинаково хорошо; оба Слона стѣснены, а Ладьи на свободѣ.

Первая перемѣна на 3-мъ ходу.

бѣлый.	черный.
3. Ш г 2 — г 4	П г 7 — г 5
4. Ш д 4 — г 5:	П в 6 — г 5:
5. С в 4 — б 5+(1)	С в 8 — г 7
6. С б 5 — г 7:+	К б 8 — г 7:
7. Ш г 4 — д 5:	К г 7 — д 5:
8. Ф г 1 — д 2	Ф г 8 — д 7 (2)
9. К б 1 — в 3	Кр. рок — в 8

---

(1) Если вмѣсто того, чтобы дать Шахъ, вы ступили бы С *в4 — б3*, то потеряли бы первенство хода и выгоду положенія: вашъ противникъ овладѣлъ бы центромъ, двинувъ пѣшку своего Короля.

(2) Если бы онъ поддержалъ Коня какимъ инымъ образомъ, вы его тотъ же часъ бы выиграли, двинувъ Ш *с2 — е4*.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
10. С в 1 — е 4	К д 5 — в 6
11. Кр.рок.— в 1	

Въ этомъ положеніи у васъ прекрасная игра: вы должны стараться, вопервыхъ, сохранить Слона вашего Ферзя, коего направленіе стѣсняетъ Короля противника; вовторыхъ, атаковать пѣшку его Ферзя, которая, отдѣлясь отъ прочихъ, можетъ быть защищаема только Офицерами; всегда выгодно атаковать отдѣлившуюся пѣшку, хотя бы для того только, чтобы Офицеровъ противника занять ея обороною.

Вторая перемѣна на 7-мъ ходу.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
7. П в 2 — в 4	П в 6 — в 5 (1)
8. Ф г 4 — г 3	К ж 8 — е 6

---

(1) Этотъ ударъ рѣшаетъ выигрышъ; теперь не надо допускать чернаго подвинуть пѣшку его Ферзя: если вамъ удастся ему въ томъ воспрепятствовать, то Слонъ его Короля будетъ запертъ, а ваши пѣшки овладѣютъ гораздо большимъ противу непріятеля мѣстомъ.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
9.	К б 1 — в 3	К б 8 — в 6
10.	П а 2 — а 3 (1)	С е 8 — д 7
11.	К ж 1 — е 3	Кр. рок. — ж 8
12.	П ж 2 — ж 3 (2)	К в 6 — а 5 (3)
13.	С в 1 — д 3	К а 5 — б 3
14.	Д а 1 — г 1	К е 6 — ж 4

---

(1) Этотъ ударъ необходимъ, ибо иначе онъ напалъ бы на вашего Ферзя Конемъ своего Ферзя, презъ что имѣлъ бы одною силою болѣе на клѣткѣ *е5*, куда впослѣдствіи двинулъ бы пѣшку своего Ферзя этимъ способомъ открылъ бы игру своимъ Офицерамъ.

(2) Если бы вы играли С *в1* — *б3*, то онъ двинулъ бы К *е6* — *ж4*, чтобы взять вашего Слона и тѣмъ освободить Слона своего Короля. Выгодно сохранить Слона одинакаго цвѣта со Слономъ противника; направленіе Слоновъ опасно почти во всѣхъ случаяхъ: отъ нихъ не иначе можно прикрыться съ успѣхомъ, какъ противупоставляя таковыхъ же Слоновъ.

(3) Онъ ходитъ этимъ Конемъ, чтобы промѣнять его на вашаго Слона.

	белый.	черный.
15.	С д 3 — ж 1 (1)	П а 7 — а 6 (2)
16.	П з 2 — з 3	К ж 4 — е 6
17.	С ж 1 — д 3	К с 6 — з 5
18.	К в 3 — д 2	К б 3 — а 5 (3)
19.	Кр. рок. — ж 1	

Въ этомъ положеніи бѣлый выиграетъ, если не допуститъ подвинуть пѣшку Ферзя противника; бѣлый не прежде долженъ вести впередъ пѣшки праваго фланга, какъ когда Король въ состояніи будетъ ихъ поддерживать.

---

(1) Всѣ эти ходы Коней не опасны: они не разстроиваютъ вашего центра и вы принудите ихъ отступить, когда заблагоразсудите. Это доказываетъ, что настоящія атаки составляются только многими совокупно дѣйствующими шашками и весьма рѣдко одною или двумя.

(2) Онъ играетъ такимъ образомъ, дабы не допустить Коня вашего Ферзя атаковать пѣшку его Ферзя.

(3) Вмѣсто этого движенія Конемъ онъ могъ бы поддержать его Ф *е*8 — *б*6, и тогда вы могли бы двинуть пѣшку Коня вашего Короля.

Шестнадцатое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	Ц д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	К ж 8 — е 6
3.	К ж 1 — е 3	К е 6 — д 4:
4.	К е 3 — д 5:	П г 7 — г 5
5.	С в 4 — б 3	Ф г 8 — д 7
6.	Ц г 2 — г 4	П е 7 — е 6 (1)
7.	Ф г 1 — з 5 +	П ж 7 — ж 6
8.	К д 5 — ж 6:	П з 7 — ж 6:
9.	Ф з 5 — з 8:	К д 4 — ж 3 +
10.	С в 1 — д 3	К ж 3 — з 1:
11.	С б 3 — г 5:	Ф д 7 — б 4 +
12.	Ц в 2 — в 3	Ф б 4 — б 2: (2)

---

(1) Черный при этомъ ходѣ, желая выиграть Офицера, атакуетъ бѣлыхъ, но онѣ чрезъ то выиграютъ покрайней мѣрь пѣшку; ибо чернаго Коня, который возметъ бѣлую Ладью, то же возмутъ, и слѣд. число Офицеровъ будетъ равное.

(2) Черный, удаляя своего Ферзя отъ Короля своего, дѣлаетъ большую ошибку, чрезъ которую проиграетъ.

	бѣлый.	черный.
13.	Ф з 8 — е 6:	С е 8 — д 7
14.	Ф е 6 — ж 6: +	Кр. д 8 — г 8
15.	Ф ж 6 — ж 8 +	Кр. г 8 — г 7
16.	С г 5 — д 6 +	Кр. г 7 — в 6
17.	Ф ж 8 — в 8:	

Въ этомъ положеніи бѣлый долженъ выиграть.

Семнадцатое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
3.	П в 2 — в 3	П г 7 — г 5
4.	С в 4 — г 5: (1)	К ж 8 — е 6
5.	Ф г 1 — б 3	Кр. рок. — ж 8
6.	С г 5 — б 7:	С в 8 — б 7:
7.	Ф б 3 — б 7:	Ф г 8 — г 3

---

(1) Если вы пѣшку возмете вашею пѣшкою, то черный двинетъ С *б*5 — *е*2: +, потомъ Ф *г*8 — *з*4 +, и возметъ то же пѣшку, улучшивъ свое положеніе.

	бѣлый.		черный.
8.	Ф б 7 — а 8:	(1)	П в 7 — в 6
9.	Ф а 8 — б 7		Ф г 3 — д 4: +
10.	Кр. д 1 — е 1	(2)	Ф д 4 — в 2
11.	Ф б 7 — б 3		Ф в 2 — в 1: +
12.	Кр. е 1 — д 2		К е 6 — ж 4

Черный очевидно имѣетъ выгоднѣйшее положеніе.

Осьмнадцатое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
3.	П в 2 — в 3	П г 7 — г 5

---

(1) Черный можетъ теперь взять Ферзя за обѣихъ Ладій, сыгравъ Ф *г*3 — *а*6 и К *б*8 — *г*7; но онъ продолжаетъ атаку весьма успѣвшуюся потерею его Ладьи.

(2) Если бѣлый отъ Шаха прикрылся бы Конемъ своимъ, то черному слѣдовало бы ходить Ф *б*4 — *ж*2: потомъ К *е*6 — *ж*4.

	бѣлый.	черный.
4.	С в 4 — г 5:	К ж 8 — е 6
5.	Ф г 1 — б 3	К е 6 — г 5:
6.	Щ д 4 — г 5:	Ф г 8 — ж 5
7.	Ф б 3 — а 4 +	С в 8 — г 7
8.	Ф а 4 — д 4	С г 7 — е 5
9.	Ф д 4 — е 3 (1)	П д 5 — д 4
10.	Ф е 3 — ж 3	Ф ж 5 — ж 3:
11.	Щ з 2 — ж 3:	К б 8 — г 7

У чернаго хотя пѣшкою менѣе, но по расположенію игра его покрайней мѣрѣ равна съ бѣлою.

Первая перемѣна на 5-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
5.	Ф г 1 — б 3	К е 6 — г 5:
6.	Ф б 3 — г 5:	Ф г 8 — г 5:

---

(1) Если бы бѣлый двинулъ Ф *б*4 — *б*5: +, то черный сыгралъ бы Кр *б*8 — *г*8. К *ж*1 — *е*2, чтобы не потерять Ферзя, Л *г*8 — *б*8, Ф *е*5 — *ж*3, Ф *ж*5 — *ж*3: Щ *з*2 — *ж*3: С *е*5 — *г*3, и выигралъ бы Офицера.

бѣлый.	черный.
7. Ц д 4 — г 5:	С в 8 — е 5
8. К ж 1 — е 3	П е 7 — е 6
9. Кр.рок.— ж 1	С е 5 — г 3
10. Д е 1 — д 1	Кр.рок.— ж 8
11. Ц б 2 — б 3	П д 5 — д 4

Игра чернаго довольно хороша, хотя одною пѣшкою менѣе.

Вторая перемѣна.

бѣлый.	черный.
5. Ф г 1 — а 4 +	П в 7 — в 6
6. С г 5 — е 7: +	Кр. д 8 — е 8
7. Ф а 4 — б 3	К е 6 — д 4:

Хорошая игра.

Третья перемѣна.

бѣлый.	черный.
5. Ф г 1 — е 3	К е 6 — г 5:
6. Ц д 4 — г 5:	Кр.рок.— ж 8

	бѣлый.	черный.
7.	П г 2 — г 3	П е 7 — е 5
8.	С в 1 — д 3	П д 5 — д 4
9.	П г 3 — д 4:	П е 5 — д 4:
10.	Ф е 3 — д 4:	Л е 8 — д 8
11.	Ф д 4 — г 3	Ф г 8 — ж 5
12.	К ж 1 — д 2	С в 5 — д 3:
13.	П е 2 — д 3:	Л д 8 — д 3:
14.	Ф г 3 — в 4	С в 8 — ж 4

Проигралъ.

Пожертвованіе пѣшкою Ферзя на 3-мъ ходу, даетъ какъ видно атаку, особенно когда противникъ упорствуетъ въ удержаніи взятой пѣшки.

ВТОРОЕ ОТДѢЛЕНІЕ.

Открывающій игру, выступаетъ на второмъ ходу Конемъ Короля на третью клѣтку своего Слона.

Первое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
4.	П в 2 — в 3	К ж 8 — е 6 (1)
5.	П г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
6.	П в 3 — г 4:	С в 5 — б 4 +
7.	К б 1 — в 3 (2)	К е 6 — д 4:

---

(1) Этотъ ходъ вообще въ употребленіи, и довольно хорошъ, хотя многіе писатели его не одобряли; можно также играть Ф *г*8 — *б*7 (смотри пятое начало).

(2) Бѣлый могъ сыграть лучше, противупоставя Слона Ферзя Слону наносящему Шахъ; ибо если чер-

бѣлый.	черный.
8. Кр.рок.— ж 1	К д 4 — в 3: (1)
9. П б 2 — в 3:	С б 4 — в 3: (2)
10. Ф г 1 — б 3 (3)	С в 3 — а 1:
11. С в 4 — е 7: +	Кр. д 8 — е 8
12. С в 1 — ж 5	К в 6 — д 7
13. К е 5 — д 5	С а 1 — г 4:

ный помѣняется Слономъ на Слона, то Конь Ферзя, взявъ Слона, будетъ защищать пѣшку Короля. Если черный вмѣсто Слона взялъ бы пѣшку Короля противника своимъ Конемъ, то бѣлый то же взялъ бы пѣшку и игралъ С *в4—е7*: + Кр. *е8—е7*, Ф *г1—б3*+, П *г7 — г5*, С *г2 — б4*: К *в6 — б4*: Ф *б3 — б4*:

(1) Черный дурно сыгралъ, взявъ бѣлаго Коня своимъ Конемъ; ему выгоднѣе было брать Слономъ, а потомъ подвинуть пѣшку Ферзя на два шага, или рокировать, и тогда бы его игра была хороша.

(2) Большая ошибка брать эту пѣшку: черный долженъ былъ бы отодвинуть Слона на вторую клѣтку своего Короля.

(3) Этотъ ударъ рѣшаетъ выигрышъ въ пользу бѣлаго.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
14.	С е 7 — ж 6	П г 7 — г 5
15.	Ф б 3 — е 3 +	С в 8 — е 5
16.	С ж 6 — е 5:	С г 4 — д 5:
17.	С е 5 — д 6 +	С д 5 — е 6
18.	С ж 5 — е 6:	Проигралъ.

Второе начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
4.	П в 2 — в 3	П г 7 — г 6
5.	П г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
6.	П в 3 — г 4:	С в 5 — б 4+(1)
7.	К б 1 — в 3	К ж 8 — е 6
8.	Кр.рок.— ж 1	С б 4 — в 3:
9.	П б 2 — в 3:	К е 6 — д 4: (2)

---

(1) Далѣе увидятъ, что Шахъ Слономъ, въ этомъ положеніи, не весьма удобенъ.

(2) Черный дѣлаетъ ошибку въ томъ, что беретъ эту пѣшку, а бѣлый могъ бы имѣть довольно хоро-

	бѣлый.	черный.
10.	Л е 1 — д 1	П г 6 — г 5
11.	Л д 1 — д 4: +	П г 5 — д 4
12.	К е 3 — ж 5	Кр. рок. — ж 8 (1)
13.	Ф г 1 — з 5	П з 7 — з 6
14.	К ж 5 — е 7:	Л е 8 — е 7:
15.	С в 4 — е 7: +	Кр. ж 8 — е 8
16.	С в 1 — а 3 +	К в 6 — д 2
17.	С е 7 — б 3	Ф г 8 — д 8:
18.	Ф з 5 — г 5.	Проигралъ.

Третье начало.

	бѣлый,	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6

шую игру, не жертвуя Ладьею, но играя слѣдующимъ образомъ:

9.		К е 6 — д 4:
10.	Л е 1 — д 1	П г 6 — г 5
11.	С в 4 — г 5:	Ф г 8 — г 5:
12.	К е 3 — ж 5	П е 7 — е 5
13.	П е 2 — е 3	

(1) Рокировать въ этомъ положеніи не хорошо, лучше бы играть Ф *г*8 — *б*7.

бѣлый.	черный.
3. С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
4. Ц в 2 — в 3	К ж 8 — е 6
5. Ц г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
6. Ц в 3 — г 4:	С в 5 — б 6 (1)
7. Ц д 4 — д 5	К е 6 — ж 8 (2)
8. Ц г 4 ... г 5	К в 6 — д 7 (3)
9. Ц г 5 — г 6	П в 7 — г 6:
10. Ц д 5 — г 6:	К д 7 — в 6
11. Ф г 1 — г 5	Ф г 8 — е 6
12. Кр. рок. — ж 1	К ж 8 — з 6

---

(1) Черный проиграетъ отъ этого хода: онъ долженъ былъ бы сдѣлать Шахъ Слономъ.

(2) Если вмѣсто этого черный игралъ бы П *г*7—*г*5, то бѣлому надлежало бы ходить: Ц *г*5—*е*6: П *г*5—*е*4: Ц *г*4 — *г*5, К *е*6—*с*4, Ф *г*1 — *а*4 +. Если же черный пойдетъ К *е*6—*а*5, то бѣлый двинетъ Ф *г*1—*г*2 + и будетъ имѣть очень хорошую игру.

(3) Если бы черный пошелъ К *е*6—*а*5, то надо бы ходить С *е*4 — *г*3, черный тогда двинетъ П *г*7—*г*5, чтобы не потерять Коня; выступя Ц *г*5 — *е*6, вы будете имѣть очень хорошую игру.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
13. Д е 1 — д 1 +	Кр. д 8 — е 8
14. С в 1 — ж 5	Ф е 6 — ж 6 (1)
15. К б 1 — в 3	

Отличная игра.

Перемѣна на 7-мъ ходу.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
7. П д 4 — д 5	К е 6 — д 4
8. С в 4 — г 5	П е 7 — е 5 (2)
9. С г 5 — д 4:	П е 5 — д 4:
10. С в 1 — ж 5	К в 6 — д 7
11. К е 3 — з 4	П ж 7 — ж 6 (3)

---

(1) Если бы черный пошелъ Ф *е*6 — *б*2, то бѣлый долженъ былъ бы играть С *ж*5 — *з*6: и скорѣе бы выигралъ.

(2) Если черный прежде движенія этой пѣшки для поддержки Коня сдѣлалъ бы шагъ Слономъ, то надо бы перейдти Кр. *д*1 — *е*1.

(3) Если черный пойдетъ иною пѣшкою, то бѣлый немедленно дѣлаетъ шагъ Ферземъ, и будетъ имѣть очень хорошую игру.

бѣлый.	черный.
12. К з 4 — е 5	П ж 6 — е 5:
13. Ф г 1 — з 5 +	Кр. д 8 — е 8
14. С ж 5 — з 6 +	Кр. е 8 — ж 8
15. Ф з 5 — ж 5 +	Проигралъ.

Четвертое начало.

бѣлый.	черный.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3. С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
4. П в 2 — в 3	К ж 8 — е 6
5. П г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
6. П в 3 — г 4:	С в 5 — б 4 +
7. С в 1 — г 2	С б 4 — г 2: +
8. К б 1 — г 2:	П г 7 — г 5 (1)
9. П д 4 — г 5:	К е 6 — г 5:

---

(1) Для воспрепятствованія пѣшкамъ противника утвердиться въ центрѣ.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
10.	Ф д 1 — б 3	К в 6 — д 7
11.	Кр. рок. — ж 1	Кр. рок — ж 8.

Игра равна.

Пятое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
4.	П в 2 — в 3	Ф г 8 — д 7
5.	П г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
6.	Кр. рок. — ж 1	К в 6 — д 5 (1)
7.	К е 3 — д 5:	Ф д 7 — д 5:
8.	П е 2 — е 4 (2)	П г 4 — в 3: +

---

(1) Если бы черный пошелъ П *г4 — в3:* то бѣлый выступя К *б1—в3:* хотя имѣлъ бы пѣшкою менѣе, но игра его была бы довольно хороша, ибо всѣ его Офицеры выведены и расположены къ началу атаки.

(2) Ежели черный при этомъ ходѣ отступитъ Ферземъ, то положеніе бѣлаго будетъ хорошо.

	бѣлый.	черный.
9.	Кр. ж 1 — з 1	П в 3 — б 2: (1)
10.	П е 4 — д 5:	П б 2 — а 1: бер. Ф
11.	Ф г 1 — г 5	С в 5 — д 7
12.	Ф г 5 — е 7: +	Кр. д 8 — г 8
13.	С в 1 — ж 5	Ф а 1 — д 5:
14.	Ф е 7 — е 8 +	Матъ.

Бѣлый то же бы выигралъ, взявъ Ферземъ П ж 7.

Шестое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
4.	П в 2 — в 3	П г 7 — г 6
5.	П г 2 — г 4	П д 5 — г 4:

---

(1) Этотъ ударъ, который съ перваго взгляда кажется хорошъ, ведетъ къ проигрышу; гораздо лучше отступить Ферземъ.

	бѣлый.	черный.
6.	П в 3 — г 4:	С в 5 — б 4+ (1)
7.	Кр. д 1 — е 1 (2)	С в 8 — ж 4
8.	П г 4 — г 5	С ж 4 — е 3:
9.	П ж 2 — е 3: (3)	К в 6 — д 5
10.	Ф г 1 — а 4 +	Ф г 8 — г 7
11.	Ф а 4 — б 4:	Ф г 7 — з 3 +
12.	Кр. е 1 — д 1	Ф з 3 — е 3:
13.	Д з 1 — е 1	Ф е 3 — д 4: + и выиграетъ.

---

(1) Шахъ Слономъ, въ этомъ положеніи, никуда не годится и доставитъ бѣлому хорошую игру. Надлежало ходить С *в*5—*б*6, и тогда обѣ игры были бы равны.

(2) Теперь вы ему угрожаете движеніемъ пѣшки вашего Ферзя на одинъ шагъ, атаковать его Коня, что вамъ доставило бы возможность взять его Слона. Если онъ пойдетъ П *а*7—*а*6 или С *в*8 — *г*7, то вы должны играть Ф *г*1—*б*3, и выиграете покрайней мѣрѣ пѣшку.

(3) Слона брать пѣшкой здѣсь опасно (смотри первую перемѣну).

Первая перемѣна на 9-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
9.	Ф г 1 — а 4	Ф г 8 — г 7
10.	П г 5 — в 6:	С е 3 — ж 2: +
11.	Кр. е 1 — ж 2:	Ф г 7 — ж 4 +
12.	Кр. ж 2 — е 1	Ф ж 4 — д 4:
13.	П в 6 — б 7: +	Кр. д 8 — д 7
14.	П б 7 — а 8 бер.	Ф. Ф д 4 — в 4: +
15.	Кр. е 1 — ж 1	Ф в 4 — в 1: +
16.	Кр. ж 1 — ж 2	Ф в 1 — ж 5 +
17.	Кр. ж 2 — е 1	Ф ж 5 — в 1 +

18. Кр. е 1 — д 2, наконецъ укроется отъ безконечнаго шаха и выиграетъ.

Вторая перемѣна на 7-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
7.	Кр. д 1 — е 1	Ф г 8 — г 7
8.	Ф г 1 — а 4	С б 4 — а 5
9.	К б 1 — а 3	С а 5 — б 6
10.	С в 4 — б 5	П а 7 — а 6

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
11. Ш г 4 — г 5	П а 6 — б 5:
12. Ф а 4 — а 8:	

Если черный пойдетъ К в 6 — а 5, то вы двините Ш б 2 — б 4; если онъ отступитъ Конемъ на другую клѣтку, то поставьте С в 1 — д 3, и ваша игра будетъ лучше.

Третья перемѣна на 7-мъ ходу.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
7. Кр. д 1 — е 1	С б 4 — а 5
8. Ф г 1 — а 4	С в 8 — г 7
9. Ш г 4 — г 5	К в 6 — д 5 (1)
10. Ф а 4 — а 5:	К д 5 — в 4:
11. Ф а 5 — в 3	С г 7 — б 5
12. Ф в 3 — ж 7:	

Бѣлый выигралъ пѣшку и скрытый Шахъ ему не опасенъ.

---

(1) Если черный пойдетъ К *в*6 — *г*4, то бѣлый не менѣе того долженъ взять Слона Ферземъ и допустить чернаго Коня взять Ладью; ибо этотъ Конь останется запертымъ и слѣд. будетъ взятъ.

Седьмое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. **П** д 2 — д 4	**П** д 7 — д 5
2. **К** ж 1 — е 3	**П** г 7 — г 6 (1)
3. **С** е 1 — в 4	**П** е 7 — е 5 (2)
4. **П** г 2 — г 3	**П** в 7 — в 6
5. **П** д 4 — е 5: (3)	**С** в 8 — е 5:

---

(1) Этотъ ходъ не столь хорошъ, какъ **К** *ж*8 — *е*6; ибо Слонъ Короля, лучшій Офицеръ для атаки, не въ игрѣ.

(2) Весьма выгодно промѣнять пѣшку Королевскаго Слона на пѣшку непріятельскаго Короля, ибо чрезъ это можно установить свои пѣшки въ центрѣ; сверхъ того, послѣ рокировки направо, Ладья можетъ дѣйствовать въ началѣ игры. Однако не всегда выгодно предлагать эту мѣну. (Смотри слѣдующее начало.)

(3) Если бѣлый не возметъ пѣшки Слона, то черный долженъ оставить ее подъ ударомъ и не прежде двигать впередъ, какъ послѣ рокировки бѣлаго; а тогда надо сдѣлать атаку на пѣшки, прикрывающія Короля. Вообще не вдругъ надо рѣшаться подвигать фланговыя

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6.	С в 1 — ж 5	К ж 8 — е 6 (1)
7.	К б 1 — г 2	П г 6 — г 5
8.	С в 4 — б 3	С е 8 — г 6 (2)
9.	Ф г 1 — д 2	Ф г 8 — д 7
10.	Кр. рок. — ж 1 (3)	К б 8 — г 7
11.	К е 3 — з 4	Ф д 7 — д 6
12.	К з 4 — е 5:	Ф д 6 — е 5:

пѣшки до рокировки противника; но онъ всегда уклонится къ той сторонѣ, гдѣ ваши пѣшки менѣе выдвинуты, и слѣд. менѣе могутъ ему вредить.

(1) Ежели бѣлый возметъ Коня Слономъ, то черный долженъ его взять пѣшкой, дабы сосредоточить силу пѣшекъ.

(2) Эта клѣтка очень хороша для Королевскаго Слона: здѣсь онъ можетъ главнѣйше служить, когда Король противника будетъ рокировать къ своей Ладьѣ.

(3) Если бѣлый рокировалъ бы въ противную сторону, то черный долженъ былъ бы рокировать къ Ладьѣ своего Короля, дабы потомъ атаковать пѣшками; но не прежде надо начинать нападеніе, какъ когда онѣ достаточно будутъ подкрѣпляться взаимно и Офицерами; иначе подобныя атаки не удаются.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
13. С ж 5 — е 6:	П ж 7 — е 6:
14. Ш е 2 — е 4	Ф е 5 — ж 6
15. Ш е 4 — д 5:	П е 6 — д 5:
16. Л е 1 — е 3	П з 7 — з 5
17. Л а 1 — е 1	Кр.рок.— в 8
18. Ш в 2 — в 4	П д 5 — д 4
19. Ш г 3 — д 4:	П г 5 — г 4 (1)

Осьмое начало.

БѢЛЫЙ	ЧЕРНЫЙ.
1. Ш д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. К ж 1 — е 3	П г 7 — г 6
3. П г 2 — г 4 (2)	П е 7 — е 5 (3)
4. Ш г 4 — д 5:	П е 5 — д 4:
5. К е 3 — ж 5	П г 6 — г 5

---

(1) Здѣсь черный жертвуетъ пѣшкою Короля, чтобы открыть свободный ходъ пѣшкѣ Ферзя; этотъ ударъ хорошъ и доставляетъ преимущество: хотя бѣлый имѣетъ пройденную пѣшку, но она, какъ отдѣлившаяся, неосходимо будетъ взята, ибо черный можетъ напасть на нее всѣми Офицерами.

(2) Эта пѣшка, двумя ходами, доставляетъ вѣрный ударъ гораздо лучшій, нежели С *е1 — в4*.

(3) Черный, нападая на эту пѣшку, компрометируетъ свою игру; Филидоръ въ первой ссылкѣ своей

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6.	Ш д 5 — д 6	К ж 8 — з 6 (1)
7.	Ф г 1 — з 5+(2)	П ж 7 — ж 6
8.	Ф з 5 — з 5 (3)	Ф г 8 — е 6
9.	Ш в 2 — в 4	П в 7 — в 6
10.	Ш в 4 — г 5:	П в 6 — г 5:
11.	К б 1 — в 3	Ф е 6 — д 5
12.	С е 1 — б 5 +	К б 8 — в 6
13.	Кр.рор.— ж 1	С е 8 — ж 7
14.	Л е 1 — г 1	

Этимъ ударомъ бѣлый выигрываетъ пѣшку и всѣ его шашки очень хорошо расположены.

четвертой части, называетъ этотъ ходъ хорошимъ; но по мнѣнію моему, онъ ошибается.

(1) Чтобы не потерять перемѣною Ладьи на Коня

(2) Вмѣсто этой шашки должно бы играть бѣлому К *ж*5 — *з*7: черный, взявши этого Коня, проиграетъ, но онъ можетъ ходить С *в*8 — *г*6: и игра его будетъ, столь же хороша, какъ и бѣлаго.

(3) Ферзь отступя на эту клѣтку угрожаетъ опаснымъ ударомъ Ш *г*6—*г*7, коимъ можетъ лишить чернаго одной шашки.

Девятое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	**П** д 2 — д 4	**П** д 7 — г 5
2.	**К** ж 1 — е 3	**П** г 7 — г 6
3.	**С** е 1 — в 4	**С** в 8 — ж 4
4.	**С** е 1 — в 4	**С** ж 4 — з 5
5.	**П** з 2 — з 3	**К** ж 8 — е 6
6.	**П** г 2 — г 3	**С** е 8 — д 7
7.	**С** в 1 — д 3	**Кр.рок.** — ж 8 (1)
8.	**П** ж 2 — ж 4	**С** з 5 — ж 6
9.	**К** е 3 — з 4	**П** в 7 — в 6 (2)
10.	**К** з 4 — ж 6:	**П** з 7 — ж 6:
11.	**П** з 3 — з 4	**П** б 7 — б 5 (3)

---

(1) Черный рокируя, можетъ проиграть партію; лучше ему идти Конемъ Ферзя, или взять Коня непріятельскаго Короля.

(2) **П** *е*6 — *е*5 было бы лучше.

(3) Черный долженъ стараться уничтожить атаку Слона непріятельскаго Короля на пѣшку Слона своего Короля; играя же **П** *е*6—*е*5, **П** *б*7—*б*5, **П** *а*7 — *а*5 и потомъ **П** *б*5 — *б*4, потеряетъ время въ самую критическую минуту.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
12.	С в 4 — б 3	П а 7 — а 5
13.	П а 2 — а 4	П б 5 — б 4
14.	П з 4 — з 5	П ж 6 — з 5
15.	П ж 4 — ж 5 (1)	К е 6 — ж 4
16.	Ф з 1 — з 5:	К ж 4 — д 3
17.	Ф з 5 — з 8+(2)	К ж 8 — з 8:
18.	С г 1 — з 5 +	К з 8 — ж 8
19.	П ж 5 — ж 6	Проигралъ.

Десятое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3.	С е 1 — в 4	К ж 8 — е 6 (3

---

(1) Лучше промѣнять пѣшку на пѣшку.

(2) Здѣсь бѣлый играетъ очень хорошо, и должн обращать вниманіе на эту игру, ибо весьма част встрѣчаются сходныя обстоятельства.

(3) Здѣсь черный играетъ дурно: лучше бы ему иг С *е*8 — *е*5.

	бѣлый.	черный.
4.	К е 3 — ж 5	П г 7 — г 5 (1)
5.	Ш д 4 — г 5:	К е 6 — г 5:
6.	К ж 5 — е 7: (2)	Кр. д 8 — е 7:
7.	Ф г 1 — е 3 +	Кр. е 7 — д 6
8.	К б 1 — в 3	К в 6 — д 7 (3)
9.	Ш г 2 — г 4	П з 7 — з 6 (4)
10.	Кр. рок. — ж 1	П в 7 — в 6
11.	Д е 1 — д 1	К д 7 — ж 6
12.	Ш г 4 — д 5:	К ж 6 — з 4
13.	Ф е 3 — ж 4 +	Кр. д 6 — е 7
14.	Ш д 5 — д 6 +	Кр. е 7 — ж 8

---

(1) Этотъ ударъ вѣренъ.

(2) Пожертвованіе этимъ Конемъ усиливаетъ чрезвычайно атаку бѣлаго, и черному трудно обороняться.

(3) Черный дурно бы сыгралъ, если вмѣсто этого удара пошелъ бы К *в*6 — *б*4; въ такомъ случаѣ бѣлый выиграетъ наступя на Коня и допустивъ взять Ладью.

(4) Чтобы воспрепятствовать бѣлому играть С *в*1 — *ж*5.

Въ этомъ положенiи у бѣлаго хотя Офицеромъ менѣе, но игра довольно хороша.

Первая перемѣна.

бѣлый.	черный.
10. Ф е 3 — д 4	Ф г 8 — г 6
11. Кр. рок. — ж 1	П ж 7 — ж 5
12. П е 2 — е 4	П ж 5 — е 4:
13. С в 1 — е 4:	С е 8 — ж 7
14. Л а 1 — г 1	Кр. д 6 — г 7

Хотя у бѣлаго Офицеромъ менѣе, но игра хороша и атака чрезвычайно сильная.

Вторая перемѣна.

бѣлый.	черный.
9. П г 2 — г 4	П з 7 — з 6
10. Ф е 3 — д 4	П в 7 — в 6 (1)

---

(1) Не надо оборонять пѣшку Короля, когда она атакована Ферземъ.

	бѣлый.	черный.
11.	Ф д 4 — д 5:	Кр. д 6 — е 7

Атака бѣлаго разстроена; игра чернаго хороша.

Третья перемѣна.

	бѣлый.	черный.
8.	К б 1 — в 3	К в 6 — д 7
9.	Кр. рок. — ж 1	П в 7 — в 6
10.	Л е 1 — д 1	К д 7 — ж 6
11.	П г 2 — г 4	С е 8 — б 4
12.	Ф е 3 — ж 3	С б 4 — в 3:
13.	Л д 1 — д 5: +	К ж 6 — д 5:
14.	Ф ж 3 — д 5: +	Кр. д 6 — е 7
15.	С в 1 — ж 5	С в 3 — г 4:
16.	Ф д 5 — е 4	С г 4 — е 6

Игра чернаго очень хороша.

Одиннадцатое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6

	бѣлый.	черный.
3.	Пг 2 — г 4	Пд 5 — г 4:
4.	Се 1 — в 4	Се 8 — в 5 (1)
5.	Ке 3 — ж 5	Кв 6 — д 5 (2)
6.	Св 4 — е 7: +	Кд 5 — е 7:
7.	Кж 5 — е 7:	Св 5 — б 4 + (3)
8.	Пв 2 — в 3	Пг 4 — в 3:
9.	Пб 2 — в 3:	Сб 4 — в 3: +
10.	Кб 1 — в 3:	Кр. д 8 — е 7:
11.	Фг 1 — г 5 +	Кр. е 7 — е 8
12.	Св 1 — а 3 +	Пг 7 — г 6
13.	Пд 4 — д 5	

Въ этомъ положеніи бѣлый имѣетъ очень хорошую игру, хотя у него одною пѣшкою менѣе.

---

(1) Намѣреніе сохранить эту пѣшку подвергаетъ довольно сильной атакѣ.

(2) Лучше бы ходить К *ж*8 — *з*6. (Смотри слѣдующую перемѣну.)

(3) Черный, въ прежнемъ намѣреніи сохранитъ пѣшку, выводитъ Офицеровъ противника и атакуетъ его.

Перемѣна на 5-мъ ходу.

	бѣлый.		черный.
5.	К е 3 — ж 5		К ж 8 — з 6
6.	С в 4 — е 7:	+	К з 6 — е 7:
7.	К ж 5 — е 7:		Кр. д 8 — е 7:
8.	Ф г 1 — з 5	+	П ж 7 — ж 6
9.	Ф з 5 — в 5:		Ф г 8 — д 7
10.	Ф в 5 — в 4	+	Ф д 7 — д 6
11.	Ф в 4 — д 2		П г 7 — г 5 (1)
12.	П е 2 — е 3		Л з 8 — д 8
13.	Кр. рок. — ж 1		Кр. е 7 — ж 7
14.	Ф д 2 — е 2		П г 5 — д 4:
15.	П е 3 — д 4:		С в 8 — г 7
16.	Ф е 2 — з 4		Кр. ж 7 — ж 8
17.	С в 8 — з 6 игра		

довольно хороша.

---

(1) Если бѣлый возметъ пѣшку, то черный помѣняется Ферзями, потомъ идетъ К *в*6 — *д*4, беретъ пѣшку и сдѣлаетъ игру покрайней мѣрѣ равною.

Двѣнадцатое начало.

	Бѣлый.	Черный.
1.	Ш д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3.	Ш г 2 — г 4	К в 6 — г 4:
4.	К е 3 — д 5: (1)	К г 4 — д 6
5.	С е 1 — в 4	П в 7 — в 6 (2)
6.	С в 4 — д 6:	Ф г 8 — а 5 +
7.	К б 1 — в 3	Ф а 5 — д 5:
8.	С д 6 — б 3	С е 8 — в 5 игра
9.	Кр. рок. — ж 1	почти равная.

---

(1) Бѣлый могъ бы также играть К *е3 — е4*: потомъ Ф *г1 — г4*: его игра была равна бы черной, и онъ сохранилъ бы первенство хода.

(2) Вмѣсто этого, если бы черный пошелъ С *е8—б5*, то бѣлый долженъ былъ бы играть С *в4 — д6*: если черный возметъ пѣшкою Ферзя, то бѣлый, помѣнявшись Ферзями, выиграетъ пѣшку и Ладью; если черный возметъ пѣшкою Слона Королевскаго, то бѣлый сдѣлаетъ Шахъ Ферземъ и будетъ имѣть очень хорошую игру.

Тринадцатое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3. П г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
4. С е 1 — в 4	С е 8 — б 4 +
5. П в 2 — в 3	П г 4 — в 3:
6. Кр. рок. — ж 1	П в 3 — б 2: (1)
7. С в 1 — б 2:	К ж 8 — е 6:
8. К е 3 — ж 5	Кр. рок. — ж 8
9. П д 4 — в 5	К е 6 — д 8
10. Ф г 1 — з 5	П з 7 — з 6
11. К ж 5 — е 7:	

Выиграетъ.

Если черный вмѣсто П *в*7—*в*6 пойдетъ П *г*7—*г*6, то бѣлому должно играть С *в*4 — *б*5 + и пожертвовать Конемъ и Слономъ за двѣ пѣшки и Ладью противника.

(1) Черный чрезъ то, что беретъ эту пѣшку, вводитъ въ атаку Слона Ферзя противника, и подвергаетъ свою игру опасности; вмѣсто этого удара надо было играть П *г*7 — *г*6.

Первая перемѣна на 7-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
7.	С в 1 — б 2:	П е 7 — е 6
8.	Ф г 1 — б 3:	К ж 8 — з 6
9.	П д 4 — д 5	П е 6 — д 5:
10.	К е 3 — д 5:	Ф г 8 — д 7
11.	К д 5 — в 6:	П б 7 — в 6:
12.	С б 2 — ж 7:	Ф д 7 — ж 7:
13.	Ф б 3 — б 4:	П г 7 — г 5 (1)
14.	Л е 1 — д 1 +	Кр. д 8 — г 8
15.	К б 1 — в 3	П г 5 — в 4:
16.	Л а 1 — г 1 +	С в 8 — г 7
17.	Ф б 4 — б 7	Л а 8 — в 8
18.	Ф б 7 — в 6:	Л з 8 — д 8
19.	Л г 1 — г 7: +	Ф ж 7 — г 7:
20.	Ф в 6 — с 6 +	Л д 8 — д 7
21.	К в 3 — г 5	К з 6 — ж 8
22.	Ф е 6 — ж 5	Ф г 7 — д 8
23.	К г 5 — д 7:	К ж 8 — д 7:
24.	Л д 1 — г 1 +	

И выиграетъ.

---

(1) Если черный возметъ Ладью, то на третьемъ ходу будетъ Матъ.

Вторая перемѣна.

бѣлый.	черный.
7. С в 1 — б 2:	П е 7 — е 6
8. К е 3 — ж 5	К ж 8 — з 6
9. Ф г 1 — з 5 +	Кр. д 8 — е 8(1)
10. П е 2 — е 4	

Игра бѣлаго лучше.

Третья перемѣна.

бѣлый.	черный.
7. С в 1 — б 2:	П е 7 — е 6.
8. П д 4 — д 5	П е 6 — д 5:
9. К е 3 — д 5:	К в 6 — д 5:
10. С б 2 — д 5:	К ж 8 — е 6
11. Ф г 1 — а 4	Ф г 8 — д 7
12. С д 5 — е 6:	П ж 7 — е 6:
13. П а 2 — а 3	С б 4 — в 5
14. К б 1 — в 3	

---

(1) Если бы черный поставилъ Кр. *б*8 — *б*7, то бѣлый долженъ ходить С *б*2 — *е*6: + Кр. *б*7 — *е*6: К *ж*5 — *е*7, и бѣлый бы выигралъ.

Черный не можетъ устоять противу атаки бѣлаго.

Четырнадцатое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3. П г 2 — г 4	К д 5 — г 4:
4. С е 1 — в 4	С е 8 — б 4 +
5. П в 2 — в 3	П г 4 — в 3:
6. Кр. рок. — ж 1	П г 7 — г 6
7. П а 2 — а 3	С б 4 — в 5
8. П б 2 — б 4	С в 5 — б 6
9. Ф г 1 — б 3	Ф г 8 — е 6
10. К б 1 — в 3	С в 8 — д 6
11. К в 3 — г 5	С д 6 — г 5:
12. С в 4 — г 5:	К ж 8 — д 7
13. С в 1 — ж 5	Ф е 6 — ж 6

Въ этомъ положеніи игра почти равна: у чернаго пѣшкою болѣе, но въ замѣну всѣ Офицеры бѣлаго въ дѣйствіи и готовы

къ атакѣ. (Смотри конецъ этой игры въ третьей главѣ.)

Пятнадцатое начало.

	Бѣлый.	Черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
4.	П б 2 — б 4 (1)	С в 5 — б 4:
5.	П в 2 — в 3	С б 4 — а 5 (2)
6.	Кр. рок. — ж 1	К ж 8 — е 6
7.	К е 3 — ж 5	Кр. рок. — ж 8
8.	П е 2 — е 4	П з 7 — з 6 (3)

---

(1) Этотъ ударъ замысловатъ: потерею пѣшки пріобрѣтается довольно сильная атака: черный не иначе можетъ выиграть пѣшку какъ взявъ Слономъ.

(2) Если черный отступитъ Слономъ на *в*5, то бѣлый, подвинувъ *г*2 — *г*4, установитъ свои пѣшки въ центрѣ. (Смотри 5-ю перемѣну.)

(3) Этотъ ходъ не хорошъ, и ведетъ чернаго къ проигрышу; гораздо лучше было бы играть П *г*7—*г*6.

бѣлый.	черный.
9. К ж 5 — е 7	Л е 8 — е 7:
10. С в 4 — е 7: +	Кр. ж8 — е 7:
11. П е 4 — д 5:	К в 6 — д 5:
12. Ф г 1 — з 5 +	Кр. е7 — д 6
13. Ф з 5 — е 5	Кр. д6 — г 6 (1)
14. П г 2 — г 4	К д 5 — в 6
15. С в 1 — а 3 +	Проигралъ.

Первая перемѣна на 8-мъ ходу.

бѣлый.	черный.
8. П с 2 — с 4:	П г 7 — г 6
9. П д 4 — г 5:	К е 6 — г 5:
10. С в 1 — а 3	

Послѣ этого хода черный теряетъ въ мѣнѣ Ладьи на Слона, что должно доставить выигрышъ бѣлому. Если черный пойдетъ К в 6—д 7, то бѣлый сыграетъ С в 4—г 5:

---

(1) Черный, подвинувъ Короля для подкрѣпленія Коня, проиграетъ въ нѣсколько ходовъ.

если черный двинетъ Л е 8 — д 8, то бѣлый пойдетъ Ф г 1 — з 5.

Вторая перемѣна.

бѣлый.	черный.
8. П с 2 — е 4	П г 7 — г 6
9. П г 2 — г 3	П з 7 — з 6
10. П е 4 — е 5	П з 6 — ж 5:
11. С в 1 — ж 5:	С а 5 — б 6 +
12. Кр. ж 1 — з 1	К в 6 — а 5
13. Ф е 1 — д 1	К а 5 — в 4:
14. П г 3 — в 4:	Л е 8 — д 8
15. Ф д 1 — з 4	

Въ этомъ положеніи бѣлый долженъ выиграть, когда поставитъ Д е 3, потомъ Д е 3 — з 3. Лучшая защита чернаго состоитъ въ пожертвованіи Офицеромъ, слѣдующимъ образомъ:

бѣлый.	черный.
15. Ф д 1 — з 4	С б 6 — д 3
16. С ж 5 — д 3:	К е 6 — з 7
17. Ф з 5 — ж 3	

Положеніе бѣлаго выгоднѣе.

Третья перемѣна.

бѣлый.	черный.
8. Ц е 2 — е 4	П г 7 — г 6
9. Ц г 2 — г 3	С в 8 — ж 4
10. Ф г 1 — д 1	П д 5 — е 4:
11. С в 1 — е 4:	П з 7 — з 6
12. К ж 5 — е 3	

Черный имѣетъ лишнюю пѣшку, а положеніе обоихъ почти равное.

Четвертая перемѣна.

бѣлый.	черный.
6. Кр. рок. — ж 1	П г 7 — г 6
7. Ц г 2 — г 4	К ж 8 — е 6
8. Ф г 1 — а 4	П д 5 — г 4:
9. Ц д 4 — д 5	К е 6 — ж 4
10. Ц в 3 — г 4:	С в 8 — г 7 (1)

---

(1) Если бы черный рокировалъ, то бѣлый выигралъ бы Офицера, двинувъ *з2 — з3*, а потомъ Ц *г4 — г5*.

	бѣлый.	черный.
11.	Ф а 4 — а 3	С а 5 — б 6
12.	С в 1 — ж 5	П е 7 — е 6
13.	Ц д 5 — г 6:	П в 7 — г 6:
14.	Д е 1 — д 1 +	К в 6 — д 7
15.	С ж 5 — е 4 вы-	

игрываетъ пѣшку и имѣетъ игру лучше.

Пятая перемѣна.

	бѣлый.	черный.
5.	Ц в 2 — в 3	С б 4 — в 5
6.	Кр. рок. — ж 1	К ж 8 — е 6
7.	Ц г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
8.	Ц в 3 — г 4:	С в 5 — б 6
9.	Ц д 4 — д 5	К е 6 — ж 8
10.	Ц г 4 — г 5	

Отличная игра.

Шестая перемѣна.

	бѣлый.	черный.
5.	Ц в 2 — в 3	С б 4 — в 5
6.	Кр. рок. — ж 1	П г 7 — г 6

бѣлый.	черный.
7. П г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
8. П в 3 — г 4:	С в 5 — б 6
9. С в 1 — б 2	К ж 8 — е 6
10. К б 1 — г 2	С в 8 — ж 4
11. П д 4 — д 5	П г 6 — д 5:
12. Л г 4 — д 5:	С ж 4 — е 3:
13. К г 2 — е 3:	Ф г 8 — г 1:
14. Л а 1 — г 1:	К е 6 — ж 4

Положеніе бѣлаго лучше чернаго, игра его хороша, хотя пѣшкою менѣе.

Седьмая перемѣна.

бѣлый.	черный.
5. П в 2 — в 3	С б 4 — д 7
6. П г 2 — г 4	П д 5 — г 4: (1)
7. П в 3 — г 4:	

Ваши пѣшки устроены въ центрѣ.

---

(1) Если бы онъ не взялъ, а пошелъ П *е*7 — *е*6, то надлежало бы ходить Ф *е*1 — *б*3, чтобы пріобрѣсти пѣшку и хорошее положеніе.

ТРЕТІЕ ОТДѢЛЕНІЕ.

ГАМБИТЪ КОРОЛЯ.

Предлагающій Гамбитъ играетъ: на третьемъ ходу Слономъ Короля на четвертую клѣтку Слона своего Ферзя.

Слово Гамбитъ происходитъ отъ Италіанскаго *Gambitto*, которое собственно значитъ ударъ подъ ногу (*) (croc-en jambe). Игра называется Гамбитомъ, когда открывающій оную жертвуетъ на второмъ ходу пѣшкою Королевскаго Слона. Это пожертвованіе представляетъ средство скорѣе вы-

---

(*) *Gambitto*, на Русскомъ языкѣ можно бы перевести: особенная выступка, *подходецъ*. Пр. Пер.

вести своихъ Офицеровъ и тотчасъ открыть атаку; однако въ случаѣ атаки и обороны, равно искусныхъ, выиграть долженъ тотъ, который принялъ и взялъ пѣшку Гамбита; преимущество этой пѣшки рѣшаетъ выигрышъ между равными игроками; а потому я не раздѣляю мнѣнія Филидора, предполагавшаго, что Гамбитъ при хорошей атакѣ и хорошей оборонѣ долженъ кончиться розыгрышемъ. »*Gambitto à giuocator farsi non lice.*«

Когда игрокъ, которому предлагаютъ Гамбитъ, не увѣренъ въ своихъ силахъ, или не знаетъ правильной обороны первыхъ ходовъ, то лучше для него не принимать Гамбита. Въ пятомъ отдѣленіи указаны многія средства, какъ отъ онаго отказаться.

Первое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	Ц д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	Ц е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	С е 1 — в 4	Ф г 8 — з 4 +

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
4. Кр. д 1 — е 1	С е 8 — в 5 (1)
5. П г 2 — г 4	С в 5 — б 6
6. К ж 1 — е 3	Ф з 4 — е 6 (2)
7. П д 4 — д 5	Ф е 6 — е 5 (3)
8. С в 4 — г 3	Ф е 5 — ж 4
9. П з 2 — з 3	Ф ж 4 — ж 3
10. К б 1 — в 3	

Въ этомъ положеніи черный долженъ проиграть Ферзя или Офицера.

Первая перемѣна на 6-мъ ходу.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6. К ж 1 — е 3	Ф з 4 — з 6 (4)
7. П ж 2 — ж 3	Ф з 6 — з 3 +
8. Кр. е 1 — е 2	П е 4 — ж 3: +

---

(1) Движеніемъ Слона на эту клѣтку сдѣлана ошибка, дозволяющая противнику двинуть пѣшку и выиграть время.

(2) Черный долженъ бы играть Ф *з4* — *з5*.

(3) Черный играетъ дурно; бѣлый, нападая на него, выигрываетъ время.

(4) Этотъ ударъ не хорошъ.

	Бѣлый.	Черный.
9.	Ш з 2 — ж 3:	Ф з 3 — ж 4
10.	С в 4 — е 7:+	Кр.д 8 — е 8
11.	Л з 1 — з 4	Проигралъ.

Вторая перемѣна на 6-мъ ходу.

	Бѣлый.	Черный.
6.	К ж 1 — е 3	Ф з 4 — д 7
7.	С в 1 — е 4:	Ф д 7 — д 4
8.	С в 4 — е 7: +	Кр.д 8 — е 8 (1)
9.	С е 4 — ж 3	К ж 8 — з 6
10.	К б 1 — в 3	Ф д 4 — д 7
11.	С е 7 — б 3	П в 7 — в 6 (2)
12.	Ф г 1 — г 3	П г 7 — г 5
13.	Л а 1 — д 1	Ф д 7 — е 7
14.	С ж 3 — г 6 +	Кр.е 8 — ж 8
15.	Л д 1 — д 7	Ф е 7 — е 6
16.	К в 3 — г 5:	Ф е 6 — г 6:
17.	К г 5 — е 6 +	Кр.ж 8 — е 8
18.	Л д 7 — д 8 +	Матъ.

---

(1) Если бы взяли Слона, то потеряли бы Ферзя отъ двойнаго Шаха Коня *(розшахъ)*.

(2) Это ошибка; лучше бы играть П *е*7 — *е*6.

Второе начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. **П** д 2 — д 4	**П** д 7 — д 5
2. **П** е 2 — е 4	**П** д 5 — е 4:
3. **С** е 1 — в 4	**П** ж 7 — ж 5 (1)
4. **П** з 2 — з 4	**С** е 8 — ж 7 (2)
5. **П** г 2 — г 4	**П** з 7 — з 6
6. **П** з 4 — ж 5:	**П** з 6 — ж 5:
7. **Д** з 1 — з 8:	**С** ж 7 — з 8:
8. **Ф** г 1 — з 5	**Ф** г 8 — е 6
9. **П** д 4 — д 5	**Ф** е 6 — ж 7
10. **К** ж 1 — з 3	

Игра бѣлаго хороша.

---

(1) Этотъ ходъ не хорошъ: прежде движенія этой пѣшки на два шага, надо было сдѣлать Шахъ Ферземъ на *з4*.

(2) Если вмѣсто этого хода черный пошелъ бы **П** *е7 — е6*, то былъ бы Матъ въ пять ходовъ **Ф** *г1—з5* + **Кр.** *д8—б7* **Ф** *з5—е7* + **Кр.** *б7—е6* **П** *д4 — д5* + **П** *е6 — д5:* **Ф** *е7—г5*+**Кр.** *е6—б7*, **Ф** *г5—д5* + Матъ. Здѣсь могутъ быть въ ходахъ перемѣны; но Матъ въ пять ударовъ неизбѣженъ.

Если вмѣсто **С** *е8—ж7* черный пойдетъ **С** *е8—б7* то бѣлый выиграетъ, двинувъ **Ф** *г1—з5*.

Третіе начало.

бѣлый.	черный.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. С е 1 — в 4	Ф г 8 — з 4 +
4. Кр.д 1 — е 1	П ж 7 — ж 5
5. К ж 1 — е 3	Ф з 4 — з 5
6. П г 2 — г 4	К ж 8 — е 6 (1)
7. Ф г 1 — д 2	К б 8 — в 6
8. П д 4 — д 5	К е 6 — ж 4
9. К б 1 — в 3	С е 7 — д 8
10. К в 3 — б 5	С д 7 — г 8
11. П г 4 — г 5	К в 6 — а 5
12. Кр.е 1 — ж 1	Ф з 5 — з 6
13. П з 2 — з 3	

Въ этомъ положеніи игра бѣлаго очень хороша.

Четвертое начало.

бѣлый.	черный.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:

(1) Этотъ ходъ не совсѣмъ хорошъ; лучше бы играть П *е*7—*е*6.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
3. С е 1 — в 4	Ф г 8 — з 4 +
4. Кр.д 1 — е 1	П г 7 — г 6
5. К ж 1 — е 3	С в 8 — ж 4
6. П г 2 — г 4	Ф з 4 — з 6
7. П ж 2 — ж 3	П ж 7 — ж 5
8. П з 2 — з 4	П е 7 — е 6 (1)
9. П д 4 — д 5	П г 6 — д 5:
10. П г 4 — д 5:	П е 6 — д 5:
11. Ф г 1 — г 5	С ж 4 — е 3:
12. Ф е 5 — е 3:	

Игра бѣлаго очень хороша.

Пятое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. С е 1 — в 4	Ф г 8 — з 4 +
4. Кр.д 1 — е 1	П г 7 — г 6
5. К ж 1 — е 3	С в 8 — ж 4

---

(1) Почти во всѣхъ играхъ Гамбита очень опасно подвигать эту пѣшку.

*

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6. Щ г 2 — г 4	Ф з 4 — з 6 (I)
7. Щ ж 2 — ж 3	Ф з 6 — з 3 +
8. Кр.е 1 — е 2	П е 4 — ж 3: +
9. Щ з 2 — ж 3:	С ж 4 — е 3:
10. С в 4 — е 7: +	Кр.д 8 — г 8
11. Ф г 1 — е 3:	Ф з 3 — г 7
12. Л з 1 — з 7:	Л з 8 — з 7:
13. С е 7 — ж 8:	Л з 7 — з 2 +
14. Кр.е 2 — ж 1	Л з 2 — в 2:
15. Ф е 3 — е 8: +	Ф г 7 — д 8:
16. С в 1 — ж 5 +	Кр.г 8 — г 7
17. С ж 8 — д 6 +	Ф д 8 — д 6:
18. Ф е 8 — г 8 +	Проигралъ.

Шестое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. Щ д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. Щ е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. С е 1 — в 4	Ф г 8 — з 4 +
4. Кр.д 1 — е 1	П ж 7 — ж 5

---

(1) Дурно играть Ферземъ на эту клѣтку: лучше было бы П ж7—ж5.

Бѣлый.	Черный.
5. Кж 1 — е 3	Фз 4 — з 5
6. Пг 2 — г 4	Пг 7 — г 6
7. Пв 2 — в 3	Св 8 — ж 4
8. Кр.е 1 — е 2	Кж 8 — е 6
9. Фг 1 — д 2	Кб 8 — г 7
10. Пз 2 — з 4	Сж 4 — е 3:
11. Фд 2 — е 3:	Пж 5 — ж 4 (1)
12. Фе 3 — е 4:	Пж 4 — ж 3 +
13. Кр.е 2 — ж 3: (2)	Лз 8 — ж 8 + (3)
14. Кр.ж3 — з 3	Лж 8 — ж 4

Въ этомъ положеніи игра чернаго хороша.

---

(1) Вмѣсто этого хода Филидоръ мѣняется Ферзями, а бѣлый Король, взявъ Ферзь противника, вступаетъ на средину игры, гдѣ, находясь внѣ тревогъ, замѣняетъ Офицера, и чрезъ это выиграетъ. Черный, пожертвовавъ двумя пѣшками, переходитъ въ наступательное положеніе.

(2) Если вмѣсто того, чтобы взять, бѣлый перемѣститъ Кр. *е2—д1*, то черный долженъ рокировать, и игра его будетъ очень хороша.

(3) Черный прежде чѣмъ дѣлать Шахъ Ладьею, могъ бы также играть С *е8—ж6*; если бѣлый возметъ

Седьмое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. Пд 2 — д 4	Пд 7 — д 5
2. Пе 2 — е 4	Пд 5 — е 4:
3. Се 1 — в 4	Фг 8 — з 4: +
4. Кр.д 1 — с 1	Пж 7 — ж 5 (1)
5. Кж 1 — е 3	Фз 4 — з 5
6. Пз 2 — з 4	Се 8 — ж 7
7. Пг 2 — г 4 (2)	Пг 7 — г 6
8. Кб 1 — в 3	Пз 7 — з 6
9. Кв 3 — г 5	Кр.д 8 — г 8
10. Св 4 — д 2	Фз 5 — ж 6
11. Пд 4 — д 5	Пв 7 — в 6
12. Сд 2 — г 3	Св 8 — е 5

Игра чернаго хороша.

Слона, то будетъ Матъ, или потеряетъ Ферзя Ф *е4—з6*: Л *з8—ж8* + С *в1—ж5* Ф *з5—з6*: по Шахъ Ладьею: безъ отлагательства лучше.

(1) Вотъ вѣрный ходъ.

(2) Если бѣлый выступитъ Кр. *е1 — ж1*, то черный немедленно перейдетъ въ наступательное положеніе, играя С *ж7—е4* + Кр. *1ж—з2*; П *ж5—ж4*, или принудили бы Короля противника возвратиться на клѣтку *е1*.

Перемѣна на 7-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
7.	К б 1 — в 3	П з 7 — з 6
8.	П г 2 — г 4	П г 7 — г 6
9.	П д 4 — д 5	П г 6 — д 5:
10.	К в 3 — г 5	Кр.д 8 — г 8
11.	П г 4 — д 5:	С в 8 — г 7
12.	Кр.е 1 — ж 1	Ф з 5 — ж 6
13.	П з 4 — ж 5:	П з 6 — ж 5:
14.	Д з 1 — з 8:	С ж 7 — з 8:
15.	Ф г 1 — д 1	К б 8 — в 6 (1)

16. С в 1 — е 4: здѣсь выигрываете вы пѣшку въ замѣну Гамбитной пѣшки; ибо если черный возметъ Слономъ, то вы пойдете Ф д 1 — з 4, возмете Офицера и хорошее положеніе.

Осьмое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:

(1) Вмѣсто этого хода черный долженъ бы играть С *з*8—*ж*7 и тѣмъ сохранить преимущество Гамбитной пѣшки.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
3. С е 1 — в 4	П е 7 — е 5 (1)
4. Ш д 4 — е 5: (2)	Ф г 8 — з 4 +
5. Кр.д 1 — е 1	П е 4 — е 3
6. С в 4 — ж 8:	П с 3 — ж 2: +
7. Кр.е 1 — ж 2:	Л з 8 — ж 8:

Въ этомъ положеніи игра чернаго лучше.

Перемѣна на 4-мъ ходу.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
4. К б 1 — в 3	Ф г 8 — з 4 +
5. Кр.д 1 — е 7	К ж 8 — е 6
6. К ж 1 — е 3	Ф з 4 — з 5
7. Ш д 4 — д 5	К е 6 — ж 4 (3)
8. Ш г 2 — г 4	К ж 4 — д 3
9. С в 1 — д 3:	П е 4 — д 3:
10. К в 3 — г 5	Кр.д 8 — г 8
11. К г 5 — д 3:	

Игра бѣлаго хороша.

---

(1) Этотъ ударъ указанъ многими писателями какъ хорошій.—Я полагаю, что этотъ ходъ опасенъ. (Смотри послѣдующую перемѣну.)

(2) Бѣлый ошибочно дѣлаетъ, что беретъ пѣшку.

(3) Если бы онъ пошелъ К *е6—д4*, то вы бы двинули К *в3—г5*, и ваша игра была бы очень хороша.

ЧЕТВЕРТОЕ ОТДѢЛЕНІЕ.

Предлагающій Гамбитъ, играетъ на третьемъ ходу Конемъ Короля на третью клѣтку своего Слона.

Первое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4. С е 1 — в 4	П ж 5 — ж 4
5. К е 3 — д 5	Ф г 8 — з 4 +
6. Кр.д 1 — е 1	К ж 8 — з 6
7. П г 2 — г 4	П е 7 — г 6
8. К д 5 — г 3	П е 4 — е 3
9. П ж 2 — ж 3	Ф з 4 — з 3 + (1)
10. Кр.е 1 — е 2 (2)	Ф з 3 — ж 2 +

(1) Черный этимъ Шахомъ подвергаетъ опасности своего Ферзя; вѣрный ходъ былъ бы въ отступленія Ферзя на вторую клѣтку своего Короля.

(2) Бѣлому лучше поставить Короля на его клѣтку, какъ въ первой перемѣнѣ.

	бѣлый.	черный.
11.	Кр.е 2 — д 3	С е 8 — д 7 (1)
12.	К г 3 — е 4	С д 7 — ж 5
13.	С в 4 — е 1	Ф ж 2 — з 1:
14.	С е 1 — б 5 +	Ферзь потерянъ (2)

Первая перемѣна на 10-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
10.	Кр.е 1 — д 1	Ф з 3 — ж 2
11.	К г 3 — е 2	К б 8 — в 6
12.	С в 4 — е 1	Ферзь потерянъ.

Вторая перемѣна.

10.	Кр.е 1 — д 1	Ф з 3 — з 5
11.	К г 3 — е 4	Ф з 5 — а 5+ (3)
12.	С в 1 — г 2	Ф а 5 — б 6 (4)

---

(1) Черному вмѣсто этого лучше играть Ф *ж*2—*д*2.

(2) Хотя черный теряетъ Ферзя, однако можетъ оспоривать игру, ибо, наступивъ на Слона, у него будутъ два Офицера за Ферзя и хорошее положеніе.

(3) Черному лучше играть Ф *з*5—*ж*5; ибо бѣлому нѣтъ существенной выгоды открыть нападеніе на Ферзя.

(4) Черный могъ бы спасти своего Ферзя, пойдя Ф *а*5—*а*4; вмѣстѣ съ тѣмъ всѣ Офицеры бѣлаго войдутъ въ игру и сдѣлаютъ ее очень хорошею.

	Бѣлый.	Черный.
13.	К е 4 — г 5	Ф б 6 — г 4 (1)
14.	С в 4 — г 3	Ф г 4 — д 5
15.	С г 2 — б 4	Ф д 5 — с 4
16.	С г 3 — б 5 +	Проигралъ.

Второе начало.

	Бѣлый.	Черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — в 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	С е 1 — в 4	П ж 5 — ж 4
5.	К е 3 — д 5	Ф г 8 — з 4 +
6.	Кр.д 1 — е 2	К ж 8 — е 6 (2)
7.	С в 4 — е 7: +	Кр.д 8 — г 8
8.	С е 7 — б 3 (3)	К е 6 — з 5
9.	К д 5 — е 7 +	Кр г 8 — д 8

---

(1) Еслибъ онъ пошелъ Ф *б6—в6*, то бѣлый, двинувъ С *в4—б5*, взялъ бы Ферзя.

(2) Выдумка сего замысловатаго хода принадлежитъ Сальвіо.

(3) Бѣлый занялся преслѣдованіемъ Ладьи и пренебрегаетъ атакою, отъ которой долженъ проиграть.

бѣлый.	черный.
10. К е 7 — з 8:	К з 5 — ж 3 +
11. П з 2 — ж 3: (1)	Ф з 4 — з 1: +
12. Кр.е 1 — д 2	П е 4 — е 3 +
13. П ж 2 — е 3:	П ж 4 — е 3: +

Проигралъ.

Третье начало.

бѣлый.	черный.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4. С е 1 — в 4	П ж 5 — ж 4
5. К е 3 — д 5	Ф г 8 — з 4 +
6. Кр.д 1 — е 1	К ж 8 — е 6
7. С в 4 — е 7:	Кр.д 8 — г 8

---

(1) Если бѣлый не взялъ бы Коня, а выступилъ бы Королемъ, то черный выигралъ бы еще скорѣе.

10.	К з 5 — ж 3 +
11. Кр. е 1 — ж 1	С е 8 — в 5 +
12. П е 2 — г 4	С в 5 — г 4: +
13. Ф. г 1 — г 4:	К ж 3 — д 2 +

проигралъ.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
8. П г 2 — г 4	К е 6 — д 4:
9. Ф г 1 — д 2 (1)	К д 4 — ж 3 +
10. П з 2 — ж 3:	Ф з 4 — з 1: +
11. Кр. е1 — е 2	П е 4 — ж 3: +
12. Кр. е 2 — ж 3:	С е 8 — д 7 (2)
13. С в 1 — г 2	Ф з 1 — з 4 +
14. Кр. ж3 — е 4	С д 7 — ж 5 +
15. Кр. е4 — д 4	П г 7 — г 6
16. К д 5 — г 3	Л з 8 — е 8

Въ этомъ положеніи у чернаго игра очень хороша.

Четвертое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4. С е 1 — в 4	П ж 5 — ж 4
5. К е 3 — д 5	Ф г 8 — з 4 +

---

(1) Лучше было бы ходить Ф *г1—д1*.

(2) Если черный пойдетъ Ф *з1—в1*, то бѣлый выигралъ бы, двинувъ К *д5—в6* +

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6.	Кр д 1 — е 1	К ж 8 — е 6
7.	Ф г 1 — д 1 (1)	Ф з 4 — д 1:+(2)
8.	Кр. е 1 — д 1	К е 6 — д 4: (3)
9.	С в 4 — е 7: +	Кр. д 8 — д 7 (4)
10.	С е 7 — б 3 (5)	К д 4 — е 6 (6)

---

(1) Вотъ вѣрный оборонительный ходъ.

(2) Если черный не возметъ Ферзя, и двинетъ П *ж4 — ж3*, то вамъ надо вграть С *в4—е7* +, а потомъ К *д5 — е3*.

(3) Если бы черный двинулъ П *г7 — г6*, то надо было бы ходить К *д5 — е7*: онъ могъ бы пойти П *г6—г5*, вы потеряли бы Офицера, все это правда, но въ замѣну вы взяли бы двѣ пѣшки, что покрайней мѣрѣ столь же выгодно.

(4) Этотъ ходъ лучше, нежели Кр. *д8—г8*; ибо если черный пойдетъ Кр. *д8 — г8*, то бѣлый отступитъ своимъ Слономъ, чтобы въ слѣдующій ходъ дать розшахъ, и такимъ образомъ черный сдѣлалъ бы пустой ходъ.

(5) Въ этомъ положеніи вы должны выиграть пѣшку.

(6) Если онъ двинетъ П *г7 — г6*, то вы должны играть К *д5— 7*, нападая на его Ладью, и взять потомъ пѣшку К *е7 — г6*, оставя Ладью противника подъ ударомъ вашего Слона.

	бѣлый.	черный.
11.	Пг 2 — г 4	Пг 7 — г 6
12.	Кд 5 — г 3	Пе 4 — е 3
13.	Пж 2 — е 3:	Пж 4 — е 3:
14.	Кр.д 1 — е 2	Св 8 — ж 4
15.	Св 1 — ж 5	Кб 8 — г 7
16.	Кб 1 — г 2	

Бѣлый имѣетъ преимущество: возметъ пѣшку, и шашки у него лучше расположены.

Пятое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	Пд 2 — д 4	Пд 7 — д 5
2.	Ле 2 — е 4	Пд 5 — е 4:
3.	Кж 1 — е 3	Пж 7 — ж 5
4.	Се 1 — в 4	Пж 5 — ж 4
5.	Ке 3 — д 5	Фг 8 — з 4 +
6.	Кр.д 1 — е 1	Кж 8 — е 6
7.	Св 4 — е 7: +	Кр.д 8 — д 7
8.	Се 7 — б 3	Пг 7 — г 6
9.	Кд 5 — г 3	Ке 6 — з 5
10.	Фг 1 — д 1	Пж 4 — ж 3
11.	Кр.е 1 — ж 1	Се 8 — ж 7

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
12. Ц в 2 — в 3	Ф з 4 — ж 5
13. С б 3 — г 1	С в 8 — ж 4
14. С г 1 — ж 4:	Ф ж 5 — ж 4:
15. Ц з 2 — з 3	Ф ж 4 — ж 6
16. Ф д 1 — д 2	К б 8 — г 7
17. К г 3 — д 1	

Положеніе чернаго лучше.

Шестое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. Ц д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. Ц е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4. С е 1 — в 4	П ж 5 — ж 4
5. С в 4 — е 7:+ (1)	Кр.д 8 — е 7:
6. К е 3 — д 5 +	Кр.е 7 — д 8 (2)
7. Ф г 1 — ж 4:	Ф г 8 — е 6
8. Ф ж 4 — з 5 +	Кр д 8 — д 7
9. К д 5 — е 7	Ф е 6 — е 7:

---

(1) Это пожертвованіе неумѣстно и доставляетъ атаку самую слабую.

(2) Опасно было бы играть Кр. д7—д6.

	бѣлый.		черный.
10.	Ф з 5 — д 5	+	Ф е 7 — д 6
11.	Ф д 5 — з 8:		К ж 8 — е 6
12.	Кр. рок. — ж 1		П г 7 — г 6
13.	Л е 1 — е 4		К б 8 — г 7
14.	К б 1 — в 3		П в 7 — в 6
15.	П г 2 — г 4		Ф д 6 — е 7
16.	П д 4 — д 5		П г 6 — д 5:
17.	П г 4 — д 5:		С е 8 — ж 7 (1)
18.	П д 5 — е 6:	+	К д 7 — е 6:
19.	Л е 4 — е 6:		С ж 7 — е 6:
20.	С в 1 — ж 5		С е 6 — ж 5:
21.	Ф з 8 — д 5 +		

Игра бѣлыхъ лучше.

Седьмое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	С е 1 — в 4	П ж 5 — ж 4

---

(1) Черный, желая взять Ферзя, разстроиваетъ свою игру; лучше бы ходить К *е7—д5*:

	бѣлый.	черный.
5.	К е 3 — д 5	Ф г 8 — з 4 +
6.	Кр.д 1 — е 1	К ж 8 — з 6
7.	П г 2 — г 4	П г 7 — г 6
8.	К д 5 — г 3	П е 4 — е 3
9.	П ж 2 — ж 3	Ф з 4 — д 7
10.	Кр.е 1 — е 2	(1) С е 8 — ж 7
11.	П в 2 — в 3	К б 8 — в 6
12.	С в 1 — е 4	С в 8 — г 7
13.	Ф г 1 — г 2	К з 6 — ж 8
14.	Д з 1 — д 1	К в 6 — а 5
15.	К б 1 — а 3	К а 5 — в 4
16.	К а 5 — в 4:	Кр. рок. — в 8
17.	П а 2 — а 4	П з 7 — з 5
18.	П б 2 — б 4	П з 5 — з 4
19.	Д д 1 — з 1	К ж 8 — е 6

Въ этомъ положеніи очевидно игра чернаго лучше.

---

(1) Здѣсь атака идетъ въ безпорядкѣ. (Смотри слѣдующую перемѣну.)

Первая перемѣна на 10-мъ ходу.

бѣлый.	черный.
10. К б 1 — в 3	П в 7 — в 6
11. П з 2 — з 3	П е 7 — е 5 (1)
12. С в 1 — з 6:	С е 8 — з 6:
13. П д 4 — е 5:	С в 8 — е 5:
14. П з 3 — ж 4:	С е 5 — г 3: +
15. Ф г 1 — г 3	Проигралъ.

Вторая перемѣна на 7-мъ ходу.

бѣлый.	черный.
7. П г 2 — г 4	П е 4 — е 3
8. П ж 2 — ж 3	Ф з 4 — з 3 +
9. Кр.е 1 — е 2	Ф з 3 — ж 2 +
10. Кр.е 2 — д 3	П г 7 — г 6
11. С в 4 — е 1	К з 6 — е 5 +
12. П д 4 — е 5:	С е 8 — з 6 +
13. Кр.д 3 — д 4	П г 6 — г 5 +
14. Кр.д 4 — г 5:	П в 7 — в 6 +
15. Кр.г 5 — д 4	Ф ж 2 — з 1:
16. С в 1 — з 6:	Ф з 1 — з 2:

---

(1) Черный вмѣсто этого хода долженъ былъ играть П *ж4—з3*: но онъ лишился бы лишней пѣшки.

бѣлый.	черный.
17. К д 6 — ж 4:	Ф з 2 — ж 3:
18. Ф г 1 — е 3:	Ф ж 3 — е 3: +
19. Кр.д 4 — е 3:	С в 8 — е 5:
20. П в 2 — в 3	

Игра бѣлаго преимущественно лучше: онъ имѣетъ двухъ Офицеровъ за Ладью и пѣшку.

Осьмое начало.

бѣлый.	черный.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4. С е 1 — в 4	П ж 5 — ж 4
5. К е 3 — д 5	К ж 8 — з 6
6. П г 2 — г 4	П г 7 — г 6
7. К д 5 — г 3	П е 4 — е 3
8. П ж 2 — ж 3	К з 6 — ж 8
9. П з 2 — з 3	П з 7 — з 5
10. П з 3 — ж 4:	С в 8 — ж 4:
11. Кр.д 1 — е 2	П з 5 — з 4
12. С в 1 — е 4	С е 8 — д 7

бѣлый.	черный.
13. К б 1 — г 3	П з 4 — ж 3: +
14. С е 4 — ж 3:	

Игра почти равна: бѣлый возметъ пѣшку въ замѣну Гамбитной пѣшки; но его Король открытъ и подвергнутъ атакѣ черныхъ.

Девятое начало.

бѣлый.	черный.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4. С е 1 — в 4	П ж 5 — ж 4
5. К е 3 — д 5	Ф г 8 — з 4 +
6. Кр.д 1 — е 1	П е 4 — е 3 (1)
7. К д 5 — е 7: (2)	К ж 8 — е 6
8. К е 7 — з 8:	К е 6 — д 4:
9. Ф г 1 — д 1	П е 3 — ж 2: +

---

(1) Этотъ ударъ, придуманный Г. Кохраномъ, очень хорошъ: онъ доставляетъ наступательное положеніе тому, кому предложенъ Гамбитъ.

(2) Этотъ ходъ не хорошъ и ведетъ бѣлыхъ къ проигрышу.

бѣлый.	черный.
10. Кр.е 1 — ж 2:	Ф з 4 — з 3 +
11. Кр.ж2 — ж 1	С е 8 — в 5 +

Проигралъ.

Первая перемѣна на 8-мъ ходу.

бѣлый.	черный.
8. П ж 2 — е 3:	П г 7 — г 5
9. К е 7 — з 8:	П ж 4 — е 3:
10. Ф г 1 — е 3:	С в 8 — з 3 +
11. Кр.е 1 — ж 1	С е 8 — в 5 +
12. П г 2 — г 4	С в 5 — г 4: +
13. С в 1 — д 3	Ф з 4 — д 1 +
14. С в 4 — е 1	С г 4 — д 3: +

Проигралъ.

Вторая перемѣна на 7-мъ ходу.

бѣлый.	черный.
7 Ф г 1 — д 1	П е 3 — ж 2: +
8. Кр.е 1 — ж 2:	Ф з 4 — з 3 +
9. Кр.ж2 — е 2	С е 8 — ж 7
10. П г 2 — г 4 (1)	П г 7 — г 6

(1) Если бы вы отступили Конемъ, то проиграли бы въ нѣсколько ходовъ.

	бѣлый.	черный.
11.	С в 4 — е 7:	Кр.д 8 — д 7:
12.	С е 7 — ж 8:(1)	Л з 8 — ж 8:
13.	К д 1 — в 4	Ф з 3 — е 3 +
14.	Кр.е 2 — ж 1	С ж 7 — г 4: +
15.	С в 1 — д 3	П ж 4 — ж 3
16.	П з 2 — з 3	П ж 3 — ж 2
17.	Л з 1 — з 2	С в 8 — з 3

Черный долженъ выиграть при этомъ положеніи. Если бѣлый пойдетъ Ф д1—з4+, то черный долженъ выступить Кр. д7—д8, потомъ Ф е 4—е 1+; если бѣлый выступитъ К б 1 — г 2, то ему будетъ Матъ съ двухъ ходовъ.

Третья перемѣна.

	бѣлый.	черный.
7.	П ж 2 — ж 3	Ф з 4 — з 3 +
8.	Кр.е1 — е 2	К ж 8 — е 6
9.	К б 1 — в 3	Ф з 3 — ж 2 +

(1) Если бы вы дали Шахъ Слономъ вашего Ферзя, то черный, закрывшись Слономъ своего Короля, выигралъ бы Офицера.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
10. Кр.е 2 — д 3	С е 8 — з 6 +
11. Кр.д 3 — г 3	К б 8 — в 6
12. К д 5 — в 6:(1)	П г 7 — в 6:
13. Ф г 1 — е 1	П б 7 — б 5
14. С в 4 — б 3	П б 7 — б 4
15. К в 3 — а 4	С в 8 — а 6 +
16. С б 3 — в 4	Кр.рок. — в 8 +

Матъ.

Четвертая перемѣна.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
7. П ж 2 — е 3:	К ж 8 — е 6
8. К д 5 — ж 4: (2)	К е 6 — ж 4:
9. П е 3 — ж 4:	П г 7 — г 5

---

(1) Бѣлый не хорошо бы сыгралъ, если бы взялъ Конемъ или Слономъ пѣшку е7; онъ имѣетъ только два небольшихъ Офицера, чтобы тревожить лѣвый флангъ противника, между тѣмъ какъ этотъ послѣдній ведетъ сильную атаку, поддержанную Ферземъ.

(2) Ежели бѣлый возметъ пѣшку Слона непріятельскаго Короля Конемъ или Слономъ, то проиграетъ въ нѣсколько ходовъ.

Бѣлый.	Черный.
10. Щ д 4 — г 5:(1)	Ф з 4 — з 3
11. Кр. е 1 — е 2 (2)	С е 8 — д 7
12. Ф г 1 — е 3	С д 7 — в 5 +
13. Щ г 2 — г 4	С в 5 — г 4: +
14. С в 1 — д 3	Ф з 3 — е 3: +
15. Кр. е 2 — е 3:	С г 4 — б 2:

Отличная игра.

Пятая перемѣна.

Бѣлый.	Черный.
7. Щ ж 2 — е 3:	К ж 8 — е 6
8. Ф г 1 — д 2:(3)	П г 7 — г 6
9. К д 5 — ж 4:	К е 6 — ж 4:
10. Щ е 3 — ж 4:	С в 8 — ж 4:
11. Ф д 2 — е 2	С ж 4 — з 3 +
12. Кр. е 1 — д 1	Ф з 4 — д 4: +

---

(1) Бѣлый можетъ взять Слономъ; но черный, сыгравъ С *в*8—*ж*4, все будетъ имѣть хорошую игру.

(2) Если бы выступили вы Кр. *е*1 — *д*1, то черный взялъ бы Слономъ пѣшку *ж*4, а потомъ Ферзя, или далъ бы вамъ Матъ въ три удара.

(3) Это лучше нежели Ф *е*1 — *д*1.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
13. Ф е 2 — д 2	Ф д 4 — д 2: +
14. Кр. д 1 — д 2:	К б 8 — в 6

У чернаго пѣшкою больше и довольно хорошее положеніе.

Десятое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4. С е 1 — в 4	П ж 5 — ж 4
5. Кр. рок. — ж 1	П ж 4 — е 3:
6. Ф г 1 — е 3:(1)	Ф г 8 — е 7 (2)

---

(1) Пожертвованіе этимъ Конемъ чрезвычайно усиливаетъ атаку предложившаго Гамбитъ, какъ то видно въ слѣдующихъ перемѣнахъ. Неизвѣстный изъ Модена полагаетъ даже, что оборона не возможна. Но принятый Италіанцами способъ рокировать, даетъ лишнее время атакующему, позволяя ему при рокировкѣ поставить Короля внѣ всякаго Шаха. Не смотря на таковое мнѣніе неизвѣстнаго, и даже при Италіанскихъ правилахъ игры полагаю, что черному возможно оборониться.

(2) Лучше было бы Ф *г*8 — *е*6.

	Бѣлый.	Черный.
7.	Ш г 2 — г 4	К б 8 — в 6
8.	Ф е 3 — е 4:(1)	К в 6 — г 4:
9.	С в 4 — е 7: +	Кр. д 8 — г 8
10.	Ф е 4 — е 2	С е 8 — ж 7
11.	К б 1 — в 3	П в 7 — в 6
12.	С в 1 — д 3	К г 4 — д 6 (2)
13.	С е 7 — д 6:	Ф д 7 — д 6:
14.	С д 3 — г 4:	Ф д 6 — з 6
15.	Ш д 4 — д 5	К ж 8 — д 7
16.	К в 3 — д 4	Л з 8 — е 8
17.	С г 4 — б 6 +	Кр. г 8 — д 8 (3)

---

(1) Если бѣлый ходилъ бы Ш *в*2 — *в*3, то черный могъ бы играть К *в*6 — *б*5 Ш *г*4—*б*5: Ф *б*7—*в*5 +, и возметъ Слона противника для уничтоженія атаки.

(2) Если черный пойдетъ Ф *б*7 — *в*5, то бѣлый выигралъ бы Офицера движеніемъ Д *а*1 — *г*1; если черный выступитъ К *г*4 — *б*5, то бѣлый выиграетъ двинувъ К *в*3 — *б*5: П *с*6 — *б*5: С *б*3 — *б*6 +, а въ слѣдующій Шахъ и Матъ.

(3) Если бы черный взялъ этого Слона, то въ слѣдующій ходъ долженъ былъ бы отдать Ферзя за бѣлаго Коня.

*

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
18. К д 4 — г 6 +	Ф з 6 — г 6:
19. П д 5 — г 6:	Л е 8 — е 2:
20. С б 6 — е 2:	

Игра бѣлаго лучше.

Первая перемѣна.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6. Ф г 1 — е 3:	Ф г 8 — е 6 (1)
7. П в 2 — в 3	С е 8 — з 6
8. П г 2 — г 4	К б 8 — в 6
9. П д 4 — д 5	Ф е 6 — ж 7
10. С в 1 — е 4:	С з 6 — е 4:
11. Ф е 3 — е 4:	К ж 8 — з 6
12. К б 1 — г 2	К в 6 — д 7
13. К г 2 — д 4	К д 7 — ж 6

---

(1) Этотъ ходъ лучше нежели Ф *г*8 — *б*7; бѣлому нельзя играть П *г*2 — *г*4, и Гамбитная пѣшка подкрѣплена.

	бѣлый.	черный.
14.	Ф е 4 — ж 5	П г 7 — г 6 (1)
15.	К д 6 — е 6 +	Кр. д 8 — г 8 (2)
16.	К е 6 — з 5 +	П е 7 — е 6
17.	П д 5 — е 6:	Ф ж 7 — е 8
18.	П е 6 — е 7 +	К ж 6 — д 7
19.	Ф ж 5 — е 6	К з 6 — ж 4
20.	Ф е 6 — з 8:	Ф е 8 — з 8:
21.	П е 7 — е 8 бер. Фа +	

Преимущество на сторонѣ бѣлаго.

Вторая перемѣна.

	бѣлый.	черный.
6.	Ф г 1 — е 3:	Ф г 8 — е 6
7.	П г 2 — г 3	С е 8 — з 6
8.	С в 1 — г 2	П б 8 — в 6

---

(1) Если бы черный рокировалъ, то бѣлый тотъ же часъ выигралъ бы двинувъ К *д*4 — *е*6 + потомъ К *е*6 — *з* 5.

(2) Если черный пойдетъ Кр. *д*8 — *е*8, то бѣлый тоже выиграетъ двинувъ К *е*6 — *з*5.

бѣлый.	черный.
9. С г 2 — в 3	К в 6 — д 5
10. С в 1 — д 5:(1)	Ф е 6 — д 5:
11. К б 1 — в 3	К ж 8 — д 7
12. К в 3 — б 5	Ф д 5 — в 5 +
13. Кр. ж 1 — з 1	П а 7 — а 6
14. К б 5 — в 5	П г 7 — г 6

Атака бѣлаго прекращена; у чернаго линий Офицеръ.

Третья перемѣна.

бѣлый.	черный.
6. Ф г 1 — е 3:	Ф г 8 — е 6
7. Ц д 4 — д 5	Ф е 6 — д 5: (2)

---

(1) Вмѣсто этого бѣлый могъ бы играть слѣдующимъ образомъ: Ф *е*3 — *з*5, П *г*7 — *г*6, С *в*3—*б*5: П *г*6 — *б*5: С *в*4 — *г*7 + Ф *г*6 — *г*7: Ф *з*5—*б*5: + Кр. *б*8 — *г*8, Ф *б*5 — *з*8: С *з*6 — *ж*7, Ф *з*8 — *з*7: С *ж*7 — *г*4 + и Ферзь потерянъ.

(2) Если бы черный не взялъ этой пѣшки, то бѣлый, выступя Ц *г*2 — *г*4, имѣлъ бы очень хорошую игру.

	Бѣлый.	Черный.
8.	Ц б 2 — б 3 (1)	Ф д 5 — а 1:
9.	К б 1 — в 3	С е 8 — в 5 +
10.	Кр. ж 1 — з 1	К ж 8 — д 7
11.	Ц г 2 — г 4	С в 5 — г 4:
12.	Ф е 3 — е 4:	Ф а 1 — в 1: (2)
13.	Ф е 4 — г 4:(3)	Ф в 1 — г 1: +
14.	С в 4 — е 1:	Л з 8 — е 8

Игра чернаго нѣсколько стѣснена; но онъ имѣетъ двѣ Ладьи и Коня въ замѣну Ферзя.

---

(1) Это новое пожертвованіе сдѣлано нѣсколько наудачу: конечно, Ферзь запертъ на нѣсколько ходовъ, и слѣд. отнято сильное средство къ оборонѣ.

(2) Если бы черный пошелъ Ф *а*1 — 3: то бѣлый далъ бы Шахъ и Матъ слѣдующимъ образомъ: Ф *е*4 — *е*7: + Кр. *д*8—*е*8 Ф *е*7—*е*8 + Л *з*8—*е*8: Л *е*1—*е*8: + Матъ.

(3) Если бѣлый вмѣсто этого хода взялъ бы тотчасъ Ферзя, то черный пошелъ бы С *е*4—*в*3: и имѣлъ бы четырехъ Офицеровъ за Ферзя.

Четвертая перемѣна.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6.	Ф г 1 — е 3:	Ф г 8 — е 6
7.	П д 4 — д 5	Ф е 6 — д 5:
8.	П б 2 — б 3	К б 8 — в 6 (!)
9.	К б 1 — в 3	К в 6 — г 4 (2)
10.	Ф е 3 — с 2	К г 4 — в 2:
11.	Кр. ж 1 — з 1	С е 8 — в 5
12.	П г 2 — г 4	С в 5 — г 4:
13.	Ф е 2 — в 2:	С г 4 — в 3:
14.	С в 1 — е 4:	Ф д 5 — ж 7
15.	Ф в 2 — д 4 +	К ж 8 — д 7
16.	Л а 1 — в 1	С в 3 — е 6
17.	С е 4 — в 7	

Игра бѣлыхъ хороша, хотя у нихъ однимъ Офицеромъ меньше.

---

(1) Бѣлый можетъ запереть Ферзя на нѣсколько ходовъ, пойдя С *б*1 — *б*2, Ф *б*5 — *б*2: Ф *в*3—*г*4 + К *ж*8—*д*7, К *б*1—*в*3.

(2) Этотъ ходъ не хорошъ.

Пятая перемѣна.

	бѣлый.	черный.
6.	Ф г 1 — е 3:	К г 8 — е 6
7.	П д 4 — д 5	С е 6 — б 6+(1)
8.	Кр. ж 1 — з 1	С е 8 — з 6
9.	К б 1 — в 3	Ф б 6 — в 5 (2)
10.	П г 2 — г 3	Ф в 5 — д 5:
11.	К в 3 — г 5	К ж 8 — д 7
12.	С в 1 — е 4:	С з 6 — е 4:
13.	Д а 1 — д 1	Проигралъ.

Шестая перемѣна.

	бѣлый.	черный.
6.	Ф г 1 — е 3:	Ф г 8 — е 6
7.	П д 4 — д 5	Ф е 6 — е 5

---

(1) Шахъ Ферзю напрасно сдѣланъ; лучше было бы взять пѣшку.

(2) Если бъ онъ пошелъ П в7—в6, вы должны были бы играть К в3—в4 и потомъ ваша игра была бы очень хороша.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
8.	П г 2 — г 4	С е 8 — з 6
9.	К б 1 — в 3	К ж 8 — д 7
10.	К в 3 — д 4	Кр. рок. — ж 8 (1)
11.	К д 4 — е 6 +	Кр. ж 8 — з 8
12.	С в 4 — г 3	Ф е 5 — д 6
13.	Ф е 3 — з 5	К д 7 — ж 8
14.	С в 1 — е 4:	Проигралъ.

Седьмая перемѣна.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6.	Ф г 1 — е 3:	Ф г 8 — е 6
7.	П д 4 — д 5	Ф е 6 — д 5:
8.	П г 2 — г 3	С е 8 — в 5+(2)
9.	Кр. ж 1 — з 1	С в 5 — д 3
10.	С в 1 — д 3:	Ф д 5 — д 3:

---

(1) Если онъ отступитъ Слономъ, чтобы остановить Шахъ вашего Коня, то вы возмете Гамбитную пѣшку и игра будетъ хороша; однако это было бы лучше чѣмъ рокировать въ настоящемъ положеніи.

(2) Шахъ Слономъ не хорошо; гораздо бы лучше играть С *е*8—*з*6.

	бѣлый.	черный.
11.	Ф с 3 — з 5	Ф д 3 — д 7
12.	К б 1 — в 3	К ж 8 — е 7
13.	Ф з 5 — з 6	П г 7 — г 6
14.	Ф з 6 — е 4:	К е 6 — ж 4
15.	К в 3 — г 5	Ф д 7 — г 7
16.	Л а 1 — д 1 +	Кр. д 8 — г 8
17.	Л д 1 — д 7	Проигралъ.

Осьмая перемѣна.

	бѣлый.	черный.
6.	Ф г 1 — е 3:	Ф г 8 — е 6
7.	П д 4 — д 5	Ф с 6 — д 5:
8.	П г 2 — д 3	С е 8 — з 6
9.	С в 1 — г 2	К ж 8 — д 7
10.	С г 2 — в 3	Ф д 5 — в 5 +
11.	Кр. ж 1 — з 1	Л з 8 — ж 8
12.	К б 1 — г 2	П г 7 — г 5
13.	Ф е 3 — з 5	Ф в 5 — г 6
14.	С в 4 — б 3	С в 8 — ж 4
15.	Ф з 5 — з 4	К б 8 — в 6
16.	Л а 1 — д 1	Кр. рок. — в 8.

Игра черныхъ хороша.

Девятая перемѣна.

	бѣлый.	черный.
6.	Ф г 1 — е 3:	Ф г 8 — е 6
7.	П д 4 — д 5	Ф е 6 — д 5:
8.	П г 2 — г 3	С е 8 — з 6
9.	С в 1 — г 2	К ж 8 — д 7
10.	К б 1 — в 3	П в 7 — в 6
11.	К в 3 — д 4	П г 7 — г 5
12.	С г 2 — в 3	П г 5 — д 4:
13.	С в 3 — д 5:	П д 4 — е 3:
14.	С д 5 — з 8:	П е 3 — ж 2:
15.	Кр. ж 1 — ж 2:	П в 8 — д 6

Въ этомъ положеніи у чернаго лишній Офицеръ; онъ долженъ выиграть.

Одиннадцатое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	П з 2 — з 4	П ж 5 — ж 4
5.	К е 3 — д 5	П з 7 — з 5
6.	С е 1 — в 4	Л з 8 — з 7
7.	П г 2 — г 4	П г 7 — г 6
8.	К д 5 — г 3	Ф г 8 — д 7
9.	К б 1 — в 3	К ж 8 — е 6
10.	Ф г 1 — д 2	П е 4 — е 3
11.	П ж 2 — е 3:	П ж 4 — е 3:
12.	Ф д 5 — с 3:	С в 8 — ж 4
13.	Ф е 3 — д 3	С е 8 — з 6
14.	К г 3 — е 4	П в 7 — в 6
15.	П д 4 — д 5	С з 6 — е 4:
16.	Ф д 3 — е 4:	К б 8 — г 7
17.	Кр. д 1 — е 2	П г 6 — д 5:
18.	П г 4 — д 5:	К г 7 — д 5:
19.	Л з 1 — д 1	К е 6 — г 7

Въ слѣдующій ходъ черный можетъ рокировать и его игра будетъ лучше.

Двѣнадцатое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	С е 1 — в 4	П г 7 — г 6
5.	П з 2 — з 4	П ж 5 — ж 4
6.	К е 3 — ж 5	К ж 8 — з 6
7.	П г 2 — г 4	П е 7 — е 6 (1)
8.	С в 1 — е 4:	П е 6 — ж 5:
9.	С е 4 — ж 5: (2)	Ф г 8 — г 7 (3)
10.	Кр. рок. — ж 1	П в 7 — в 6
11.	Ф г 1 — г 2	П г 6 — г 5
12.	П д 4 — г 5:	П в 6 — г 5:

---

(1) Этотъ ходъ доставляетъ вамъ выгодную игру; часто желаніе выиграть Офицера бываетъ причиною проигрыша. Если бы онъ вмѣсто этого удара пошелъ Ф *г8—е6*, вы должны бы рокировать и ваша игра была бы хороша.

(2) Вы можете взять пѣшкою, и ваша атака равно будетъ очень сильна.

(3) Вмѣсто этого хода черному лучше бы въ свою очередь пожертвовать Офицеромъ и играть С *е8—е7*, а потомъ С *е7—з4*: +

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
13.	К б 1 — в 3	К б 8 — в 6 (1)
14.	Л а 1 — д 1 +	К в 6 — д 7
15.	С в 4 — б 5	Проигралъ.

Тринадцатое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	П з 2 — з 4	П ж 5 — ж 4
5.	К е 3 — ж 5	П е 7 — е 6 (2)
6.	Ф г 1 — ж 4:	П е 6 — ж 5:
7.	Ф ж 4 — з 5 +	Кр. д 8 — д 7
8.	Ф з 5 — ж 5: +	Кр. д 7 — д 8
9.	Ф ж 5 — з 5 +	Кр. д 8 — д 7
10.	Ф з 5 — д 5 +	Кр. д 7 — е 7
11.	С е 1 — в 4 +	П г 7 — г 5

---

(1) Если бы черный взялъ Слона, бѣлый равномѣрно выигралъ бы двинувъ Л *а*1—*б*1 +

(2) Лучше было бы ходить П *з*7—*з*6.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
12	С в 4 — г 5: +	Кр. е 7 — ж 6
13.	П з 4 — з 5 +	Кр. ж 6 — з 6
14.	Ф д 5 — е 4: +	Ф г 8 — ж 5
15.	Ф е 4 — е 8: +	Ф ж 5 — ж 7.
16	П г 2 — г 3 +	Мать.

Четырнадцатое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	П з 2 — з 4	П ж 5 — ж 4
5.	К е 3 — ж 5	П з 7 — з 5
6.	С е 1 — в 4	К ж 8 — з 6
7.	П г 2 — г 4	П е 7 — е 6
8.	С в 1 — е 4: (1)	П е 6 — е 5:
9.	П з 4 — ж 5:	К з 6 — е 7 (2)

---

(1) Пожертвованіе Конемъ, въ томъ положеніи, доставляетъ очень сильную атаку.

(2) Еслибъ онъ отступилъ Конемъ на свою клѣтку, то надо было бы ходить пѣшкою *ж*5—*ж*6.

	Бѣлый.	Черный.
10.	Пж 5 — ж 6	К е 7 — г 6
11.	С е 4 — г 6:	П в 7 — г 6: (1)
12.	С в 4 — е 7: +	Кр. д 8 — д 7
13.	К б 1 — в 3	Ф г 8 — а 5
14.	Ф г 1 — г 2	Кр. д 7 — г 8
15.	Ф г 2 — е 2	С е 8 — ж 7
16.	Ф е 2 — з 4 +	Кр. г 8 — в 7
17.	Кр. рок. — в 1	К б 8 — в 6
18.	К в 3 — г 5 +	Кр. в 7 — б 8
19.	Ф г 4 — ж 3	

Въ этомъ положеніи игра бѣлаго хороша, хотя у него однимъ Офицеромъ менѣе; за то двѣ лишнія пѣшки и всѣ Офицеры въ дѣйствіи, а у чернаго два заперты.

---

(1) Если черный взялъ бы Слономъ, то бѣлый долженъ былъ бы играть П *ж*6 — *ж*7 и выигралъ бы Ладью.

Перемѣна на 10-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
10.	П ж 5 — ж 6	К е 7 — ж 5 (1)
11.	Ф г 1 — г 2	К ж 5 — д 6 (2)
12.	П г 4 — г 5	К д 6 — е 4:
13.	Ф г 2 — е 4:	Ф г 8 — д 7
14.	П г 5 — г 6	П в 7 — г 6:
15.	С в 4 — с 7	Кр. д 8 — г 8
16.	К б 1 — в 3.	

Черный хотя въ стѣсненномъ положеніи, можетъ однако обороняться, имѣя лишняго Офицера.

---

(1) Если черный пойдетъ К *е7—з6*, то бѣлый, выступя С *е4—з5*, выиграетъ Ладью.

(2) Если черный вмѣсто этого хода пойдетъ К *ж5—д4*: то бѣлый вскорѣ выиграетъ:

С в 4 — е 7 + Кр. д 8 — д 7
С е 4 — ж 5 + К д 5 — е 6
Ф г 2 — д 3 + Кр. д 7 — г 6
Ф д 3 — д 5 + Проигралъ.

Пятнадцатое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	Ц д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	Ц е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	Ц з 2 — з 4	П ж 5 — ж 4
5.	К е 3 — ж 5	П з 7 — з 6 (1)
6.	К ж 5 — е 7:	Кр. д 8 — е 7:
7.	Ф г 1 — ж 4:	К ж 8 — е 6
8.	Ф г 4 — е 4:	П г 7 — г 6
9.	Ц г 2 — г 4	Ф г 8 — д 7
10.	Ц д 4 — д 5	П г 6 — д 5:
11.	Ц г 4 — д 5:	С е 8 — ж 7
12.	С е 1 — д 2	Л з 8 — д 8
13.	С д 2 — з 5 +	Кр. е 7 — ж 8
14.	С з 5 — д 8:	К е 6 — д 8
15.	Кр. рок. — ж 1	

---

(1) Это лучшій оборонительный ходъ; атака, которую устроиваетъ бѣлый этимъ пожертвованіемъ, не столь сильна, чтобы вознаградить потерю.

Положеніе обѣихъ игоръ довольно равное; у чернаго однимъ Офицеромъ больше, а у бѣлаго больше одною пѣшкою, и за Коня взята Ладья.

Перемѣны на 7-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
7.	Ф г 1 — ж 4:	Ф г 8 — е 6 (1)
8.	С е 1 — в 4 +	Кр. е 7 — д 7
9.	К б 1 — в 3 (2)	П в 7 — в 6
10.	П г 2 — г 3	П з 6 — з 5
11.	Ф ж 4 — е 3	П г 7 — г 6
12.	С в 1 — е 4:	С в 8 — ж 4
13.	Ф е 3 — д 3	С е 8 — з 6

Бѣлый имѣетъ выгоднѣйшее положеніе; но у чернаго Офицеромъ болѣе и долженъ выиграть.

---

(1) Это лучшій оборонительный ходъ.

(2) Вы сдѣлали бы ошибку, взявъ Коня Слономъ; ибо черный сыгралъ бы П з6—з5, взялъ бы въ замѣну вашего Слона, и уничтожилъ бы вашу атаку.

Шестнадцатое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	Пд 2 — д 4	Пд 7 — д 5
2.	Пе 2 — е 4	Пд 5 — е 4:
3.	Кж 1 — е 3	Пж 7 — ж 5
4.	Пз 2 — з 4	Пж 5 — ж 4
5.	Ке 3 — ж 5	Пз 7 — з 6
6.	Кж 5 — е 7:	Кр. д 8 — е 7:
7.	Фг 1 — ж 4:	Фг 8 — е 6
8.	Пг 2 — г 4	Фе 6 — г 4:
9.	Фж 4 — е 4: +	Фг 4 — е 6
10.	Фе 4 — ж 4	Фе 6 — ж 6
11.	Се 1 — в 4 +	Кр. е 7 — ж 7
12.	Фж 4 — е 3	Фж 6 — е 6
13.	Фе 3 — ж 3 +	Фе 6 — ж 6
14.	Фж 3 — в 3 +	Фж 6 — е 6
15.	Пд 4 — д 5	Фе 6 — б 6
16.	Пд 5 — д 6 +	Кж 8 — е 6
17.	Фв 3 — ж 3 +	Проигралъ.

Первая перемѣна на 8-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
8.	Пг 2 — г 4	Кж 8 — д 7
9.	Пд 4 — д 5	Фе 6 — е 5

	бѣлый.	черный.
10.	С е 1 — в 4 +	Кр. е 7 — д 8
11.	Ф ж 4 — е 3	Ф е 5 — в 2:
12.	К б 1 — в 3	Ф в 2 — е 5
13.	С в 1 — е 4:	К б 8 — в 6
14.	Кр. рок. — ж 1	П г 7 — г 6
15.	К в 3 — б 5	Кр. д 8 — г 8
16.	П д 5 — г 6:	П в 7 — г 6:
17.	К б 5 — г 6:	Проигралъ.

Вторая перемѣна на 9-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
9.	Ф ж 4 — е 4: +	К ж 8 — е 6
10.	К б 1 — в 3	С е 8 — б 4
11.	С е 1 — г 3	П г 7 — г 6 (1)
12.	С в 1 — г 2	С в 8 — д 6
13.	Л з 1 — е 1	К б 8 — г 7.

Игра черныхъ хороша.

---

(1) Если бы черный взялъ непріятельскаго Коня, потомъ Ладью, то удалилъ бы своего Ферзя и поставилъ бы игру свою въ опасность.

Семнадцатое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	С е 1 — в 4	С е 8 — ж 7
5.	П з 2 — з 4	П ж 5 — ж 4 (1)
6.	К е 3 — ж 5	К ж 8 — з 6
7.	П г 2 — г 4	П г 7 — г 6
8.	С в 1 — е 4:	Ф г 8 — д 7
9.	П в 2 — в 3	П е 7 — е 6
10.	Кр. рок. — ж 1	П е 6 — ж 5:
11.	С е 4 — ж 5:	Ф д 7 — г 7
12.	Ф е 1 — г 2	К з 6 — ж 8
13.	Ф г 2 — е 4	Проигралъ.

Осьмнадцатое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРЦЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:

---

(1) Лучше бы вмѣсто этого двинуть на одинъ шагъ пѣшку королевской Ладьи.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	Ш з 2 — з 4	П ж 5 — ж 4
5.	К е 3 — д 5	С е 8 — д 7
6.	Ф г 1 — ж 4:(1)	П г 7 — г 6
7.	Ф ж 4 — ж 7	П г 6 — д 5:
8.	Ф ж 7 — з 8:	С д 7 — з 4: +
9.	Кр. д 1 — г 1	С в 8 — ж 4 +
10.	С е 1 — д 2	С ж 4 — д 2: +
11.	Кр. г 1 — д 2:	Ф г 8 — ж 5
12.	Л з 1 — з 4:(2)	Ф ж 5 — ж 2: +
13.	Кр. д 2 — г 3 (3)	К б 8 — в 6

---

(1) Если бы вмѣсто этого бѣлый пошелъ К *б5—ж4:* то черному слѣдовало бы играть С *е7 — з4:* + К *ж4—е2* П *е7—6* Ш *е2—е4* Ф *е8—ж5*, и его игра была бы лучше.

(2) Если бы бѣлый двинулъ Л *з1—ж1*, то черный долженъ былъ бы играть К *б8—е6*, потомъ рокировать, и его игра была бы лучше.

(3) Если бы бѣлый Король отступилъ на свою клѣтку, то черному надо было бы подвинуть Гамбитную пѣшку.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
14. Ф з 8 — з 7:	Кр.рок.— в 8 +
15. Кр. г 3 — в 3	Ф ж 2 — ж 1
16. П г 2 — г 3	Ф ж 1 — в 1:
17. Л з 4 — з 1	

Черный даетъ неизбѣжный Шахъ и Матъ въ шесть ходовъ.

Перемѣна на 5-мъ ходу.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
5. К е 3 — д 5	Ф г 8 — д 7
6. П г 2 — г 4	П г 7 — г 6
7. К д 5 — ж 4:	П е 7 — е 5
8. К ж 4 — е 2	П е 5 — д 4:
9. Ф г 1 — з 5 +	Кр. д 8 — г 8
10. С в 1 — е 4:	К ж 8 — е 6
11. Ф з 5 — д 2	П з 7 — з 5
12. П в 2 — в 4	П в 7 — в 6
13. П г 4 — г 5	С е 8 — з 6
14. С е 4 — з 6:	Л з 8 — з 6:
15. К б 1 — в 3	С в 8 — е 5

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
16.	Ш ж 2 — ж 3	Л з 6 — ж 6
17.	Д з 1 — ж 1	

Положеніе почти равное.

Девятнадцатое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	Ш д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	Ш е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	С е 1 — в 4	С е 8 — ж 7
5.	Ш г 2 — г 4	П г 7 — г 6
6.	К б 1 — в 3	П в 7 — в 6
7.	Ш з 2 — з 4	П з 7 — з 6
8.	Ш з 4 — ж 5:	П з 6 — ж 5:
9.	Д з 1 — з 8:	С ж 7 — з 8:
10.	К е 3 — д 5 (1)	П г 6 — д 5:
11.	Ф г 1 — з 5	Ф г 8 — е 6

---

(1) Этотъ ходъ остроуменъ: на оный отваживаться можно только съ слабымъ игрокомъ; ибо если черный будетъ играть хорошо, то долженъ выиграть Коня.

	бѣлый.	черный.
12.	Ш г 4 — д 5:	Ф е 6 — ж 7
13.	Ш д 5 — д 6	К ж 8 — е 6 (1)
14.	Ш д 6 — е 7: +	Кр. д 8 — е 8
15.	С в 1 — е 4:	К е 6 — з 5:
16.	С е 4 — г 6 +	Матъ.

Перемѣна на 13-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
13.	Ш д 5 — д 6	С в 8 — д 6:
14.	С в 4 — д 6:	К ж 8 — е 6
15.	С д 6 — е 7: +	Кр. д 8 — е 8
16.	Ф з 5 — ж 6	Ф ж 7 — е 7:

У чернаго Офицеромъ болѣе и онъ долженъ выиграть.

Двадцатое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	Ш д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	Ш е 2 — е 4	П д 5 — е 4:

(1) Начиная съ этого хода, черный играетъ очень дурно.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
3. К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4. С с 1 — в 4	С е 8 — ж 7
5. П з 2 — з 4	П з 7 — з 6
6. П г 2 — г 4	П г 7 — г 6
7. П в 2 — в 3	П в 7 — в 6
8. П з 4 — ж 5:	П з 6 — ж 5:
9. Д з 1 — з 8:	С ж 7 — з 8:
10. К е 3 — з 2	Ф г 8 — д 7 (1)
11. Ф г 1 — з 5	С з 8 — ж 7
12. Кр. д 1 — е 1	К б 8 — г 7
13. К з 2 — е 3	С ж 7 — з 6
14. П д 4 — д 5	П г 6 — г 5
15. С в 4 — г 3	К г 7 — е 8
16. П ж 2 — ж 3	К е 8 — д 6
17. П ж 3 — е 4:	П ж 5 — е 4:
18. С г 3 — з 7	К д 6 — ж 7
19. Ф з 5 — з 2	С в 8 — е 5
20. С з 6 — ж 8:	Ф д 7 — д 6
21. С в 1 — е 4:	С з 6 — е 4:
22. Ф з 2 — е 4:	Кр. рок. — в 8

(1) Можно также играть К *ж*8—*е*6.

	бѣлый.	черный.
23.	С ж 8 — е 7:(1)	Ф д 6 — е 7:
24.	Кр. е 8 — д 8	К ж 7 — д 6
25.	Ф е 4 — д 3	С е 5 — д 4
26.	К б 1 — г 2	Л г 8 — з 8

У чернаго одною пѣшкою менѣе, но его положеніе очень сильно.

Двадцать первое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	С е 1 — в 4	П з 7 — з 6 (2)
5.	К е 3 — д 5	Л з 8 — з 7
6.	П г 2 — г 4	П г 7 — г 6
7.	К д 5 — е 7:	Л з 7 — е 7:

---

(1) Бѣлый могъ вмѣсто этого хода играть слѣдующимъ образомъ: К *е3—ж5*, Ф *д6—з6*, С *ж8 — е7*: Л *г8—е8*; игра черныхъ хороша.

(2) Эта оборона не совсѣмъ хороша.

	Бѣлый.		Черный.
8.	С в 4 — е 7:	+	Кр. д 8 — е 7:
9.	П з 2 — з 4		С е 8 — д 7 (1)
10.	П з 4 — ж 5:		П з 6 — ж 5:
11.	Ф г 1 — з 5	+	Кр. е 7 — ж 7
12.	П ж 2 — ж 3		П е 4 — ж 3:
13.	Ф з 5 — з 7	+	Кр. ж 7 — е 8
14.	Кр. рок. — ж 1	+	С д 7 — е 6
15.	С в 1 — ж 5:		Ф г 8 — д 7
16.	Ф з 7 — з 4		Кр. е 8 — е 7
17.	К б 1 — в 3		П в 7 — в 6
18.	П д 4 — д 5		П г 6 — д 5:
19.	К в 3 — д 4		Ф б 8 — г 7
20.	С ж 5 — е 6		К г 7 — е 6:
21.	Л е 1 — е 6:	+	К ж 8 — е 6:
22.	Л а 1 — е 1		Проигралъ.

---

(1) Если черный вмѣсто этого хода пошелъ бы К *ж*8—*е*6, то вамъ надлежало бы играть П *ж*2—*ж*3, и ваша атака сдѣлалась бы очень сильна; если вмѣсто С *е*8—*д*7, черный пошелъ бы Ф *г*8—*е*6, то вамъ надо было бы поставить вопервыхъ вашу Ладью на клѣтку *е*1, потомъ играть П *ж*2—*ж*3, и ваша игра была бы очень хороша.

Двадцать второе начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3. К ж 1 — е 3	С е 8 — д 7 (1)
4. С е 1 — в 4	С д 7 — з 4 +
5. Кр. д 1 — е 1	П г 7 — г 6
6. П г 2 — г 4	Ф г 8 — е 6
7. П д 4 — д 5	П г 6 — д 5:
8. П г 4 — д 5:	Ф е 6 — д 7
9. С в 1 — е 4:	С в 8 — ж 4
10. К б 1 — в 3	П в 7 — в 6
11. К в 3 — д 4	

Въ этомъ положеніи бѣлый долженъ выиграть.

---

(1) Эта оборона Гамбита не совсѣмъ хороша: она обращается въ извѣстную игру подъ именемъ Гамбита Куннингама. (Смотри 3-ю главу.)

Двадцать третье начало.

	бѣлый.	черный.
1.	**П** д 2 — д 4	**П** д 7 — д 5
2.	**П** е 2 — е 4	**П** д 5 — е 4:
3.	**К** ж 1 — е 3	**К** ж 8 — д 7
4.	**П** з 2 — з 4	**П** з 6 — з 5
5.	**С** е 1 — в 4	**К** д 7 — ж 6
6.	**К** е 3 — ж 5	**К** ж 6 — д 5
7.	**С** в 4 — б 3	**П** е 7 — е 6
8.	**К** ж 5 — з 3	**К** д 5 — ж 6
9.	**П** г 2 — г 4	**К** ж 6 — з 4:
10.	**К** з 3 — е 4:	**П** ж 7 — ж 5
11.	**Л** з 1 — з 4:	**П** ж 5 — з 4:
12.	**К** е 4 — ж 6	**Л** з 8 — з 7
13.	**С** б 3 — ж 8	**Л** з 7 — ж 7
14.	**Ф** г 1 — з 5	Проигралъ.

Перемѣна на 4-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
4.	**П** г 2 — г 4	**К** д 7 — ж 6
5.	**С** е 1 — в 4	**П** г 7 — г 6
6.	**К** р. рок. — ж 1	**С** в 8 — ж 4

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
7.	Ц з 2 — з 3	С ж 4 — з 5
8.	Ц ж 2 — ж 3	С з 5 — е 3: (1)
9.	Ф г 1 — е 3:	Ф г 8 — ж 5
10.	Кр. ж 1 — з 1	Ф ж 5 — ж 3:
11.	Ф е 3 — ж 3:	П е 4 — ж 3:
12.	С в 4 — е 7: +	Кр. д 8 — г 8
13.	С е 7 — ж 6:	П з 7 — ж 6:
14.	Кр. з 1 — ж 2	

Игра бѣлаго лучше.

Двадцать четвертое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	Ц д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	Ц е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П з 7 — з 6
4.	С е 1 — в 4	П ж 7 — ж 5
5.	Ц з 2 — з 4	С е 8 — ж 7 (2)

---

(1) Если бы черный взялъ пѣшку, то бѣлому надлежало бы играть С *в4—е7:* +, потомъ К *е3—ж5* + и имѣлъ бы очень хорошую игру.

(2) Вмѣсто этого хода, если бы черный пошелъ П *е7—е6*, то бѣлый выигралъ бы, двинувъ К *е3—е5*.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6.	П г 2 — г 4	П г 7 — г 6
7.	К б 1 — в 3	П в 7 — в 6
8.	П з 4 — ж 5:	П з 6 — ж 5:
9.	Д з 1 — з 8:	С ж 7 — з 8:
10.	К е 3 — д 5	С з 8 — д 5: (1)
11.	Ф г 1 — з 5	Ф г 8 — е 6
12.	П г 4 — д 5:	П г 6 — д 5:

У чернаго двумя пѣшками болѣе и хорошее положеніе,

---

(1) Въ прежнихъ играхъ уже видѣли, что можно также взять пѣшкою.

ПЯТОЕ ОТДѢЛЕНІЕ.

НАЧАЛА РАЗЛИЧНЫЯ.

Первое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
3. Ф г 1 — д 2	П г 7 — г 6
4. П е 2 — е 4	П в 5 — ж 1:
5. Д з 1 — ж 1:	П д 5 — е 4:
6. П г 2 — г 4	Ф г 8 — з 4 +
7. П ж 2 — ж 3	П е 4 — ж 3:
8. Д ж 1 — ж 3:	

Ваша игра лучше, хотя пѣшкою менѣе; черный вмѣсто сдѣланнаго Ферземъ Шаха долженъ былъ играть К б 8 — в 6.

Перемѣна на 3-мъ ходу.

бѣлый.	черный.
3. Ф г 1 — д 2	Ф г 8 — д 7
4. П е 2 — е 4	К ж 8 — е 6 (1)
5. К ж 1 — е 3	П г 7 — г 6
6. К б 1 — в 3	П в 7 — в 6
7. П г 2 — г 3	С в 8 — ж 4
8. П е 4 — е 5	К б 8 — г 7
9. С в 1 — ж 5	П з 7 — з 6
10. С ж 5 — з 4	П ж 7 — ж 5
11. П е 5 — ж 6:	П е 7 — ж 6:
12. П з 2 — з 3	С ж 4 — е 3:
13. Ф д 2 — е 3:	Кр. рок. — в 8.

Игра равна.

Второе начало.

бѣлый.	черный.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5

---

(1) Если бы онъ взялъ пѣшку, вамъ надо было бы играть К *ж*1—*е*3.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
2. Ц в 2 — в 3	(1) П г 7 — г 5
3. К ж 1 — е 3	П г 5 — д 4:
4. К е 3 — д 5:	С е 8 — г 6
5. К д 5 — в 4	С в 8 — д 6
6. Ц г 2 — г 4	Игра равна.

Перемѣна на 2-мъ ходу.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
2. Ц в 2 — в 3	К ж 8 — е 6
3. Ц г 2 — г 4	К е 6 — д 4. (2)
4. Ц г 4 — д 5:	С е 8 — в 5 (3)
5. Ф г 1 — ж 4	П г 7 — г 5 (4)

---

(1) Филидоръ не одобряетъ этого хода, предполагая, что отъ онаго теряется первенство хода; мнѣ кажется онъ ошибся.

(2) Если бы онъ взялъ пѣшкою, то вы бы играли Ц *б4—б5*, и ваше положеніе было бы лучше.

(3) Черный этимъ ходомъ дѣлаетъ ошибку: онъ долженъ былъ играть П *е7—е5*.

(4) Черный можетъ взять пѣшку Слона непріятельскаго Короля; но этотъ ударъ очень опасенъ.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6. Ф ж 4 — ж 7:	Л з 8 — е 8
7. С в 1 — д 3	П г 5 — г 4
8. П в 3 — г 4:	С в 5 — г 4:
9. К б 1 — г 2	К д 4 — г 2:
10. Д а 1 — г 1	С г 4 — б 2:
11. С д 3 — г 2:	Ф г 8 — д 7
12. К ж 1 — е 3	С в 8 — е 5
13. Ф ж 7 — ж 5	

У бѣлаго игра расположена лучше.

Третье начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2. П е 2 — е 4	П г 7 — г 5 (1)
3. П д 4 — г 5:	Ф г 8 — г 5:

---

(1) Этотъ ходъ часто употребляется тѣми, которые хотятъ избѣгнуть атаки Гамбита; онъ довольно хорошъ когда берутъ что нибудь впередъ, но, между равными игроками, лучше взять пѣшку Гамбита.

	бѣлый.	черный.
4.	К б 1 — в 3	Ф г 5 — д 6 (1)
5.	К ж 1 — е 3	П д 5 — е 4: +
6.	Кр. д 1 — е 2 (2)	П в 7 — в 6 (3)
7.	С е 1 — д 2	К ж 8 — е 6
8.	Д з 1 — д 1	

Игра равна.

---

(1) Черный столь же хорошо сыгралъ бы, поставя Ферзя на свою клѣтку; онъ, конечно, потерялъ бы одинъ ходъ, ибо доставилъ бѣлому удобство вывести Коня нападеніемъ на Ферзя; но, съ другой стороны, очень опасно имѣть Ферзя въ отдаленіи отъ своихъ шашекъ въ началѣ игры: это даетъ вашему противнику способъ выводить многихъ Офицеровъ, нападая на вашего Ферзя и сдѣд. выигрывать время.

(2) Этотъ ходъ бѣлаго хорошъ: часто предпочтительнѣе выступить Королемъ, нежели прикрыть его Офицеромъ.

(3) Если бы черный пошелъ С *г*8 — *в*5 +, то вы должны были бы двинуть П *г*2—*г*4, принудя чернаго играть С *в*5—*б*7; ибо если бы онъ отступилъ своимъ Слономъ на другую клѣтку, то бѣлый игралъ бы

Четвертое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П в 7 — в 5 (1)
2.	П е 2 — е 4	К б 8 — в 6
3.	К ж 1 — е 3	П д 7 — д 6
4.	П в 2 — в 3 (2)	П г 7 — г 5
5.	П д 4 — д 5	П е 7 — е 5 (3)

С *е1 — б5* +, потомъ Д *з1 — д1* и взялъ бы Ферзя, или далъ бы Матъ.

(1) Не имѣя перваго хода, таковое начало игры совершенно оборонительное.

(2) Вы могли бы ходить П *г2—г4*, чтобы промѣнять вашу пѣшку на пѣшку Слона непріятельскаго Ферзя; но надо сберечь Слона вашего Ферзя, чтобы въ случаѣ надобности противопоставить его Слону его Короля, который, занявъ клѣтку *е5*, будетъ мѣшать рокировать и стѣснять всѣхъ вашихъ Офицеровъ.

(3) Вмѣсто этого хода онъ могъ бы двинуть на однинъ шагъ пѣшку своего Ферзя; тогда вы взяли бы эту пѣшку своею, дабы имъ воспрепятствовать занять такое же положеніе на сторонѣ вашего Короля.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6. П г 2 — г 4	К ж 8 — з 6 (1)
7. С в 1 — д 5	Ф г 8 — б 6 (2)
8. Ф г 1 — г 2	К з 6 — е 7 (3)
9. П г 4 — в 5:(4)	С е 8 — в 5:
10. С д 3 — в 5:	Ф б 6 — в 5:

---

(1) Онъ дурно сыгралъ бы, взявъ пѣшку вашего Ферзя, ибо открылъ бы чрезъ это ходъ Коню вашего Ферзя; равнымъ образомъ не хорошо бы вы сдѣлали, если бы взяли эту пѣшку своею, потому что вмѣстѣ съ тѣмъ доставили бы важное мѣсто его Слону.

(2) Онъ нападаетъ на пѣшку Коня вашего Ферзя, дабы заставить его подвинуться на одинъ шагъ; если вы это сдѣлаете, онъ можетъ, двинувъ П *а*7 — *а*5, открыть съ успѣхомъ атаку на вашъ лѣвый флангъ.

(3) Если бы онъ атаковалъ Слона вашего Ферзя этимъ Конемъ, то не допуская до мѣны, надлежало бы вамъ отступить Слономъ и принудить потомъ къ отступленію ихъ Коня.

(4) Не имѣя возможности вывести Коня вашего Ферзя, безъ опасенія сдвоить пѣшку или открыть Ферзя, вы должны непремѣнно уничтожить Слона ихъ Короля.

	Бѣлый.	Черный.
11.	К б 1 — а 3 (1)	П ж 7 — ж 5 (2)
12.	П ж 2 — ж 3	П з 7 — з 5 (3)
13.	П з 2 — з 4	П ж 5 — е 4: (4)
14.	П ж 3 — е 4:	Л з 8 — ж 8 (5)

---

(1) Цѣль ваша помѣстить этого Коня на клѣткѣ *г4*, гдѣ онъ будетъ въ сообщеніи съ Конемъ вашего Короля. Это самое выгодное для него мѣсто въ настоящемъ положеніи: вообще, имѣя двухъ Коней, необходимо поставить ихъ во взаимной связи, и расположить на такихъ клѣткахъ, гдѣ пѣшки противника на нихъ не могутъ ни напасть, ни принудить къ отступленію.

(2) Онъ идетъ этою пѣшкою, чтобы разстроить вашъ центръ, и вы дурно сыграете, взявъ пѣшку.

(3) Онъ идетъ этою пѣшкою въ намѣреніи открыть ходъ Ладьи своего Короля, и ежели вы позволите подвинуть оную еще на одинъ шагъ, то хвостъ вашихъ пѣшекъ можетъ быть разстроенъ.

(4) Конъ вашего Короля можетъ занять клѣтку *ж5*, гдѣ его будутъ поддерживать двѣ пѣшки; черный беретъ вашу пѣшку, чтобы доставить своему Коню такое же положеніе.

(5) Онъ ходитъ Ладьею, чтобы овладѣть открытою линіею. Вотъ примѣръ такаго случая, когда можно

	Бѣлый.	Черный.
15.	К е 3 — ж 5	К е 7 — з 6 (1)
16.	К а 3 — в 2	К з 6 — ж 4
17.	К в 2 — г 4 (2)	Кр. д 8 — д 7
18.	С е 1 — д 2	С в 8 — г 7
19.	Кр. рок. — ж 1 (3)	Л а 8 — в 8

пожертвовать Ладьею за другаго Офицера. Если вы не запрете этой линіи вашимъ Конемъ, то онъ поставитъ свою Ладью на клѣтку *ж4*, гдѣ она будетъ поддержана двумя пѣшками и гдѣ ея нельзя взять, не соединя его пѣшекъ.

(1) Онъ ходитъ этимъ Конемъ въ намѣреніи поставить его на клѣтку *ж4*, гдѣ будетъ занимать положеніе, одинаковое съ вашимъ.

(2) Этимъ ходомъ вы закрыли направленіе Ферзя противника и ваши оба Коня въ связи для атаки и взятія пѣшки чернаго Короля.

(3) Опасно было бы рокировать налѣво, ибо онъ легко могъ бы открыть атаку на вашего Короля. Впрочемъ въ этомъ положеніи вашъ Король долженъ занять клѣтку *ж3*, чтобы удерживать Коня противника и въ то же время поддерживать ваши пѣшки.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
20.	Л а 1 — в 1 (1)	Игра равна.

Пятое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 6
2.	П г 2 — г 4	П г 7 — г 5
3.	П д 4 — д 5 (2)	П в 7 — в 5
4.	С е 1 — б 5 +	К б 8 — в 6
5.	П в 2 — в 3	Ф г 8 — б 6
6.	С б 5 — в 6: +	П б 7 — в 6:
7.	П е 2 — е 4	П в 5 — г 4:

---

(1) Этотъ ходъ необходимъ, чтобы воспрепятствовать имъ овладѣть этою линіею, помѣнявшись Конями, каковое положеніе доставило бы имъ выигрышъ. Надо всегда противопоставлять свои Ладьи Ладьямъ противника и не уступать ему открытыхъ линій; теперь обѣ игры почти равны. У бѣлыхъ нѣкоторое преимущество, ибо одна пѣшка въ непріятельской половинѣ.

(2) Опасно подвигать эту пѣшку; лучше бы играть П *б4—г5*: игра была бы совершенно равна.

бѣлый.	черный.
8. П в 3 — г 4:	П в 6 — в 5
9. К ж 1 — е 3	С в 8 — г 7
10. К б 1 — в 3	К ж 8 — з 6 (1)
11. П б 2 — б 3	К з 6 — е 5
12. К в 3 — д 2	П в 5 — г 4:
13. К е 3 — г 4:	С е 8 — б 4 +
14. Кр. д 1 — е 1	К е 5 — г 4:

Въ этомъ положеніи если бѣлый пойдетъ Ф г1—г4: то черный двинетъ Ф б6—г4: потомъ С б 4 — в 3. Если бѣлый возметъ Конемъ К д 2 — г 4: то черный, поставя тотчасъ Слона своего на клѣтку в 3, будетъ имѣть лучшую игру.

Перемѣна на 4-мъ ходу.

бѣлый.	черный.
4. П в 2 — в 3	К б 8 — в 6
5. П е 2 — е 4	Ф г 8 — б 6

---

(1) Если бы вы рокировали, онъ бы пошелъ П *в*5—*г*4: а вы не могли бы взять, не лишась Офицера.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6. Кж 1 — е 3	С в 8 — г 7
7. С е 1 — д 2	Л а 8 — в 8
8. Кр.рок.— ж 1	П в 5 — г 4:
9. П в 3 — г 4:	К в 6 — г 4:
10. К е 3 — г 4:	С е 8 — в 5
11. С в 1 — д 3	Ф б 6 — б 2:

Черный возметъ Офицера въ замѣну потеряннаго, и игра его лучше.

Шестое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 4 — д 4	П д 7 — д 6
2. П е 2 — е 4 (1)	П г 7 — г 5
3. П д 4 — д 5	П в 7 — в 5
4. П в 2 — в 3	К б 8 — в 6
5. С е 1 — г 3	Ф г 8 — б 6
6. С е 3 — в 2	П в 5 — в 4
7. Кж 1 — е 3	С е 8 — в 5
8. Ф г 1 — д 2	Кж 8 — з 6
9. П б 2 — б 4	П в 4 — б 3:

(1) Этотъ ходъ лучше нежели П *е2—е4*.

	бѣлый	черный
10.	Ц а 2 — б 3:	С в 8 — г 7
11.	Ц г 2 — г 4	С в 5 — д 7

Игра почти равна.

Перемѣна на 5-мъ ходу.

	бѣлый.	черный.
5.	К ж 1 — е 3	Ф г 8 — б 6
6.	С е 1 — д 2	С в 8 — г 7
7.	Кр. рок. — ж 1	П е 7 — е 6
8.	Кр. ж 1 — з 1	К ж 8 — з 6
9.	Ц г 2 — г 3 (1)	К з 6 — е 7
10.	Ц г 3 — г 4	С е 8 — д 7
11.	Ц б 2 — б 3	Л а 8 — в 8
12.	К б 3 — а 3	Ф б 6 — а 5

У чернаго игра лучше.

Седьмое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	Ц д 2 — д 4	П д 7 — д 6

---

(1) Если бѣлый подвинулъ бы эту пѣшку съ одного раза на два хода, то черный взялъ бы оную П *в*5—*г*4: Ц *в*3—*г*4: К *з*6—*е*5.

	бѣлый.	черный.
2.	П е 2 — е 4	П г 7 — г 5
3.	П д 4 — д 5	П в 7 — в 5
4.	П в 2 — в 3	К б 8 — в 6
5.	К ж 1 — е 3	П в 5 — в 4 (1)
6.	С е 1 — д 2	С е 8 — в 5
7.	П г 2 — г 4	П в 4 — г 3:
8.	С д 2 — г 3:	К ж 8 — д 7
9.	Ф г 1 — д 2	Кр. рок. — ж 8 (2)
10.	С г 3 — з 7: +	Кр. ж 8 — з 7:(3)
11.	К е 3 — ж 5 +	Кр. з 7 — ж 6 (4)
12.	Ф г 1 — ж 4	П е 7 — е 5

---

(1) Этотъ ходъ не хорошь; бѣлый могъ бы двинуть П *б2—б3* и принудить взять; послѣ этого въ слѣдующій ходъ онъ могъ бы играть П *в2—в4*.

(2) Черный, рокируя слишкомъ рано, даетъ бѣлымъ возможность сдѣлать славный ударъ, который часто встрѣчается; однако бываютъ случаи, гдѣ оный не удобенъ.

(3) Лучше бы не брать пѣшки, а ходить Кр. *ж8—з8*.

(4) Если черный сыгралъ Кр. *з7 — ж8*, то бѣлый долженъ былъ бы ходить Ф *б2 — з5*.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
13. Ф ж 4 — ж 3	Ф г 8 — б 6
14. К ж 5 — д 6:+	Кр. ж 6 — е 7
15. Ф ж 3 — ж 7:	Кр. е 7 — д 6:
16. Ф ж 7 — е 8:	

Игра бѣлаго лучше.

Осьмое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2 — д 4	П д 7 — д 6
2. П е 2 — е 4	П г 7 — г 5
3. П д 4 — д 5	П в 7 — в 5
4. П в 2 — в 3	К б 8 — в 6
5. К ж 1 — е 3	П е 7 — е 6 (1)
6. С е 1 — г 3	К ж 8 — з 6
7. С г 3 — в 2	Ф з 8 — б 6
8. П г 2 — г 3 (2)	К з 6 — е 7
9. Ф г 1 — д 2	С е 8 — д 7
10. П б 2 — б 3	Ф б 6 — в 7

(1) Это довольно хорошая атака.

(2) Опасно было бы двинуть разомъ П *г2—г4*.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
11.	Ш г 3 — г 4	С в 8 — г 7
12.	С в 1 — д 3	П в 5 — г 4:
13.	Ш в 3 — г 4:	К в 6 — б 4
14.	С в 2 — г 3	П а 7 — а 6
15.	Ш а 2 — а 4	Л а 8 — в 8
16.	Кр.рок.— ж 1	

Игра почти равна.

Десятое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	Ш в 2 — в 4	П д 7 — д 5
2.	К б 1 — в 3	П е 7 — е 5
3.	Ш г 2 — г 4	П д 5 — д 4
4.	Ш г 4 — г 5	П в 7 — в 6
5.	Ш г 5 — г 6 (1)	Ф г 8 — е 6
6.	Ш в 4 — в 5	П б 7 — б 6

---

(1) Поставленная такимъ образомъ пѣшка препятствуетъ выступленію Офицеровъ противника, но бѣлый выдвинувъ оную, не имѣя средствъ къ ея защитѣ, подвергаетъ свою игру опасности.

	бѣлый.	черный.
7.	Ц в 6 — б 6:	П а 7 — б 6:
8.	К в 3 — а 4	С с 8 — г 6:
9.	К а 4 — б 6:	С е 6 — б 4 +
10.	С в 1 — г 2	Ф е 6 — б 2:
11.	К б 6 — а 8:	С б 4 — г 2: +
12.	Ф г 1 — г 2:	Ф б 2 — а 1: +
13.	Ф е 2 — г 1	Ф а 1 — а 2:
14.	К а 8 — в 7+(1)	Кр. д 8 — г 8
15.	Ф г 1 — г 6	К ж 8 — д 7.

Въ этомъ положеніи черный долженъ выиграть.

Десятое начало.

ФЕРЗЕВЪ ГАМБИТЪ.

	бѣлый.	черный.
1.	Ц г 2 — г 4	П г 7 — г 5
2.	Ц в 2 — в 4	П г 5 — в 4:

---

(1) Если бѣлый сыгралъ бы К *а*8 — *б*6, то черный долженъ былъ бы ходить Ф *а*2—*а*5 +

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
3. Ш д 2 — д 4	П б 7 — б 5
4. Ш а 2 — а 4	П в 7 — в 6
5. Ш а 4 — б 5:	П в 6 — б 5:
6. Ш б 2 — б 3	П б 5 — б 4 (1)
7. Ш б 3 — в 4:	П а 7 — а 5
8. С в 1 — е 4	С в 8 — г 7.
9. С е 1 — г 3.	

Игра бѣлаго лучше.

Перемѣна на 3-мъ ходу.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
3. Ш д 2 — д 4	П д 7 — д 5 (2)
4. Ш г 4 — д 5:	Ф г 8 — г 1: +

---

(1) Если черный пошелъ бы С *в*8— *а*6, для подкрѣпленія своей пѣшки, то бѣлому надлежало бы играть Ш *б*3—*в*5: П *б*5—*в*4: Д *а*1—*а*6: К *б*8—*а*6: Ф *в*1—*а*4 + беретъ Офицера.

(2) Вотъ вѣрный ходъ. (*Смотри* продолженіе этого начала въ девятой игрѣ третьей главы, которая принадлежитъ вполнѣ Филидору, и гдѣ очень хорошо изслѣдована игра такого рода.)

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
5.	Кр. д 1 — г 1:	К б 8 — г 7
6.	П е 2 — е 4	К г 7 — в 5
7.	К б 1 — в 3:	П в 7 — в 6
8.	С е 1 — в 4	П б 7 — б 5
9.	С в 4 — б 3	П б 5 — б 4
10.	К в 3 — д 2	К в 5 — д 4

Игра черныхъ хороша.

ГЛАВА II.

О ИГРАХЪ СЪ ДАЧЕЮ ВПЕРЕДЪ.

Часто въ Шахматахъ не иначе можно уравнять игру, какъ предоставя нѣкоторыя выгоды одному игроку въ замѣну превосходнаго искусства другаго. Впрочемъ, желая усовершенствоваться, лучше играть съ игроками сильнѣйшими. Отъ противника равнаго себѣ мало чему можно научиться, но постепенное уменьшеніе выгодъ, которыя

будетъ предоставлять сильнѣйшій игрокъ, ободритъ какъ признакъ вѣрнаго успѣха и доведетъ до глубочайшаго познанія игры.

Безполезнымъ нахожу приводить примѣры, въ которыхъ одинъ изъ игроковъ даетъ впередъ какого-либо Офицера.

Игрокъ, взявшій Офицера впередъ, долженъ старательно изучать начальные ходы; ибо обыкновенно въ началѣ игры сильнѣйшій игрокъ старается расположить оную такимъ образомъ, чтобы вознаградить себя за Офицера, отданнаго впередъ. Игрокъ, взявшій Офицера, долженъ также стараться дать игрѣ простѣйшій видъ, мѣняясь пашками по возможности, но остерегаясь, чтобы при таковой мѣнѣ не потерять времени или выгодъ расположенія.

Эта глава раздѣлена на два отдѣленія: первое разсматриваетъ тѣ случаи, когда впередъ даны пѣшка и первенство хода; а

второе, когда даны впередъ пѣшка и два хода.

Вообще принято правиломъ отдавать впередъ пѣшку Королевскаго Слона.

ОТДѢЛЕНІЕ ПЕРВОЕ.

Черный отдалъ впередъ пѣшку и первенство хода.

Первое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. Ш д 2 — д 4	П д 7 — д 6
2. Ш г 2 — г 4 (1)	П г 7 — г 5
3. Ш д 4 — д 5	П в 7 — в 5
4. Ш в 2 — в 3	К б 8 — в 6
5. С с 1 — б 5 (2)	Ф г 8 — б 6
6. С б 1 — в 6: +	П б 7 — в 6:

---

(1) Ш *е2—е4* лучше.

(2) Бѣлый сдѣлаетъ этотъ ходъ, чтобы взять Коня прежде, нежели черный поставилъ Ферзя на клѣтку *б6*; иначе ему затруднительно было бы поддерживать пѣшку своего Ферзя.

	Бѣлый.	Черный.
7.	К ж 1 — д 2	П в 5 — г 4:
8.	П в 3 — г 4:	П в 6 — в 5

Въ этомъ положеніи у чернаго хотя пѣшкою менѣе, но игра довольно хороша, и одна пѣшка вступитъ въ игру противника, какимъ бы образомъ бѣлый ни игралъ.

Второе начало.

	Бѣлый.	Черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 6
2.	П е 2 — е 4	П г 7 — г 5
3.	П д 4 — д 5	П в 7 — в 5
4.	П в 2 — в 3	К б 8 — в 6
5.	С е 1 — г 3	К ж 8 — з 6 (1)
6.	С г 3 — в 2	Ф г 8 — б 6
7.	К ж 1 — е 3	С в 8 — г 7
8.	К е 3 — ж 5	П ж 7 — ж 6 (2)

---

(1) Если бы черный игралъ П *ж*7—*ж*6, то вы могли бы начать сильную атаку, двинувъ П *з*2—*з*4.

(2) Онъ подвинулъ эту пѣшку, чтобы поддержать пѣшку *з*7.

	бѣлый.	черный.
9.	К ж 5 — з 7:(1)	Л з 8 — з 7:
10.	С в 2 — ж 6: +	Л з 7 — е 7
11.	Ф г 1 — з 5	К в 6 — д 7
12.	С ж 6 — е 7:	К з 6 — е 7:

Въ этомъ положеніи игра бѣлаго очень хороша, хотя у него Офицеромъ менѣе: онъ помѣнялся на Ладью и взялъ три пѣшки.

Третье начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П г 7 — г 6
2.	П г 2 — г 4	К ж 8 — е 6
3.	С е 1 — г 3	П д 7 — д 5
4.	П г 4 — г 5	П в 7 — в 6
5.	П в 2 — в 4	С е 8 — д 7

---

(1) Таковое пожертвованіе часто встрѣчается въ играхъ, въ которыхъ даны впередъ пѣшка и ходъ, или пѣшка и два хода; ибо чрезъ это мѣняютъ Слона на Ладью и Офицера на двѣ пѣшки.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
6. Пе 2 — е 4 (1)	С в 8 — ж 4
7. Кж 1 — е 3	Ф г 8 — б 6
8. Пз 2 — з 3	Сж 4 — е 3:
9. Фг 1 — е 3:	К б 8 — г 7
10. Кб 1 — в 3	Кр.рок. — ж 8 (2)
11. Пе 4 — е 5	

Бѣлый, атакуя пѣшками праваго фланга, долженъ выиграть.

Четвертое начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. Пд 2 — д 4	Пж 7 — ж 6 (3)
2. Пг 2 — г 4	Се 8 — ж 7

---

(1) Эту пѣшку очень выгодно вводить въ дѣло прежде выступленія королевскаго Коня; но иногда выдвигать оную опасно.

(2) Черный сдѣлалъ ошибку, рокируя на этомъ ходу.

(3) Это начало не совсѣмъ хорошо, когда даны впередъ пѣшка и ходъ.

	бѣлый.	черный.
3.	П з 2 — з 4	П д 7 — д 5
4.	П в 2 — в 3	К ж 8 — д 7
5.	П г 4 — д 5:	С ж 7 — д 5:
6.	П е 2 — е 4	С д 5 — ж 7
7.	С с 1 — в 4	К б 8 — в 6
8.	П з 2 — з 5	П г 7 — г 6
9.	К ж 1 — з 3	С в 8 — з 3:
10.	Л з 1 — з 3:	Ф г 8 — г 7
11.	Ф г 1 — б 3.	

Игра бѣлаго хороша.

Пятое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	К ж 8 — з 6 (1)
2.	П г 2 — г 4	К з 6 — е 7
3.	П е 2 — е 4	П д 7 — д 6
4.	П в 2 — в 4	П в 7 — в 5
5.	П г 4 — г 5	П г 7 — г 6

---

(1) Таковой образъ игры не очень хорошъ, когда даны впередъ пѣшка и ходъ.

бѣлый.	черный.
6. К ж 1 — е 3	С е 8 — д 7
7. С е 1 — г 3	К б 8 — а 6
8. К б 1 — в 3	К а 6 — в 7
9. П д 4 — д 5	П ж 7 — ж 6
10. П з 2 — з 4.	

Игра бѣлаго очень хороша.

Шестое начало.

бѣлый.	черный.
1. П д 2 — д 4	К б 8 — в 6
2. П г 2 — г 4	П г 7 — г 5
3. П д 4 — д 5	С в 8 — е 5
4. П ж 2 — ж 4 (1)	С е 5 — ж 6 (2)
5. П з 2 — з 4	П з 7 — з 5
6. П е 2 — е 4	С ж 6 — д 4
7. Л з 1 — з 2	К ж 8 — з 6

---

(1) Движеніе Слона на эту клѣтку очень хорошо: оно уничтожаетъ атаку бѣлаго.

(2) Бѣлый, наступая слишкомъ рано на Слона, теряетъ пріобрѣтенныя выгоды.

	бѣлый.	черный.
8.	Пж 4 — ж 5	Кз 6 — ж 4
9.	Дз 2 — з 3	Пд 7 — д 6
10.	Кб 1 — в 3	Се 8 — б 4
11.	Се 1 — д 2	Се 4 — е 5

Игра почти равна.

Седьмое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	Пд 2 — д 4	Кб 8 — в 6
2.	Пг 2 — г 4	Пд 7 — д 5
3.	Пг 4 — г 5	Кв 6 — д 7
4.	Св 1 — ж 5	Кж 8 — е 6
5.	Сж 5 — е 6:	Пж 7 — е 6:
6.	Фг 1 — з 5 +	Кд 7 — ж 6
7.	Кж 1 — е 3	Фг 8 — д 7
8.	Пг 5 — г 6 (1)	Пв 7 — г 6:

---

(1) Этотъ ходъ довольно замысловатъ: бѣлый теряетъ пѣшку, но онъ препятствуетъ на нѣсколько ходовъ выступленію Офицеровъ противника, и слѣдов. выигрываетъ время.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
9.	С е 1 — в 4	Ф д 7 — ж 7
10.	К е 3 — з 4	Фж 7 — з 6
11.	Ф з 5 — з 6:	С е 8 — з 6:
12.	К з 4 — е 5	

Игра бѣлыхъ очень хороша.

Осьмое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	К б 8 — в 6
2.	П г 2 — г 4	П д 7 — д 6
3.	П е 2 — е 4	П г 7 — г 5
4.	П д 4 — д 5	Кж 8 — з 6
5.	П в 2 — в 3	К в 6 — д 7 (1)
6.	С е 1 — г 3	К д 7 — е 5
7.	Кж 1 — е 3	С е 8 — д 7
8.	Ф г 1 — д 2	П в 7 — в 5
9.	С в 1 — д 3	Ф г 8 — б 6

---

(1) Онъ дѣлаетъ этотъ ходъ, чтобы перевести своего Коня на лѣвый флангъ, какъ на слабѣйшую сторону.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
10.	Ш г 4 — в 5:	С д 7 — в 5:
11.	С д 3 — в 5:	Ф б 6 — в 5:
12.	С г 3 — б 5 +	С в 8 — г 7
13.	С б 5 — г 7:	Кр. д 8 — г 7:
14.	К б 1 — г 2	Ф в 5 — д 3
15.	Ш ж 3 — ж 3	

Игра почти равна.

ОТДѢЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

Черный отдалъ впередъ пѣшку и два хода.

Первое начало.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	Ш д 2—д 4	Ш г2—г4 П д 7—д 6
2.	Ш е 2—е 4 (1)	П г 7—г 5
3.	Ш д 4—д 5	П в 7—в 5
4.	Ш в 2—в 3	К б 8—в 6
5.	К ж 1—е 3	К ж 8—з 6
6.	С е 1—г 3	Ф г 8—б 6
7.	Ш з 2—з 3	С в 8—г 7
8.	С г 3—в 2	С е 8—д 7
9.	Ш ж 2—ж4 (2)	Л а 8—в 8

(1) Этотъ ходъ не очень хорошъ; лучше бы С е3—е3.

(2) Бѣлый проиграетъ, потому что упорствуетъ въ неважной атакѣ на лѣвый флангъ противника и не забо-

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
10. П е 4—е 5	К з 6—е 7
11. П е 5—д 6:	С г 7—д 6:
12. П б 2—б 3	П в 5—г 4:
13. П в 3—г 4:	С д 7—б 4+
14. Кр. д 1—е 1	Кр. рок. ж 8
15. Кр. е 1—ж 2	К е 7—д 5:
16. П г 4—д 5:	К в 5—д 5:
17. Л з 1—е 1	К д 5—е 3:
18. Л е 1—е 3:	Л е 8—е 3:
19. Кр. ж 2—е 3:	Л в 8—е 8+

Въ этомъ положеніи черный долженъ выиграть.

Второе начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2—д 4 П г 2—г 4	П д 7—д 6
2. С е 1—г 3	П г 7—г 5 (1)

тясь о нападеніи, которое онъ готовитъ ему взаимно на лѣвомъ крылѣ.

(1) Лучше бы П *в*7—*в*5 и скорѣе можно было бы начать атаку, пріуготовляемую чернымъ на лѣвый флангъ противника.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
3. П д 4—д 5	П ж 7—ж 6
4. П з 2—з 4 (1)	П в 7—в 5
5. П в 2—в 3	К б 8—в 6
6. П з 4—з 5	П ж 6—ж 5
7. К ж 1—з 3	С е 8—д 7
8. П з 5—з 6	Ф г 8—б 6 (2)
9. Ф г 1—з 5 +	Кр. д 8—г 8.

Въ этомъ положеніи игра бѣлыхъ хороша.

Третье начало.

БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1. П д 2—д 4 П г2—г4	К б 8—в 6
2. П г 4—г 5	К в 6—д 5

---

(1) Въ этой игрѣ бѣлый, взявъ впередъ пѣшку и два хода, долженъ вести атаку на лѣвый флангъ непріятеля, гдѣ находится менѣе пѣшекъ и слѣд. слабѣйшая сторона.

(2) Если черный взялъ Конемъ пѣшку *з*6, то бѣлому надлежало бы играть: К *з*3 — *ж*5: С *д*7 — *ж*5: Д *з*1—*з*6: взявъ замѣну своего Офицера.

	бѣлый.	черный.
3.	Пе 2—е 4 (1)	Кд 5—е 7
4.	Пд 4—д 5	Пд 7—д 6
5.	Пв 2—в 4	Се 8—в 5
6.	Кж 1—е 3	Кж 8—з 6
7.	Кб 1—в 3	Пг 7—г 6
8.	Се 1—г 3	Фг 8—д 7
9.	Фг 1—д 2	Пв 7—в 6
10.	Св 1—г 2 (2)	Пж 7—ж 6
11.	Кр рок. в 1	

Игра бѣлаго хороша.

Четвертое начало.

	бѣлый.	черный.
1.	Пд 2—д 4 Пг2—г4	Кб 8—в 6
2.	Пе 2—е 4	Пг 7—г 5

---

(1) Таковое движеніе пѣшекъ впередъ открываетъ много вашу игру, и довольно часто представляетъ опасность.

(2) Если бы вы пошли С *в1—б3*, то черный началъ бы брать пѣшки, потомъ, двинувъ К *б6—ж4*, выигралъ бы одну пѣшку.

Бѣлый.	Черный.
3. П д 4—д 5	С в 8—е 5
4. П в 2—в 3	П д 7—д 6
5. С е 1—г 3	К ж 8—з 6
6. К ж 1—е 3	С е 8—д 7
7. Кр.рок. ж 1	Кр.рок. ж 8
8. П з 2—з 3	С е 5—г 3:
9. Ф г 1—г 3:	Ф г 8—г 7
10. С в 1—д 3	К з 6—е 5
11. С д 3—е 2	Л а 8—д 8
12. П ж 4—ж 4	К е 5—з 6
13. С е 2—д 3	П а 7—а 6
14. К б 1—д 2	К в 6—г 8
15. Кр.ж1—ж 2	П в 7—в 6
16. Кр.ж2—ж 3	П б 7—б 5
17. П з 3—з 4	К г 8—б 7
18. Л е 1—з 1	П в 6—в 5
19. К е 3—ж 5	С д 7—ж 5:
20. П з 4—ж 5:	

Бѣлый выиграетъ Офицера, или дастъ Шахъ и Матъ.

ГЛАВА III.

О СРЕДИНѢ ИГОРЪ.

Средина игры представляетъ столько различныхъ случаевъ, что легко усмотрѣть невозможность всѣ оные изслѣдовать, и достигнуть столь же точныхъ рѣшеній, какъ въ началахъ и окончаніяхъ игры. Здѣсь теорія не пособитъ: игроки предоставлены ихъ собственнымъ силамъ. Совершенное знаніе времени, вѣрность ходовъ, глубокій расчетъ рѣшатъ ихъ превосходство и утвердятъ оное неоспоримо.

Однако, чтобы нѣсколько пополнить этотъ недостатокъ теоріи, я представилъ здѣсь нѣкоторые примѣры отличныхъ игръ, съ присовокупленіемъ разсужденій, могущихъ служить наставленіемъ и руководствомъ для тѣхъ, которые не устрашатся углубиться [illegible]ченіе, очень трудное.

Эта глава содержитъ девять игоръ. Первая, вторая, осьмая и девятая принадлежатъ Филидору. Третья недавно была играна двумя Французскими любителями; четвертая, пятая и шестая играны чрезъ переписку между Клубами Лондонскимъ и Эдимбурскимъ. Наконецъ седьмая играна очень сильнымъ игрокомъ изъ Англичанъ и сочинителемъ этой книги.

Первая игра.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	Ш д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
3.	Ш в 2 — в 3	К ж 8 — е 6

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
4.	П г 2 — г 4 (1)	П д 5 — г 4:
5.	П в 3 — г 4: (2)	С в 5 — б 6 (3)
6.	К б 1 — в 3	Кр.рок.— ж 8
7.	К ж 1 — д 2 (4)	П в 7 — в 6

---

(1) Вы подвигаете эту пѣшку на два шага, чтобы закрыть направленіе непріятельскаго Слона на пѣшку вашего королевскаго Слона, а также дабы установить ваши пѣшки въ центрѣ, что весьма выгодно.

(2) Когда у васъ двѣ пѣшки рядомъ какъ въ настоящемъ положеніи, надлежитъ сохранять ихъ въ ономъ неподвижно, доколѣ противникъ не предложитъ своей пѣшки на обмѣнъ одной изъ вашихъ. Вы избѣгнете этого, подвинувъ атакованную пѣшку.

(3) Этотъ Слонъ вмѣсто отступленія можетъ сдѣлать Шахъ; въ такомъ случаѣ вы закроетесь Слономъ; а ежели его возмутъ, то вы взамѣну возмете Конемъ и поддержите пѣшку вашего Короля. Въ этой игрѣ Филидоръ нарочно не всегда указываетъ вѣрный ходъ, дабы имѣть случай представить частые примѣры искусной игры пѣшками.

(4) Если вы двините Коня на клѣтку е3, то онъ воспрепятствуетъ движенію пѣшки вашего Слона; чер-

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
8.	С в 4 — г 3 (1)	П г 7 — г 5
9.	Ш д 4 — д 5	К е 6 — д 8
10.	С в 1 — д 3	П е 7 — е 6 (2)
11.	Ф г 1 — г 2 (3)	П е 6 — д 5: (4)

ный въ такомъ случаѣ могъ бы взять К *е6 — б4*: а потомъ ходить П *г7—г5*; что разстроитъ вашъ центръ.

(1) Вы отступаете этимъ Слономъ для того, что если онъ въ слѣдующій ходъ пойдетъ П *г7—г5*, то вы не будете вынуждены мѣняться пѣшкою вашего Короля и чрезъ то разстроить вашъ центръ.

(2) Онъ играетъ этою пѣшкою, чтобы открыть Ладью, въ чемъ и успѣетъ, сами ли вы возмете пѣшку, или предоставите ему взять.

(3) Вы не должны брать предлагаемой пѣшки, ибо тогда пѣшка вашего Короля потеряетъ свою линію; вмѣсто этого допустите его взять, а вы замѣните пѣшкою Ферзя, которую потомъ подкрѣпите пѣшкою королевскаго Слона. Эти двѣ соединенныя пѣшки должны вамъ доставить выигрышъ.

(4) Онъ беретъ пѣшку, слѣдуя прежнему намѣренію открыть Ладью.

*

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
12.	Ш г 2 — д 5:	С в 8 — д 6 (1)
13.	К д 2 — е 4 (2)	Ф г 8 — д 7
14.	С д 3 — б 6: (3)	П а 7 — б 6:
15.	Кр. рок. — ж 1 (4)	К б 8 — г 7

---

(1) Они играютъ этимъ Слономъ, дабы впослѣдствіи подвинуть пѣшку Ферзева Слона.

Вы могли бы взять Слона ихъ Короля Слономъ вашего Ферзя, и сдвоить имъ пѣшку; но это открыло бы Ладью ихъ Ферзя. Сверхъ того сдвоенная пѣшка, соединенная съ другими, не представляетъ невыгоды, особенно когда она сближается къ центру.

(2) Поелику пѣшка вашего Короля еще не въ опасности, то вашъ Конь атакуетъ ихъ Слона, дабы его взять или принудить къ отступленію.

(3) Всегда опасно оставлять направленіе Слону непріятельскаго Короля на пѣшку Слона вашего Короля; когда пѣшка вашего Ферзя не можетъ закрыть этого направленія, то надо ему противупоставлять Слона одинаковаго съ нимъ цвѣта, и взять его при первомъ случаѣ.

(4) Вы рокируете на эту сторону, чтобы сильнѣе поддерживать пѣшку Слона вашего Короля, которую

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
16.	К е 4 — д 6:	Ф д 7 — д 6:
17.	П е 2 — е 4	К д 8 — в 7
18.	Д а 1 — д 1	П ж 7 — ж 6 (1)
19.	П з 2 — з 3 (2)	П г 5 — г 4
20.	К в 3 — д 4	П з 7 — з 6 (3)
21.	П б 2 — б 3	П б 6 — б 5
22.	П ж 2 — ж 4	К в 7 — г 5
23.	К д 4 — ж 3 (4)	К г 5 — д 3 (5)

подвинете на два шага, какъ скоро сдѣлаютъ нападеніе на пѣшку Короля.

(1) Онъ выступилъ этою пѣшкою, чтобы препятствовать вамъ подвинуть пѣшку королевскаго Слона на ихъ Ферзя, что разомъ открыло бы дорогу вашимъ пѣшкамъ.

(2) Вы идете этою пѣшкою, дабы можно было послѣ выступить вашею пѣшкою королевскаго Коня.

(3) Движеніемъ этой пѣшки онъ препятствуетъ войти вашему Коню въ его игру и сдвинуть его Ферзя, что открыло бы дорогу вашимъ пѣшкамъ.

(4) Вы играете Конемъ, дабы послѣ подвинуть вашу пѣшку королевскаго Слона, которая будетъ поддержана тремя Офицерами.

(5) Онъ дѣлаетъ этотъ ходъ, чтобы прервать сообщеніе между вашими Офицерами и разстроить ваши

	белый.	черный.
24.	Л д 1 — д 3:	П г 4 — д 3:
25.	Ф г 2 — д 3:	Л а 8 — а 2:
26.	Л е 1 — д 1 (1)	Ф д 6 — б 3:
27.	Ф д 3 — д 4	Ф б 3 — д 6 (2)
28.	П е 4 — е 5	П ж 6 — е 5:
29.	П ж 4 — е 5:	Ф д 6 — г 5 (3)
30.	Ф д 4 — г 5: +	П в 6 — г 5:
31.	С г 3 — б 5:	К г 7 — б 6
32.	П е 5 — е 6 (4)	Л а 2 — б 2

пѣшки, чего неминуемо достигнулъ бы, подвинувъ пѣшку королевскаго Коня; но вы предупреждаете его намѣреніе пожертвованіемъ вашей Ладьи.

(1) Вы играете этою Ладьею, чтобы поддержать пѣшку вашего Короля, которая останется безъ защиты, когда подвинете пѣшку королевскаго Слона.

(2) Черный Ферзь возвращается на эту клѣтку, чтобы защитить отъ пріуготовляемаго Мата.

(3) Онъ предлагаетъ мѣняться Ферзями, чтобы избѣгнуть Мата, коимъ угрожаютъ Слонъ и Ферзь.

(4) Когда въ концѣ игры вы имѣете Слона, то надо стараться располагать ваши пѣшки на клѣткахъ, цвѣтомъ различныхъ съ тою, на которой стоитъ Слонъ;

	бѣлый.	черный.
33.	С б 5 — г 3	Кр. ж 8 — е 7
34.	С г 3 — е 5 (1)	К б 6 — в 4
35.	К ж 3 — з 5	Л е 8 — ж 8 +
36.	С е 5 — ж 4	К в 4 — г 2
37.	П д 5 — д 6 +	Кр. е 7 — ж 6
38.	П е 6 — е 7	Л ж 8 — е 8
39.	К з 5 — е 4 +	Кр. ж 6 — ж 7
40.	С ж 4 — з 5 (2)	

Вторая игра.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5

ибо онъ воспрепятствуетъ тогда непріятельскимъ Офицерамъ помѣщаться между вашими пѣшками. Это общее правило при атакѣ и когда имѣются пройденныя пѣшки; при оборонѣ наоборотъ: надо пѣшки ставить на одинаковомъ цвѣтѣ со Слономъ.

(1) Вотъ примѣръ предыдущаго правила: если бы вашъ Слонъ былъ черный, то непріятельскій Король могъ бы стать между вашихъ двухъ пѣшекъ.

(2) Какой бы ходъ онъ ни сдѣлалъ, вы подвигаете пѣшку въ Ферзи и выиграете.

	Бѣлый.	Черный.
2.	С е 1 — в 4	П в 7 — в 6
3.	Ш г 2 — г 4 (1)	П д 5 — г 4:
4.	Ф г 1 — г 4:	П г 7 — г 6
5.	Ш е 2 — е 4	С в 8 — д 6 (2)
6.	С в 4 — г 3	П г 6 — г 5
7.	Ш д 4 — д 5	П в 6 — в 5
8.	Ф г 4 — е 2	К б 8 — в 6 (3)

---

(1) Вы должны двинуть эту пѣшку на два шага, дабы воспрепятствовать движенію его пѣшекъ къ центру; онъ бы сдѣлалъ это нападеніемъ на вашего Слона, выступя П *г7—г5*; такимъ образомъ онъ выигралъ бы у васъ первенство хода.

(2) Онъ играетъ этимъ Слономъ для двухъ причинъ: вопервыхъ, чтобы можно было подвинуть пѣшку своего Ферзя, и тѣмъ открыть ходъ своему королевскому Слону; вовторыхъ, чтобы его противупоставить Слону вашего Короля, и при случаѣ его взять.

(3) Если вмѣсто выдвинутія Офицеровъ, какъ наприм. этого Коня, онъ продолжалъ бы наступать пѣшками, то могъ бы проиграть. Надо замѣтить, что одна и даже двѣ пѣшки, слишкомъ впередъ подвинутыя, лег-

	Белый.	Черный.
9.	Ц в 2 — в 3	П ж 7 — ж 6
10.	Ц з 2 — з 3	П з 7 — з 5 (1)
11.	Ц ж 2 — ж 3 (2)	К ж 8 — з 6.
12.	К ж 1 — е 3	С е 8 — д 7
13.	Ц а 2 — а 4	К з 6 — е 5

ко теряются, если онѣ не могутъ быть подкрѣплены и замѣщены другими пѣшками, или если всѣ Офицеры не имѣютъ свободнаго доступа для ихъ обороны.

(1) Онъ подвигаетъ эту пѣшку на два шага, чтобы воспрепятствовать наступленію вашихъ пѣшекъ; въ настоящемъ положеніи съ обѣихъ сторонъ распредѣленіе пѣшекъ равное: вы имѣете четыре пѣшки противу трехъ на сторонѣ вашего Короля, а у противника четыре пѣшки противу трехъ вашихъ на сторонѣ его Ферзя. Кто первый успѣетъ раздѣлить пѣшки непріятеля, тамъ гдѣ онѣ у него въ большемъ числѣ, тотъ непремѣнно выиграетъ.

(2) Этотъ ходъ необходимъ, ибо движеніемъ П з5—з4 онъ прерветъ сообщеніе между вашими пѣшками. Пѣшка вашего королевскаго Коня не можетъ соединиться съ пѣшкою вашего Слона, не подвергаясь опасности быть взятою пѣшкою Ладьи противника.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
14.	Кр. д 1 — е 1	П з 5 — з 4
15.	П ж 3 — ж 4	К е 5 — ж 3 +
16.	Кр. е 1 — ж 2	К ж 3 — з 1:
17.	Кр. ж 2 — з 1:(1)	Ф г 8 — г 7
18.	Ф е 2 — ж 1 (2)	П а 7 — а 5
19.	С в 1 — д 3 (3)	П б 7 — б 6

---

(1) Хотя Ладья предпочитается Коню, но ваша игра лучше, ибо эта мѣна поставила вашего Короля внѣ опасности, и вы можете открыть атаку, на какую бы сторону противникъ ни рокировалъ.

(2) Этотъ ходъ необходимъ, чтобы поддержать пѣшку вашего королевскаго Коня и не допустить противника промѣнять Слона на ваши двѣ пѣшки, ибо онъ это несомнѣнно бы сдѣлалъ. Сила вашей игры состоитъ теперь въ пѣшкахъ: онъ долженъ всемѣрно стараться ихъ разстроить, тѣмъ болѣе, что чрезъ это онъ могъ бы открыть противу васъ атаку, которая была бы причиною вашего проигрыша.

(3) Вы играете этимъ Слономъ съ намѣреніемъ побудить его двинуть пѣшку Ферзева Слона; это открыло бы ходъ вашимъ Конямъ, и въ нѣсколько ударовъ доставило бы вамъ выигрышъ.

	Бѣлый.	Черный.
20.	К б 1 — а 3	Кр. рок. — в 8:(1)
21.	С г 3 — а 6 +	Кр. в 8 — в 7
22.	К а 3 — в 2 (2)	Л г 8 — а 8
23.	С а 6 — б 5	Ф г 7 — г 8 (3)
24.	П б 2 — б 4	Ф г 8 — е 8
25.	П б 4 — в 5:	П б 6 — в 5:
26.	К е 3 — г 2 (4)	П в 5 — в 4 (5)

---

(1) Онъ рокируетъ на эту сторону, чтобы избѣгнуть атаки вашихъ пѣшекъ на его Короля, имѣя не столько опасеній тамъ, гдѣ онѣ менѣе выдвинуты.

(2) Если бы вы дали Шахъ Конемъ, то стѣснили бы Слона вашего и потеряли бы нѣсколько ходовъ. И такъ лучше отступить.

(3) Онъ играетъ Ферземъ, чтобы потомъ его поставить на клѣтку е8, и усилить подкрѣпленіе пѣшки Ферзева Слона.

(4) Вы играете этимъ Конемъ, продолжая вашу атаку на ихъ пѣшку, отъ которой зависитъ вся игра.

(5) Онъ двинулъ эту пѣшку, чтобы выиграть ходъ, и не допустить Коня вашего Короля на клѣтку б3.

	белый.	черный.
27.	К г 2 — е 3	П е 7 — е 6 (1)
28.	С д 3 — б 6 +	Кр. в 7 — б 7
29.	С б 5 — в 6: +	Кр. б 7 — в 6:
30.	К е 3 — г 4 +	Кр. в 6 — г 7 (2)
31.	П е 4 — е 5	С д 6 — ж 8
32.	П д 5 — д 6 +	Кр. г 7 — д 8
33.	К г 4 — б 5	С д 7 — г 6
34.	Ф ж 1 — г 4 (3)	Проигралъ.

Третья игра.

	~~белый~~. Черный	~~черный~~. Белый
1.	П д 7 — д 5	П д 2 — д 4

---

(5) Какъ бы онъ ни ходилъ, непремѣнно проиграетъ, ибо Кони ваши имѣютъ свободный входъ въ его игру.

(6) Если онъ возметъ Королемъ Слона вашего Ферзя, то проиграетъ своего Ферзя отъ маскированнаго Шаха; а ежели отойдетъ Королемъ на другое мѣсто, то потеряетъ Слона.

(7) Вашъ Ферзь беретъ потомъ пѣшку непріятельскаго Ферзя, входитъ въ его игру, нападаетъ на всѣхъ его Офицеровъ и выиграетъ.

~~Бѣлый~~. Черн.	~~Черный~~. Бѣлый
2. С е 8 — в 5	К ж 1 — е 3
3. Ш г 7 — г 6	С е 1 — в 4
4. К ж 8 — е 6	К б 1 — в 3
5. Ш в 7 — в 6	С в 4 — б 3
6. Кр. рок — ж 8	Кр. рок. — ж 1
7. С в 8 — ж 4	П г 2 — г 3
8. Ш б 7 — б 5	С в 1 — д 3
9. К б 8 — г 7	П з 2 — з 3
10. С ж 4 — з 5	Кр. ж 1 — з 2
11. Ш а 7 — а 5	П а 2 — а 3
12. Кр. ж 8 — з 8	Л е 1 — ж 1 (1)
13. Ф г 8 — в 7	П ж 2 — ж 4
14. С з 5 — ж 6	П з 3 — з 4
15. Ш з 7 — з 6 (2)	П з 4 — з 5
16. С ж 6 — з 7	К е 3 — з 4

---

(1) Бѣлый поставилъ Ладью на эту клѣтку, чтобы имѣть возможность безъ опасенія двинуть пѣшку свою *ж2—ж4*, потомъ открыть на непріятельскаго Короля атаку; черный продолжаетъ отвлекать силы противника, нападая съ другой стороны.

(2) П *з7—з5* лучше.

белый. Черн.	черный. Белый
17. **П** г 6 — г 5	**П** ж 4 — ж 5
18 **С** в 5 — д 3:	**П** е 2 — д 3:(1)
19. **П** з 6 — ж 5:	**Л** ж 1 — ж 5:
20. **П** г 5 — д 4:	**П** г 3 — д 4:
21. **К** г 7 — в 5	**К** з 4 — ж 6+(2)
22. **П** е 7 — ж 6:	**П** з 5 — ж 6:
23. **Л** а 8 — г 8	**Ф** г 1 — д 2
24. **П** б 5 — б 4	**Л** ж 5 — з 5
25. **К** в 5 — б 3	**Л** з 5 — з 7: +
26. **К**р.з 8 — ж 8 (3)	**Ф** д 2 — в 4 +
27. **Л** е 8 — е 7	**П** в 2 — б 3:
28. **К** е 6 — з 7:	**П** а 3 — б 4:

---

(1) Бѣлый вынужденъ взять пѣшкою непріятельскаго Слона, ибо если бы онъ сыгралъ **П** *ж*5 — *е*6: то черный, двинувъ **С** *д*3 — *е*4 +, и потомъ **К** *г*7 — *е*6: имѣлъ бы очень хорошую игру.

(2) Пожертвованіе этимъ Конемъ доставляетъ довольно сильную атаку.

(3) Если черный возметъ Ладью, то бѣлый выиграетъ двинувъ **Ф** *б*2—*з*5.

	Черный.	Бѣлый.
29.	П а 5 — б 4: (1)	Л а 1 — е 1
30.	К з 7 — е 6	К в 3 — а 4
31.	Ф в 7 — д 7.	К а 4 — в 5
32.	К е 6 — ж 4+(2)	Кр. з 2 — ж 3
33	К ж 4 — е 6	Л е 1 — е 5
34.	Л г 8 — г 6 (3)	Ц ж 6 — е 7:
35	Ф д 7 — е 7:	Ф в 4 — е 7:
36.	Кр. ж 8 — е 7:	Л е 5 — д 5:
37.	Л г 6 — г 2	Л д 5 — е 5
38.	Л г 2 — б 2: (4)	Ц д 4 — д 5

---

(1) Шахъ Королю, который можетъ дать черный: ставъ Ладьею на з8, не доставитъ никакой выгоды.

(2) Этотъ Шахъ безполѣзенъ.

(3) Если черный вмѣсто этого хода пойдетъ Ф д7—в 5: то бѣлый выиграетъ слѣдующимъ образомъ: Ц ж6—д7: + Кр ж8—з8 Ф в4:—в5: К е6—д4: + Кр. ж3—д3 К д4—в5: Ц е7—е8 ставитъ Ферзя и дѣлаетъ Шахъ; послѣ мѣны у бѣлаго останется Ладья противъ Коня, что при концѣ игры всегда почти ведетъ къ выигрышу.

(4) Черный дѣлаетъ здѣсь большую ошибку; надо обращать на это вниманіе, ибо подобные случаи часто

	черный.	бѣлый.
39.	Кр. е 7 — ж 6	Ш д 5 — е 6:

Проигралъ.

Четвертая игра.

	бѣлый.	черный.
1.	Ш д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3.	Ш г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
4.	С е 1 — в 4	С е 8 — в 5
5.	Ш в 2 — в 3 (1)	Ф г 8 — д 7
6.	Кр.рок.— ж 1	П г 4 — в 3:
7.	К б 1 — в 3:	П г 7 — г 6
8.	К в 3 — г 5	Ф д 7 — г 7 (2)
9.	Ш б 2 — б 4 (3)	К в 6 — б 4:

встрѣчаются; безъ этой ошибки послѣдовалъ бы розыгрышъ.

(1) Бѣлый могъ бы играть также К е3—ж5.

(2) Ферзь на этой клѣткѣ препятствуетъ выходу Ферзева Слона.

(3) Бѣлый жертвуетъ другою пѣшкою чтобы усилить свою атаку.

	Бѣлый.	Черный.
10.	К г 5 — б 4:	С в 5 — б 4:
11.	К е 3 — ж 5	К ж 8 — з 6
12.	С в 1 — б 2	Кр. д 8 — е 8 (1)
13.	Ф г 1 — б 3	Ф г 7 — д 7
14.	К ж 5 — е 7:	К з 6 — е 7:
15.	Ф б 3 — б 4:	К е 7 — д 5
16.	П е 2 — е 4	К д 5 — в 4:
17.	Ф б 4 — в 4:	Ф д 7 — е 7
18.	Ф в 4 — в 3	С в 8 — д 6
19.	П с 4 — е 5	С д 6 — в 4
20.	Л е 1 — е 4	П б 7 — б 5
21.	П д 4 — д 5	П г 6 — д 5:
22.	Ф в 3 — д 5:	П з 7 — з 6
23.	Л а 1 — д 1	Л з 8 — з 7
24.	П е 5 — е 6	П ж 7 — ж 5
25.	Л е 4 — е 5	П а 7 — а 5
26.	Ф д 5 — в 5+	(2) Кр. е 8 — ж 8

---

(1) Это вынужденный ходъ; если бы черный рокировалъ, то бѣлый, двинувъ Ф *е*1 — *е*4, далъ бы Шахъ и Матъ въ нѣсколько ходовъ.

(2) С *с*2—*е*4 лучше.

	Бѣлый.		Черный.
27.	Л е 5 — ж 5:	+ (1)	П з 6 — ж 5:
28.	Ф в 5 — ж 5:	+	Кр. ж 8 — е 8 (2)
29.	С б 2 — г 4		С в 4 — д 6
30.	Ф ж 5 — в 5	+	Кр. е 8 — ж 8
31.	Ф в 5 — ж 5	+	Кр. ж 8 — е 8
32.	С г 4 — в 5	+	Кр. е 8 — д 8
33.	Ф ж 5 — г 5		Л а 8 — а 6
34.	Ф г 5 — б 7		Ф е 7 — з 5
35.	П е 6 — е 7	+ (3)	Кр. д 8 — е 7:
36.	Л д 1 — е 1	+	Кр. е 7 — ж 6
37.	Ф б 7 — д 4	+	С д 6 — е 5
38.	Ф д 4 — д 8	+	Л з 7 — е 7

---

(1) Бѣлый жертвуетъ Ладьею слишкомъ легко, однако, какъ далѣе увидимъ, онъ можетъ дѣлать безконечный Шахъ; но не удовлетворясь онымъ, проигрываетъ. Бѣлый могъ вмѣсто этого хода играть Л *д*1—*б*7 и тогда его игра была бы очень хороша.

(2) Если бы черный игралъ Кр. *ж*8—*з*8, то бѣлый выигралъ бы Л *б*1—*б*7.

(3) Бѣлый могъ бы также взять Ладьею и тогда бы произошелъ розыгрышъ.

	бѣлый.	черный.
39.	Ф д 8 — ж 8 +	Кр. ж 6 — е 6
40.	П ж 2 — ж 4	Л а 6 — а 8 (1)
41.	Ф ж 8 — а 8:	Ф з 5 — ж 4: +
42.	Кр. ж 1 — з 1	Л е 7 — г 7
43.	С в 5 — а 3	Кр. е 6 — е 7
44.	Ф а 8 — в 6	Л г 7 — г 1
45.	Ф в 6 — б 5:	Ф ж 4 — д 4 +
46.	Кр. з 1 — ж 1	Кр. е 7 — ж 6
47.	Ф б 5 — б 2	Ф д 4 — ж 4 +
48.	Ф б 2 — ж 2	Ф ж 4 — ж 2: +
49.	Кр. ж 1 — ж 2:	С е 5 — з 3

Проигралъ.

Пятая игра.

	бѣлый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6

---

(1) Этотъ вспомогательный ударъ чрезвычайно хорошъ: это единственный ходъ, который могъ выручить черпаго; впрочемъ бѣлый очень дурно ведетъ конецъ этой игры.

	Бѣлый.	Черный.
3.	П г 2 — г 4	К в 6 — г 4:
4.	К е 3 — г 4:	П д 5 — г 4:
5.	Ф г 1 — г 4	К ж 8 — д 7
6.	С е 1 — в 4	К д 7 — в 6
7.	Ф г 4 — г 5	Ф г 8 — е 6
8.	К б 1 — в 3 (1)	С е 8 — б 4
9.	С в 1 — г 2	П г 7 — г 6
10.	С в 4 — б 5	С в 8 — г 7
11.	Ф г 5 — в 4	С б 4 — в 5
12.	Кр. рок. — ж 1	Кр. рок. — ж 8
13.	Ф в 4 — г 3	К в 6 — д 5
14.	Ф г 3 — ж 3	С г 7 — б 5:
15.	К в 3 — б 5:	П в 7 — в 6
16.	К б 5 — в 3	К д 5 — в 4
17.	С г 2 — ж 5	Ф е 6 — ж 6
18.	П б 2 — б 3	П е 7 — е 6
19.	С ж 5 — в 1	Ф ж 6 — ж 3:
20.	П з 2 — ж 3	С в 5 — г 4

---

(1) Этотъ ходъ не очень хорошъ, ибо такимъ образомъ вы позволяете черному выгодно вывести его королевскаго Слона; лучше бы рокировать.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
21.	П б 3 — в 4:	С г 4 — в 3:
22.	Л а 1 — б 1	П б 7 — б 6
23.	Л е 1 — г 1.	Л а 8 — д 8
24.	Л б 1 — б 3	С в 3 — а 5
25.	П е 2 — е 3	П е 6 — е 5
26.	П д 4 — е 5:	Л д 8 — д 2 (1)
27.	П ж 3 — ж 4	Л д 2 — в 2:
28.	С в 1 — е 4	Л в 2 — в 4:
29.	С е 4 — г 6:	Л е 8 — д 8
30	Л б 3 — а 3	П з 7 — з 6
31.	С г 6 — в 7	Л д 8 — д 2
32.	Л г 1 — г 8 +	Кр. ж 8 — з 7
33.	Л г 8 — в 8	Л в 4 — в 1 +
34.	Кр. ж 1 — з 2	Л д 2 — д 1
35.	Кр. з 2 — з 3	Л д 1 — з 1 +
36.	С в 1 — з 2	С а 5 — в 3
37.	П е 3 — е 4 (2)	С в 3 — г 2

---

(1) Не лучше ли бы черный сдѣлалъ, если бы взялъ Ладьею пѣшку е5; игра бѣлаго всегда преимущественнѣе.

(2) Если бы вы играли Л а3 — а7: то проиграли бы.

	бѣлый.	черный.
38.	Пж 2 — ж 3	С г 2 — а 5 (1)
39.	Д а 3 — д 3 (2)	Л в 1 — в 2
40.	Пж 4 — ж 5	Л з 1 — з 2: +
41.	Кр. з 3 — ж 4	П з 6 — з 5 +
42.	Кр. ж 4 — е 3	Л з 2 — е 2 +
43.	Кр. е 3 — д 4	П ж 7 — ж 6
44.	Д в 8 — в 7 +	Кр. з 7 — ж 8
45.	Кр. д 4 — д 5	Л в 2 — в 5 + (3)
46.	Кр. д 5 — е 6	Л в 5 — е 5: +
47.	Кр. е 6 — ж 6:	Л е 5 — е 8
48.	Д в 7 — ж 7 +	Кр. ж 8 — з 8
49.	Кр. ж 6 — з 6	С а 5 — б 4
50.	Д д 3 — д 6	Л е 8 — е 5

---

(1) Съ перваго взгляда кажется лучше бы Л *в*1—*в*2, но бѣлый, подвинувъ П *ж*4 — *ж*5, выиграетъ, какимъ бы образомъ черный ни ступилъ.

(2) Этотъ ходъ очень хорошъ, и бѣлый ведетъ конецъ игры отлично.

(3) Если черный далъ бы Шахъ Слономъ то бѣлый долженъ былъ бы его взять, потомъ поставить Короля на клѣтку *е*6.

	Бѣлый.	Черный.
51.	Л ж 7 — з 7 +	Кр. з 8 — ж 8
52.	Л д 6 — ж 6 +	Кр. ж 8 — е 8
53.	Л ж 6 — в 6:	Л е 5 — в 5
54.	Л в 6 — е 6 +	Кр. е 8 — д 8
55.	П ж 5 — ж 6	Л в 5 — в 3
56.	П ж 3 — ж 4	С б 4 — е 8 +
57.	Л е 6 — е 8: +	Кр. д 8 — е 8:
58.	П ж 6 — ж 7+	(1) Кр. е 8 — е 7
59.	Л з 7 — з 8	Л в 3 — в 6 +
60.	Кр. з 6 — з 7	Проигралъ.

Шестая игра.

	Бѣлый.	Черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	К ж 1 — е 3	К б 8 — в 6
3.	П г 2 — г 4	П д 5 — г 4:
4.	С е 1 — в 4	С е 8 — б 4 +
5.	П в 2 — в 3	П г 4 — в 3:

---

(1) Если бы вы прежде дали Шахъ Ладьею, а послѣ подвинули пѣшку, то послѣдовалъ бы розыгрышъ.

Белый.	Черный.
6. Кр. рок. — ж 1	П г 7 — г 6
7. П а 2 — а 3	С б 4 — в 5
8. П б 2 — б 4	С в 5 — б 6
9. Ф г 1 — б 3	Ф г 8 — е 6
10. К б 1 — в 3:	С в 8 — д 6
11. К в 3 — г 5	С д 6 — г 5:(1)
12. С в 4 — г 5:	К ж 8 — д 7
13. С в 1 — ж 5	Ф е 6 — ж 6
14. С ж 5 — д 7:	Кр. д 8 — д 7:(2)
15. П а 3 — а 4	П а 7 — а 5
16. П б 4 — б 5	Л а 8 — б 8
17. К е 3 — з 4 (3)	Ф ж 6 — е 6
18. К з 4 — е 5 +	Кр. д 7 — е 8
19. Л а 1 — в 1	К в 6 — д 5
20. Кр. ж 1 — ~~ж~~ з 1	П з 7 — з 5
21. П ж 2 — ж 3	П ж 7 — ж 6

---

(1) Черный не можетъ взять Ладьи, не потерявъ Ферзя.

(2) Чтобы не потерять пѣшки.

(3) Бѣлый не можетъ выиграть Офицера, не потерявъ Ферзя.

	Бѣлый.	Черный.
22.	К е 5 — з 4	К д 5 — ж 4
23.	П з 2 — з 3	П ж 6 — ж 5
24.	К з 4 — е 3	П в 7 — в 6
25.	С г 5 — в 4	Л з 8 — з 7
26.	Кр. з 1 — ж 2 (1)	Кр. е 8 — ж 7.
27.	С в 4 — д 2	К ж 4 — д 5
28.	К е 3 — ж 5:	Ф е 6 — ж 5:
29.	П е 2 — е 4	Ф ж 5 — ж 6
30.	П с 4 — д 5:	Ф ж 6 — д 4: +
31.	С д 2 — е 3	Ф д 4 — д 3
32.	Ф б 3 — б 1	Кр. ж 7 — з 8
33.	Л в 1 — д 1	Ф д 3 — ж 5
34.	П з 3 — з 4	Ф ж 5 — ж 7
35.	С е 3 — д 4	Л з 7 — з 6
36.	Л е 1 — е 5	П г 6 — д 5:
37.	Л е 5 — ж 5	Ф ж 7 — е 8
38.	Ф б 1 — в 1	С б 6 — г 8
39.	Л ж 5 — д 5:	С г 8 — е 6
40.	Л д 5 — е 5	Л б 8 — д 8
41.	П б 5 — в 6:	П б 7 — в 6:

(1) Бѣлый, взявъ Коня, испортилъ бы свою игру.

	бѣлый.	черный.
42.	Л е 5 — а 5:	Кр. з 8 — ж 7
43.	Л а 5 — в 5	Л д 8 — д 6
44.	Ф в 1 — в 4	Ф е 8 — д 7
45.	Л д 1 — д 3	Ф д 7 — а 7
46.	Л д 3 — д 2	Л д 6 — г 6
47.	П а 4 — а 5	Л г 6 — г 1
48.	С д 4 — е 3	С е 6 — г 4
49.	Л в 5 — ж 5 +	Л з 6 — ж 6
50.	Ф в 4 — в 6:	С г 4 — е 6
51.	Л ж 5 — ж 6: +	П е 7 — ж 6:
52.	Ф е 6 — б 6	Ф а 7 — е 7
53.	Л д 2 — в 2	Л г 1 — г 8
54.	С е 3 — в 6	Ф е 7 — д 6 (1)
55.	Кр.ж 2 — з 2	Л г 7 — г 4
56.	Ф б 6 — а 7 +	Кр.ж 7 — з 6
57.	С в 6 — е 3	Ф д 6 — д 3
58.	Ф а 7 — б 7	Л г 4 — г 2 +
59.	Л в 2 — г 2:	Ф д 3 — г 2: +
60.	Кр. з 2 — з 3	Ф г 2 — е 2 (2)

---

(1) Если бѣлый возметъ Ладью Слономъ, то черный долженъ играть Ф *д*6—*д*4 +

(2) Въ этомъ положеніи непремѣнно розыгрышъ.

Седьмая игра.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	П ж 7 — ж 5
4.	С е 1 — в 4	П ж 5 — ж 4
5.	К е 3 — д 5	Ф г 8 — з 4 +
6.	Кр. д 1 — е 1	П е 4 — е 3
7.	П ж 2 — ж 3	Ф з 4 — з 3 +
8.	Кр. е 1 — с 2 (1)	Ф з 3 — ж 2 +
9.	Кр. е 2 — д 3	С е 8 — з 6 +
10.	Кр. д 3 — г 3	П г 7 — г 5 (2)
11.	С в 4 — г 5:	К б 8 — а 6
12.	П в 2 — в 3	П в 7 — в 6
13.	С г 5 — е 7: +	Кр. д 8 — д 7
14.	С е 7 — б 3	К а 6 — в 5 +
15.	Кр. г 3 — в 2	К в 5 — д 4:
16.	Ф г 1 — е 1	С в 8 — с 5
17.	Ф е 1 — ж 2:	К д 4 — е 2 +
18.	П г 2 — г 3	П е 3 — ж 2:

---

(1) Бѣлый проиграетъ отъ ошибки, сдѣланной вначалѣ; черный очень хорошо оною пользуется.

(2) Это пожертвованіе пѣшкою весьма хорошо, ибо вмѣстѣ съ тѣмъ выигрываются ходы.

	белый.	черный.
19.	Л з 1 — ж 1	Л а 8 — г 8
20	С в 1 — з 6:	К ж 8 — з 6:
21.	Л ж 1 — ж 2:	К е 2 — г 3:
22.	К д 5 — г 3:	С е 5 — г 3: +
23.	Кр. в 2 — в 1	Л з 8 — е 8
24.	К б 1 — г 2	К з 6 — е 5
25.	С б 3 — г 1	К е 5 — д 3
26.	Л ж 2 — ж 1	С г 3 — е 1
27.	С г 1 — ж 4:	Л е 8 — е 2.

Въ этомъ положеніи черный долженъ выиграть.

Осьмая игра.

	белый.	черный.
1.	П д 2 — д 4	П д 7 — д 5
2.	П е 2 — е 4	П д 5 — е 4:
3.	К ж 1 — е 3	С е 8 — д 7
4.	С е 1 — в 4	С д 7 — з 4 +
5.	П ж 2 — ж 3	П е 4 — ж 3:
6.	Кр. рок. — ж 1	П ж 3 — з 2: +
7.	Кр. ж 1 — з 1	С з 4 — е 6 (1)

(1) Если бы онъ выступилъ С з4 — д7, то вы бы выиграли въ нѣсколько ходовъ.

	белый.	черный.
8.	Ц д 4 — д 5	П г 7 — г 5 (1)
9.	Ц д 5 — е 6:	К ж 8 — е 6:
10.	С в 4 — б 3	С в 8 — д 6
11.	Ц г 2 — г 3 (2)	П з 7 — з 6 (3)
12.	С в 1 — с 4	П в 7 — в 5
13.	С е 4 — з 2:	К б 8 — в 6
14.	К б 1 — г 2	К е 6 — ж 4 (4)

---

(1) Еслибъ онъ не пожертвовалъ этимъ Слономъ, то вы непремѣнно бы выиграли, но взявъ за Слона три пѣшки, онъ долженъ выиграть силою пѣшекъ, если только не поспѣшитъ ихъ подвигать впередъ прежде чѣмъ выступятъ всѣ его Офицеры.

(2) Если бы вы двинули Ц *г2—г4*, то открыли бы свободный ходъ его Конямъ въ вашу игру, что доставило бы ему выигрышъ.

(3) Этотъ ходъ необходимъ для выигрыша; ибо онъ препятствуетъ вамъ играть С *в1 — ж5*, и напасть на его Коня: это доставило бы вамъ средство раздѣлить его пѣшки, пожертвовавъ Ладьею за одного изъ его Коней, что для васъ было бы очень выгодно.

(4) Онъ играетъ этимъ Конемъ, чтобы взять Слона вашего Ферзя, который можетъ его тревожить, когда

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
15.	Ф г 1 — д 2 (1)	К ж 4 — з 2:
16.	Ф д 2 — з 2:	Ф г 8 — б 8 (2)
17.	Ф з 2 — б 8:(3)	Л а 8 — б 8:
18.	Д а 1 — д 1	Кр. д 8 — г 7
19.	К е 3 — д 5 +	К в 6 — д 5:
20.	Д д 1 — д 5:	Кр. г 7 — г 6
21.	Д с 1 — д 1	П б 7 — б 5
22.	П в 2 — в 3	Л б 8 — д 8
23.	П а 2 — а 4	П а 7 — а 6

онъ будетъ рокировать къ сторонѣ своего Ферзя.— Здѣсь кстати постановить правиломъ, что когда имѣются пройденныя пѣшки, то надо стараться уничтожить Слоновъ противника, ибо они могутъ противупоставляться пѣшкамъ и останавливать ихъ движеніе лучше другихъ Офицеровъ.

(1) Не имѣя возможности сохранить Слона, чтобы его замѣстить, вы играете Ферземъ.

(2) Онъ предлагаетъ мѣняться Ферзями, чтобы отклонить направленіе вашего Ферзя, и чтобы поставить своего на третью клѣтку, если вы на размѣнъ не согласитесь.

(3) Если бы вы не взяли Ферзя, то ваша игра была бы еще хуже.

	Бѣлый.	Черный.
24.	К г 2 — е 3	П ж 7 — ж 5
25.	Кр. з 1 — ж 2	П е 7 — е 6 (1)
26.	Л д 5 — д 2	П з 6 — з 5
27.	П а 4 — б 5:	П а 6 — б 5:
28.	Л д 1 — а 1	Л д 8 — а 8 (2)
29.	Л а 1 — д 1	С д 6 — г 7
30.	П г 3 — г 4	П в 5 — в 4
31.	С б 3 — в 2	П з 5 — з 4 (3)
32.	Л д 1 — з 1	Л з 8 — з 5 (4)
33.	П б 2 — б 3	Л а 8 — з 8
34.	П б 3 — б 4	П ж 5 — ж 4

---

(1) Если бы онъ двинулъ П *е7—е5*, то вы бы взяли С *б3—е5*: и ваша игра сдѣлалась бы лучшею.

(2) Никогда не надо уступать открытыя линіи, ни дозволять противнику сдваивать Ладьи—вотъ почему онъ предлагаетъ мѣну.

(3) Онъ пошелъ этою пѣшкою, чтобы потомъ двинуть П *ж5 — ж4* на вашего Коня, дабы его вымѣстить; но если прежде этой пѣшки онъ выступилъ бы пѣшкою Коня, то вашъ Конь, занявъ клѣтку *з4*, остановилъ бы движеніе непріятельскихъ пѣшекъ.

(4) Если вмѣсто этого хода онъ двинетъ П *з4 — з3* +, то сыграетъ противъ общаго правила, изложеннаго въ первой игрѣ этой Главы.

	белый.	черный.
35.	К е 3 — г 2	Л з 5 — ж 5
36.	Л з 1 — е 1	П ж 4 — ж 3
37.	Л е 1 — е 6: +	Кр. г 6 — в 7
38.	Л е 6 — ж 6	П з 4 — з 3 +
39.	Кр. ж 2 — ж 1	П ж 3 — ж 2
40.	Л ж 6 — ж 5:	П з 3 — з 2 +
41.	Кр. ж 1 — ж 2:	П з 2 — з 1 Ф +
42.	Кр. ж 2 — е 2	Л з 8 — е 8 +
43.	Кр. е 2 — д 3	Ф з 1 — з 3 +
44.	К г 2 — е 3	Ф з 3 — е 5: + (1)

Девятая игра.

	белый.	черный.
1.	П г 2 — г 4	П г 7 — г 5
2.	П в 2 — в 4	П г 5 — в 4:
3.	П д 2 — д 4 (2)	П д 7 — д 5 (3)

---

(1) Ферзь беретъ потомъ Ладью и даетъ Матъ на второмъ ходу.

(2) Если бы вы двинули эту пѣшку только на одинъ шагъ, то противникъ заперъ бы Слона вашего Ферзя на половину игры.

(3) Онъ проигралъ бы, если бы вмѣсто выступленія этой пѣшки поддержалъ Гамбитную пѣшку.

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
4.	Ш г 4 — г 5 (1)	П е 7 — е 5 (2)
5.	К б 1 — в 3	К е 8 — е 6
6.	Ш е 2 — е 3	С е 8 — в 5
7.	К в 3 — а 4 (3)	С в 5 — ж 1:(4)
8.	Д з 1 — ж 1:	Кр.рок.— ж 8 (5)
9.	К а 4 — в 3	П е 5 — д 4:

(1) Если бы вы взяли П *г4 — д5*: то потеряли бы выгоду атаки.

(2) Если бы онъ сдѣлалъ какой иной ходъ, то надлежало бы двинуть Ш *е2—е4*, что доставило бы свободное дѣйствіе вашимъ Офицерамъ.

(3) Вмѣсто того, чтобы играть этимъ Конемъ, дабы уничтожить Слона непріятельскаго Короля, согласно общему правилу, предписанному въ первой игрѣ, вы могли бы взять Гамбитную пѣшку; но вы бы проиграли.

(4) Если вмѣсто того, чтобы взять Коня, онъ пошелъ бы С *в5 — г4*, то вы могли бы его атаковать, выступя К *ж1—е2*, и взяли бы Слона въ слѣдующій ходъ.

(5) Онъ бы проигралъ, если бы выступилъ П *б7—б5* для подкрѣпленія Гамбитной пѣшки; а если вмѣсто этихъ обоихъ ходовъ предпочелъ бы взять П *е5 — д4*: то вы тоже взяли бы Ш *е3 — д4*: но онъ не посмѣлъ бы брать К *е6 — д4*; ибо вы бы выиграли, двинувъ Ф *г1 — з5* +

	БѢЛЫЙ.	ЧЕРНЫЙ.
10.	С е 1 — в 4:(1)	П д 4 — е 3
11.	П ж 2 — е 3:(2)	С в 8 — е 5
12.	С в 1 — д 3	К б 8 — г 7
13.	Ф г 1 — г 2	К г 7 — б 6
14.	С д 3 — б 6:	П а 7 — б 6:
15.	Кр. рок. — в 1	Кр. ж 8 — з 8
16.	Л ж 1 — ж 5	П ж 7 — ж 6
17.	Ф г 2 — д 3	Ф г 8 — г 6
18.	К в 3 — д 4	С е 5 — д 4:
19.	П е 3 — д 4:(3)	Л е 8 — д 8
20.	Кр. в 1 — б 1	Ф г 6 — в 5
21.	Ф д 3 — в 5:	П б 6 — в 5:
22.	Л г 1 — д 1	Кр. з 8 — ж 7
23.	Кр. б 1 — в 2	П з 7 — з 6
24.	Л ж 5 — ж 3	К е 6 — з 5
25.	Л ж 3 — б 3	П б 7 — б 6
26.	П г 5 — г 6 (4)	П в 7 — г 6:

---

(1) Вотъ довольно странный ходъ: если бы вы взяли П *е3—д4*, то проиграли бы.

(2) Взявъ эту пѣшку, вы открываете вашу Ладью противъ ихъ Короля.

(3) Дабы соединиться съ пѣшкою Ферзя.

(4) Дабы открыть вашу Ладью и вашего Слона.

	Бѣлый.	Черный.
27.	Л б 3 — б 6:	Л а 8 — г 8
28.	Л д 1 — г 1	К з 5 — е 6
29.	Л в 6 — б 7 +	Кр. ж 7 — з 8
30.	С в 4 — г 5 (1)	К е 6 — г 5:
31.	Л г 1 — г 5:	Л д 8 — е 8
32.	Л г 5 — г 2	Л е 8 — е 4
33.	Л г 2 — д 2	П г 6 — г 5
34.	П д 4 — г 5:	Л г 8 — г 5:
35.	Л б 7 — д 7	П ж 6 — ж 5 (2)
36.	Л д 7 — д 5:	Л г 5 — д 5:
37.	Л д 2 — д 5:	Л е 4 — е 2 +
38.	Кр. в 2 — в 3	Л е 2 — з 2:
39.	П а 2 — а 4 (3)	П ж 5 — ж 4
40.	П а 4 — а 5	П ж 4 — ж 3
41.	Л д 5 — д 1	П ж 3 — ж 2
42.	Л д 1 — ж 1	Л з 2 — з 3 +

---

(1) Чтобы воспрепятствовать наступленію пѣшекъ противника.

(2) Онъ проиграетъ, если подкрѣпитъ пѣшку.

(3) Если вмѣсто движенія этой пѣшки, вы взяли бы Л б5—в5: то проиграли бы, ибо вашъ Король воспрепятствовалъ бы Ладьѣ вашей преградить дорогу пѣшкѣ непріятельскаго Коня.

	Бѣлый.	Черный.
43.	Кр. в 3 — в 4	Л з 3 — ж 3
44.	К а 5 — а 6	Л ж 3 — ж 7
45.	Кр. в 4 — в 5:	П з 6 — з 5
46.	Кр. в 5 — б 6	П з 5 — з 4
47.	П а 6 — а 7	Л ж 7 — а 7:(1)
48.	Л ж 1 — ж 2:(2)	Л а 7 — з 7
49.	П б 2 — б 4	П з 4 — з 3
50.	Л ж 2 — з 2	Кр. ж 8 — ж 7
51.	П б 4 — б 5	Кр. ж 7 — ж 6
52.	Кр. б 6 — в 6	Кр. ж 6 — ж 5
53.	П б 5 — б 6	Кр. ж 5 — ж 4
54.	П б 6 — б 7	Л з 7 — б 7:(3)

---

(1) Если бы онъ не взялъ пѣшки, то вы бы взяли его пѣшку; черный проигралъ бы непремѣнно.

(2) Если бы вмѣсто пѣшки вы взяли его Ладью, то проиграли бы.

(3) Вы берете его Ладью, а какъ за свою пѣшку онъ возметъ вашу, то очевидно будетъ розыгрышъ.

КОНЕЦЪ ПЕРВОЙ КНИГИ.